N. w. k.
19

LE VRAI 4.25.30

CAGLIOSTRO,

OU

LE RÉGULATEUR

DES ACTIONNAIRES

De la Loterie impériale de France, et autres Loteries composées de 90 numéros;

AUGMENTÉ

De nouvelles Cabales faites par Cagliostro pour les tirages de Bruxelles et de Paris.

PAR CES NOUVELLES CABALES,

On voit les numéros qu'il faut jouer soit à Bruxelles, soit à Paris, et ceux qu'il faut rejeter pour les tirages de Paris et adopter pour ceux de Bruxelles, et rejeter pour Bruxelles et adopter pour Paris; les Cabales, qui sont bonnes à jouer soit à Lyon et tous autres tirages, même étrangers, sont également désignées.

Nota. *Les Éditeurs, qui sont les mêmes que ceux des précédentes editions qui sont sorties de nos presses, ont gardé sous silence jusqu'à ce jour ces nouvelles Cabales de Cagliostro, attendu que la Loterie de Bruxelles n'existait plus, et que son rétablissement en France les a mis à portée de transmettre au Public.*

A cettte nouvelle Édition les Éditeurs ont ajouté des réflexions à chaque Cabale ou Jeu; et d'après l'examen qu'ils ont fait des résultats de ces Cabales, soit sur les tirages de Paris et sur ceux de Bruxelles, on peut voir facilement l'application avantageuse que l'on peut faire des 90 numéros cabalés par Cagliostro sur les tirages de Bruxelles et sur ceux de Paris, et par suite à toutes les loteries qui existent en France et même chez l'étranger. Quoique cet ouvrage soit considérable, il est cependant à la portée de tous les Actionnaires, par la précision des comparaisons que l'on fait des Tableaux Cabalistiques des tirages de Paris avec ceux de Bruxelles.

A PARIS, chez N. Renaudiere, Imprimeur, rue des Prouvaires, n. 16, près celle du Contrat-Social.
Et chez les Receveurs de la Loterie nationale.

AN 1810.

AVIS PRÉLIMINAIRE.

D'après les Calculs indubitables et Combinaisons savantes, trouvés dans les papiers de CAGLIOSTRO et d'autres célèbres Cabalistes, les Actionnaires peuvent se procurer au moins 75 à 100 pour 100 de leurs capitaux; les Actionnaires ont encore un plus grand avantage depuis la création d'un tirage de plus par mois à Paris, puisque leurs fonds, en martingalant, leur rapportent un tiers de plus par année.

On y a joint tout ce qui peut être utile aux Actionnaires, et leur servir d'instruction, tant pour connaître les différentes combinaisons dont la Loterie nationale de France est composée, que pour les mettre à portée de jouer avantageusement; ainsi que la Liste générale des Rêves et des Numéros correspondans aux choses rêvées; augmentée de nouveaux Rêves de CAGLIOSTRO, et de l'Explication qu'il leur donne.

La Table des matières est à la fin de l'ouvrage.

Ouvrages qui se trouvent chez M. RENAUDIERE.

L'ALMANACH DE LA LOTERIE nationale de France. Broch. in-12 de 160 pag. Prix pour Paris 1 fr., et pour les Départ. 1 fr. 50 c.

LE TRAITÉ INSTRUCTIF. Brochure in-12 de 72 pag. Prix pour Paris 60 cent., et pour les Départemens 90 cent. franc de port.

LE RÉPERTOIRE CABALISTIQUE. Broch. in-12 de 260 pages. Prix pour Paris 1 fr. 75 cent., et pour les Départ. 2 fr. 50 cent.

LES ORACLES. Brochure in-16 de 80 pages. Prix pour Paris 60 cent., et pour les Départemens 75 cent. franc de port.

L'INVITATION DE LA ROUE DE FORTUNE au Public. Brochure in-16 de 64 pages. Prix 60 cent., et 75 cent. franc de port.

LE TÉLÉGRAPHE CÉLESTE. Brochure in-16 de 64 pages. Prix pour Paris 60 cent., et pour les Départ. 75 cent. franc de port.

COMBINAISONS EGYPTIENNES. Broch. in-12 de 104 pag. Prix pour Paris 75 cent., et pour les Départ. 1 fr. franc de port.

On s'abonne à la même adresse pour le Journal des Loteries, moyennant 12 fr. 50 cent. franc de port, pour six mois, et 24 fr. pour l'année.

WELLCOME

EXTRAITS

Des Lois et Arrêtés relatifs à la Loterie.

I. La ci-devant Loterie nationale de France est rétablie sur les bases et combinaisons qu'elle avait à l'epoque de sa suspension.

II. Tout établissement de loterie particulière ou étrangère est prohibé.

III. Les individus qui se permettront de recevoir pour les loteries étrangères, seront condamnés, pour la première fois, à une amende de 3000 fr.; et la seconde, outre l'amende, en six mois de détention.

IV. Les receveurs de la loterie nationale qui seront convaincus d'avoir joué ou reçu pour les loteries étrangères, et d'avoir joué pour leur propre compte, ou pour celui des particuliers, seront condamnés en l'amende de 6000 fr. et destitués de leurs fonctions.

Chaque actionnaire sera libre de choisir tel numéro et telle quantité de numéros de chances, et de placer telle somme qu'il lui plaira pour former ses mises, pourvu qu'elle ne soit pas au-dessous de 50 cent., ou 10 sous.

Il sera délivré à l'actionnaire, au moment de sa mise, une reconnaissance qui lui servira en billet définitif; elle sera détachée, en présence de l'actionnaire, du registre à souche, délivré par l'administration; et, sur la représentation de ce billet, les lots gagnans seront payés, soit chez le receveur où la mise aura été faite, soit à la caisse générale.

Les actionnaires auront le plus grand soin de s'assurer de l'exactitude de leur mise avec le registre; et dans le cas de différence entre le registre et le billet, l'actionnaire ne pourra prétendre qu'au remboursement de sa mise, bien entendu toutefois que le billet n'aura été ni contrefait, ni falsifié, ou les numéros surchargés.

Tous porteurs de billets gagnans seront tenus, pour être payés, de les présenter dans les six mois du jour du tirage, passé lequel tems, lesdits billets seront et demeureront nuls.

Extrait de la Délibération

de l'Administration de la Loterie.

L'administration, d'après un long considérant, arrête que tout billet de loterie ne sera payable qu'au porteur, et que les receveurs ou actionnaires n'auront plus la faculté de mettre opposition au paiement des billets perdus.

Les receveurs ne pourront faire la recette que sur des registres à eux confiés par l'administration.

Les receveurs seront tenus de verser à la caisse générale le montant de leur recette, soit en espèces, soit en lots acquittés; à défaut de quoi, ils seront privés de nouveaux registres pour le tirage suivant, et poursuivis comme rétentionnaires des deniers publics.

Toutes les difficultés qui naîtront de la part du receveur ou de l'actionnaire, par suite des enregistremens, lors de la recette ou du paiement des lots après le tirage, seront portées pardevant les administrateurs, qui en référeront, s'il y a lieu, au ministre des finances.

NOMS

ANNEXÉS AUX 90 NUMÉROS

Avant la suppression de la Loterie.

1 Adèle.
2 Balbine.
3 Camille.
4 Denise.
5 Eustasie.
6 Félicité.
7 Georgette.
8 Hélène.
9 Josephine.
10 Léonore.
11 Modeste.
12 Natalie.
13 Odille.
14 Pauline.
15 Romualde.
16 Sidone.
17 Telchide.
18 Ursule.
19 Agathe.
20 Barbe.
21 Cécile.
22 Dorothée.
23 Eutrope.
24 Flore.
25 Gertrude.
26 Henriette.
27 Isabelle.
28 Louise.
29 Mélanide.
30 Nicette.
31 Olympie.
32 Pélagie.
33 Restitue.
34 Séraphine.
35 Théodore.
36 Victoire.
37 Agnès.
38 Bathilde.
39 Christine.
40 Donatille.
41 Emilie.
42 Françoise.
43 Geneviève.
44 Hilaire.
45 Jeanne.
46 Lucette.
47 Marianne.
48 Nicole.
49 Ombre.
50 Perpétue.
51 Rosalie.
52 Sophie.
53 Thérèse.
54 Valerie.
55 Aspasie.
56 Béatrice
57 Claire.
58 Dosithée.
59 Elisabeth.
60 Flaviane.
61 Germaine.
62 Honorine.
63 Julie.
64 Lucienne.
65 Marine.
66 Nicaise.
67 Ovide.
68 Perrine.
69 Renée.
70 Suzanne.
71 Théophile.
72 Vestine.
73 Aurélie.
74 Brigitte.
75 Constance.
76 Drosine.
77 Eugénie.
78 Faustine.
79 Gervaise.
80 Hippolyte.
81 Justine.
82 Lucile.
83 Monique.
84 Nicosie.
85 Onésime.
86 Placide.
87 Rosette.
88 Silvie.
89 Timothée.
90 Virginie.

APPENDICE

Sur la Loterie Nationale de France.

Quoique les Lois et Arrêtés sur la Loterie, qui se trouvent dans cet ouvrage, nous aient dispensé de parler du produit des lots qui échoient à chaque tirage, par la sortie des cinq numéros tirés de la roue de fortune, nous allons cependant donner, en remettant de nouveau sous les yeux des Actionnaires ces mêmes produits, l'instruction nécessaire pour faire connaître sa composition, et ensuite l'étendue des différentes positions que présentent les 90 numéros, que l'on appelle la progression des chances.

Cette Loterie est composée de 90 numéros, depuis 1 jusques et compris le n°. 90. Le jour des tirages, on renferme, dans la roue de fortune, 90 étuis d'égale grandeur, et dont on justifie aussi le même poids en les pesant en présence du public : chacun de ces étuis contient un carré de parchemin sur lequel est écrit chaque numéro, depuis le numéro 1 jusques et compris le numéro 90 ; tous les numéros, avant d'être placés dans leurs étuis, sont exposés aux yeux des assistants, et mis dans leurs étuis en leur présence, et de suite dans la roue, que l'on tourne à l'effet de bien les mêler.

Ensuite on extrait de la roue cinq étuis, l'un après l'autre, dont on proclame à fur et à mesure le numéro sorti.

Enfin la manière que l'on emploie à faire les tirages, où la bonne foi préside, ne laisse rien à désirer : il n'y a que les intéressés au renversement de cet établissement, qui en sont les ennemis, comme ils le sont sûrement de tous ceux qui concourent au soutien et à la prospérité du Gouvernement, qui tâchent d'insinuer aux yeux du vulgaire qu'il existe des abus dans la manière de faire les tirages ; abus contre lesquels les actionnaires qui cal-

culent pour obtenir les chances les plus avantageuses, sont parfaitement rassurés, par l'impossibilité qu'il y a de faire sortir d'autres numéros, autres que ceux que le hazard approche de la main innocente de l'enfant qui les saisit en aveugle, pour les donner ensuite au Magistrat qui préside au tirage.

D'autres ennemis de la Loterie se présentent encore sous une autre forme; ils se mettent sous les bannières de la philosophie, et avec le mot philosophe, ils proscrivent d'un coup de plume tous les jeux, parce que, disent-ils, ils sont abusifs, et sous ce point de vue, on ne peut les permettre.

Par conséquent, suivant eux, il faudrait jetter au feu les Trictracs, les Echecs, les Dames, les Billards, etc., etc., parce qu'ils occasionnent souvent des rixes: il faudrait aussi fermer les Spectacles, les Jardins publics, etc., etc., parce qu'ils servent de rendez-vous à des corrupteurs; fermer les Cafés, les Cabarets, etc.; parce que des hommes prennent trop de liqueurs et de vin, etc., etc.

Ces rigoristes Censeurs des délassemens du monde entier, qui veulent conduire même la nature, et réformer les mœurs, dont quelques-uns donnent l'exemple de ne se pas marier, dans la crainte de faire des malheureux, nous leur conseillons aussi de ne pas marcher, crainte qu'ils n'attrapent des fluxions de poitrine, ou ne se cassent les jambes; nous les invitons même à ne point manger; car il y a des hommes qui sont morts d'indigestion.

Laissons tranquilles ces pygmées philosophes, et tâchons de donner à ceux qui veulent s'amuser de la Loterie, des éclaircissemens nécessaires.

La Loterie est donc composée de 90 numéros, comme nous l'avons dit plus haut, qui produisent à chaque tirage,

5 lots d'extraits,
10 lots d'ambes,
10 lots de ternes,
5 lots de quaternes,

1 lot de quine.
5 lots d'extraits déterminés.
10 lots d'ambes déterminés.

Les chances de la Loterie sont divisées en deux classes.

La première, celle des chances simples, qui comprend l'extrait, l'ambe, le terne, le quaterne et le quine.

La deuxième, celle des chances déterminées, qui renferme l'extrait et l'ambe déterminés.

PREMIÈRE CLASSE.

Des Chances simples.

L'extrait consiste dans la rencontre de 1, de 2, de 3, de 4 et même de 5 numéros qui sont tirés de la roue de fortune : ainsi, pour gagner un extrait simple, il ne faut à l'Actionnaire qu'un seul numéro sorti de la roue ; alors il gagne quinze fois sa mise.

L'ambe simple est composé de deux numéros choisis dans les 90, et joints ensemble dans un même billet ; s'ils sortent de la roue de fortune, on gagne 270 fois la valeur de sa mise.

Le *terne* est composé de trois numéros choisis dans les 90, et joints ensemble dans le même billet ; s'ils sortent tous les trois, on gagne 5500 fois la valeur de la mise.

Le *quaterne* est composé de quatre numéros choisis dans les 90, et joints ensemble dans le même billet : s'ils sortent tous les quatre de la roue de fortune, on gagne 75,000 fois la valeur de la mise.

Le *quine* est composé de cinq numéros choisis dans les 90, et joints ensemble dans le même billet : s'ils sortent tous les cinq de la roue de fortune, on gagne 1,000,000 de fois la valeur de la mise.

La Loterie n'accorde le gain d'un lot quelconque, qu'autant que l'Actionnaire aura payé et désigné les chances pour lesquelles il a voulu s'intéresser.

L'Actionnaire est libre de choisir tels numéros, et telle quantité qu'il lui plaira, pour former sa mise. *Voyez les lois.*

Il faut aussi que l'actionnaire, avant de faire sa mise, ait toujours recours aux calculs progressifs, et de comparer leur valeur avec le bénéfice supposé résultant de la sortie soit d'un numéro, soit de plusieurs.

Exemple. Supposons qu'un Actionnaire desire placer les numéro 1, 9, 36, 63, 90, sur toutes les chances simples ci-après désignées ;

Savoir :

Pour { 5 extraits à 3 l. fait...15 l.
10 ambes à 1 12 s. fait...16
10 ternes à 1 fait...10
5 quaternes à 12 s. fait... 3
1 quine à 1 fait... 1

Total de la mise.... 45 l.

Bénéfice qui peut résulter de cette mise par la sortie,

D'un numéro, un extrait. 45

De 2 nos { 2 extraits de....90 l.
1 ambe de....432 } ...522 l.

De 3 nos { 3 extraits.....135 l.
3 ambes.....1296
1 terne.....5500 } ..6931

De 4 nos { 4 extraits.....180 l.
6 ambes.....2592
4 ternes...22000
1 quaterne.45000 } 69772

De 5 nos { 5 extraits.....225 l.
10 ambes.....4320
10 ternes.....55000
5 quatern..225000
1 quine. 1,000000 } 1284545

Cet exemple seul suffit pour appliquer les différens bénéfices auxquels l'Actionnaire a droit de prétendre en raison de sa mise.

Explication de l'exemple ci-dessus.

L'Actionnaire ayant désiré couvrir sa mise par la sortie d'un seul numéro, il a été obligé de payer les cinq extraits qui résultent de sa mise : car on sait qu'un seul nombre est un extrait ; et comme il y a cinq numéros, il a payé cinq extraits.

D. Pourquoi paye-t-il dix ambes pour 1 numéros ?

R. C'est qu'ayant espérance d'en gagner un ou plusieurs, il faut nécessairement les payer tous.

D. Comment ces cinq numéros forment-ils dix ambes?

PREUVE.

Décomposition des Ambes.

1er. Ambe.	1	9
	1	36
	1	63
	1	90
	9	36
	9	63
	9	90
	36	63
	36	90
	63	90

Ayant aussi espérance de gagner un ou plusieurs ternes, il faut également les payer tous pour y avoir part.

Décomposition des Ternes.

1er. Terne	1	9	36
	1	9	63
	1	9	90
	1	36	63
	1	36	90
	1	63	90
	9	36	63
	9	36	90
	9	63	90
	36	63	90

Désirant également gagner un ou plusieurs quaternes, il faut aussi les payer tous.

Décomposition des quaternes.

1er. Quaterne	1	9	36	63
	1	9	36	90
	1	9	63	90
	1	36	63	90
	9	36	63	90

Comme cinq numéros ne font qu'un quine, il n'y a point de décomposition.

Mais pour satisfaire le Lecteur, nous allons donner une décomposition de quines sur six numéros.

Décomposition de Quines sur les numéros

	1.	9.	36.	63.	75.	90.
1er. Quine	1	9	36	63	75	
	1	9	36	63		90
	1	9	36		75	90
	1	9		63	75	90
	1		36	63	75	90
		9	36	63	75	90

Voyez les calculs progressifs des chances simples pour une plus grande quantité de numéros.

SECONDE CLASSE.

Des chances déterminées, avec leur bénéfice.

L'extrait déterminé consiste à choisir un numéro dans les 90., et de désigner l'ordre de sa sortie, c'est-à-dire, parier qu'il sortira le premier, le deuxième, le troisième, le quatrième, le cinquième de la roue de fortune : s'il arrive qu'il sorte à la sortie désignée, *l'on gagne 70 fois la valeur de la mise.*

L'Actionnaire peut placer la quantité de numéros qu'il voudra par extrait déterminé, sur une seule sortie comme sur plusieurs.

L'ambe déterminé est composé de deux numéros choisis dans les 90, et joints ensemble dans un seul et même billet, dont l'ordre et la sortie de chacun doit être aussi désigné. S'ils sortent tous deux à leurs sorties désignées, *l'on gagne 5100 fois la valeur de la mise.*

Quoique l'Ambe déterminé soit formé par deux numéros, on peut en adopter un plus grand nombre, et en jouer aussi plusieurs sur différentes sorties.

On observe, que deux numéros quelconques, joués sur toutes les sorties, peuvent se combiner ou se décomposer de vingt manières différentes.

EXEMPLE.

Les numéros 10. 21 33. 70. 88.

Font dix Ambes simples ; savoir :

10	21.	21	70.
10	33.	21	88.
10	70.	33	70.
10	88.	33	88.
21	33.	70	88.

Chacun de ces Ambes simples étant multiplié par 20, font 200 Ambes déterminés.

PREUVE sur le premier Ambe simple,

10 21

Que nous allons décomposer par amb. dét. sur les 5 sort.

ORDRE DE SORTIES.

1re.	2e.	3e.	4e.	5e.	Ambes.
10..	.21..	.....	.....	.....	1er Ambe
10..	.....	.21..	.....	.....	
10..	.....	.....	.21..	.....	
10..	.....	.....	.....	.21..	
	10..	.21..	.....	.....	
	10..	.....	.21..	.....	
	10..	.....	.....	.21..	
		.10..	.21..	.....	
		.10..	.....	.21..	
			10..	.21..	
21..	10..	.....	.....	.....	
21..	.....	.10..	.....	.....	
21..	.....	.....	.10..	.....	
21..	.....	.....	.....	10..	
	21..	.10..	.....	.....	
	21..	.....	.10..	.....	
	21..	.....	.....	.10..	
		.21..	.10..	.....	
		.21..	.....	.10..	
			.21..	.10..	20e Ambe.

Ce Tableau peut servir d'exemple pour un plus grand nombre de nuinéros.

Manière de faire des mises avec avantage.

L'intérêt d'un actionnaire qui se propose de faire une mise sur les chances déterminées, soit sur l'extrait ou sur l'ambe, est aussi de placer les mêmes numéros sur les chances simples, attendu que ces dernières doivent naturellement sortir avec plus de facilité : aussi la Loterie accorde-t-elle en raison de la probabilité de la sortie des chances.

Exemple. Un actionnaire qui aurait placé sur un ou plusieurs numéros, à la 1re. à la 2e. ou à la 3e. sortie, ne gagnerait rien si ses numéros sortaient à la 4e. ou à la 5e. ; en plaçant aussi ses numéros sur les chances simples, sa mise se trouverait couverte par la sortie de ses numéros, et il n'aurait point le désagrément de voir sortir les numéros qu'il aurait choisis, et de ne rien gagner.

On a vu le moyen qu'il fallait employer pour faire des mises sur des ambes déterminés, et leurs décompositions sur deux numéros ; nous allons donner la manière d'avoir part à un plus grand nombre de numéros et d'ambes déterminés, ainsi que des ambes simples.

Manière de faire des mises en un seul billet, et d'avoir part à un grand nombre de nos. par ambes déterminés.

A la première sortie, le n°. 1, *lié séparement avec chacun des numéros suivants.* Seconde sortie, 21—36—37—44—75—88—90.

Cet exemple offre un moyen d'économie, puisqu'il donne part à sept ambes déterminés, qui n'auraient coûté, en les supposant chacun à 2 sols, que 14 sols.

Ainsi, que le n°. 1, que l'on appelle *Commandeur*, sorte à la 1re. sortie, et un numéro des *Commandés* que l'on désigne à la 2e. sortie, vous gagnerez un ambe déterminé.

Preuve de la formation des sept ambes.

1re. sor°.	1.	2e. sor°.	21er. amb.
1re. . . .	1.	2e. . . .	36.
1re. . . .	1.	2e. . . .	37.
1re. . . .	1.	2e. . . .	44.
1re. . . .	1.	2e. . . .	75.
1re. . . .	1.	2e. . . .	88.
1re. . . .	1.	2e. . . .	90. 7 amb.

Pour multiplier vos espérances et gagner plus sûrement, mettez encore un autre numéro à la première sortie, en conservant à la seconde sortie les mêmes numéros de votre dernière mise, et composez un autre billet comme il suit :

Première sortie, 10. *Lié séparément avec chacun des numéros suivans* : Seconde sortie : 21—36—37—44—75—88—90.

Ainsi, que le numéro 10 sorte à la première sortie, et un des numéros désignés à la 2e. sortie, vous gagnez un ambe déterminé, et vous n'avez payé que sept ambes.

Preuve de la formation des 7 ambes.

1re. sortie.....	10,	2e. sortie..	21.	1er. ambe.
1re.....	10,	2e.....	36.	
1re.....	10,	2e.....	37.	
1re.....	10,	2e.....	44.	
1re.....	10,	2e.....	75.	
1re.....	10,	2e.....	88.	
1re.....	10,	2e.....	90.	7e. ambe.

Voulez-vous jouer encore plus avantageusement ? mettez à la troisième, quatrième ou cinquième sortie les numéros 1 et 10, qui sont vos *commandeurs*, et conservez toujours à la deuxième sortie les numéros *commandés* 21—36—37—44—75—88—90.

Pour les ambes simples.

EXEMPLE.

Numéro 1. *Lié séparément avec chacun des numéros suivans*, 31—33—36—45—55—60—63—66—73—74—75—90, ce qui vous donnera part dans 12 ambes, ou plus, si vous mettez davantage de numéros.

Composition des ambes de l'Exemple ci-dessus.

1—31	1—45	1—63	1—74
1—33	1—55	1—66	1—75
1—36	1—60	1—73	1—90

En conséquence de cette mise, il faut absolument pour gagner un ambe simple que votre *commandeur* sorte, n'importe à quelle sortie, et ensuite un de vos numéros *commandés* ; et si le n°. 1 sortait, comme il le faut pour gagner, accompagné des numéros 31, 33, 36, 45, vous auriez gagné 4 ambes.

On peut, pour avoir encore plus d'avantage, jouer dans un autre billet un autre numéro *commandeur*, et conserver toujours les mêmes numéros *commandés*, comme à l'exemple ci-après :

Exemple. 10 *lié séparément avec chacun des numéros suivans.* 31—33—36—45—55—60—63—66—73—74—75—90.

La composition de cet Exemple est la même, en changeant seulement le numéro 1 qui était votre *commandeur* à l'Exemple précédent, et y substituant le n°. 10.

D'après les deux exemples ci-dessus, vous gagnerez un ambe simple par la sortie soit du numéro 1 avec des autres, soit par la sortie du numéro 10 également avec un des autres *commandés*, et vous pourrez même gagner 1, 2, 3 et 4 ambes dans le même billet, et 6 ambes dans les deux billets.

Avantage que les Actionnaires de la Loterie nationale de France ont sur les Loteries étrangères.

La Loterie nationale de France accorde par extrait simple . . . . . 15 fois la mise.

Celle de Rome 14
Gênes 13
En Allemagne 14

La Loterie nationale de France accorde par ambe simple. . . . . 270 fois.
Celle de Rome 266
Gênes. . . . . 130 et demie.
En Allemagne 240

La Loterie nationale de France accorde par terne. . . . . 5500 fois.
A Rome 5142
A Gênes 2857
En Allemagne 4800

La Loterie nationale de France accorde par quaterne . . . . . 75000 fois.
En Allemagne 60000

CALCUL PROGRESSIF
des
CHANCES SIMPLES.

Extraits.	Ambes.	Ternes.	Quaternes.	Quines.
1	.	.	.	.
2	1	.	.	.
3	3	1	.	.
4	6	4	1	.
5	10	10	5	1
6	15	20	15	6
7	21	35	35	21
8	28	56	70	56
9	36	84	126	126
10	45	120	210	252
11	55	165	330	462
12	66	220	495	792
13	78	286	715	1287
14	91	364	1001	2002
15	105	455	1365	3003
16	120	560	1820	4368
17	136	680	2380	6188
18	153	816	3060	8568
19	171	969	3876	11628
20	190	1140	4845	15504
21	210	1330	5985	20349
22	231	1540	7315	26334
23	253	1771	8855	33649
24	276	2024	10626	42504
25	300	2300	12650	53130
26	325	2600	14950	65780
27	351	2925	17550	80730
28	378	3276	20475	98280
29	406	3654	23751	118755
30	435	4060	27405	142506

CALCUL PROGRESSIF
des
CHANCES SIMPLES.

Extr.	Ambes.	Ternes.	Quatern.	Quines.
31	465	4495	31465	169911
32	496	4960	35960	201376
33	528	5456	40920	237336
34	561	5984	46376	278256
35	595	6545	52360	324632
36	630	7140	58905	376992
37	666	7770	66045	435897
38	703	8436	73815	501942
39	741	9139	82251	575757
40	780	9880	91390	658008
41	820	10660	101270	749398
42	861	11480	111930	850668
43	903	12341	123410	962598
44	946	13244	135751	1086008
45	990	14190	148995	1221759
46	1035	15180	163185	1370754
47	1081	16215	178365	1533939
48	1128	17296	194580	1712304
49	1176	18424	211876	1906884
50	1225	19600	230300	2118760
51	1275	20825	249900	2349060
52	1326	22100	270725	2598960
53	1378	23426	292825	2869685
54	1431	24804	316251	3162510
55	1485	26235	341055	3478761
56	1540	27720	367290	3819816
57	1596	29260	395010	4187106
58	1653	30856	424270	4582116
59	1711	32509	455126	5006386
60	1770	34220	487635	5461512

CALCUL PROGRESSIF
des
CHANCES SIMPLES.

Extr.	Ambes	Ternes.	Quaternes.	Quines.
61	1830	35990	521855	5949147
62	1891	37820	557845	6471002
63	1953	39711	595665	7028847
64	2016	41664	635376	7624512
65	2080	43680	677040	8259888
66	2145	45760	720720	8936928
67	2211	47905	766480	9657648
68	2278	50116	814385	10424128
69	2346	52394	864501	11238513
70	2416	54740	916895	12103014
71	2485	57155	971635	13019909
72	2556	59640	1028790	13991544
73	2628	62196	1088430	15020334
74	2701	64824	1150626	16108764
75	2775	67525	1215450	17259390
76	2850	70300	1282975	18474840
77	2926	73150	1353275	19757815
78	3003	76076	1426425	21111090
79	3081	79079	1502501	22537515
80	3160	82160	1581580	24040016
81	3240	85320	1663740	25621596
82	3321	88560	1749060	27285330
83	3403	91881	1837620	29034396
84	3486	95284	1929501	30872016
85	3570	98770	2024785	32801517
86	3655	102340	2123555	34826302
87	3741	105995	2225895	36949857
88	3828	109736	2331890	39175752
89	3916	113564	2441626	41507642
90	4005	117480	2555190	43949268

CALCUL PROGRESSIF
des
CHANCES DÉTERMINÉES.

2 Nos.	Sur deux sorties, font,	Sur trois sorties, font,	Sur quat. sorties, font,	Sur cinq sorties, font,
. . .	2	6	12	20
3	6	18	36	60
4	12	36	72	120
5	20	60	120	200
6	30	90	180	300
7	42	126	252	420
8	56	168	336	560
9	72	216	432	720
10	90	270	540	900
11	110	330	660	1100
12	132	396	792	1320
13	156	468	936	1560
14	182	546	1092	1820
15	210	630	1260	2100
16	240	720	1440	2400
17	272	816	1632	2720
18	306	918	1836	3060
19	342	1026	2052	3420
20	380	1140	2280	3800
21	420	1260	2520	4200
22	462	1386	2772	4620
23	506	1518	3036	5060
24	552	1656	3312	5520
25	600	1800	3600	6000
26	650	1950	3900	6500
27	702	2106	4212	7020
28	756	2268	4536	7560
29	812	2436	4872	8120
30	870	2610	5220	8700

CALCUL PROGRESSIF
des
AMBES DETERMINÉS.

31 Nos	Sur deux sorties, font,	Sur trois sorties, font,	Surquat. sorties, font,	Sur cinq sorties, font,
. . .	930	2790	5580	9300
32	992	2976	5952	9920
33	1056	3168	6336	10560
34	1122	3366	6732	11220
35	1190	3570	7140	11900
36	1260	3780	7560	12600
37	1332	3996	7992	13320
38	1406	4218	8436	14060
39	1482	4446	8892	14820
40	1560	4680	9360	15600
41	1640	4920	9840	16400
42	1722	5166	10332	17220
43	1806	5418	10836	18060
44	1892	5676	11352	18920
45	1980	5940	11880	19800
46	2070	6210	12420	20700
47	2162	6486	12972	21620
48	2256	6768	13536	22560
49	2352	7056	14112	23520
50	2450	7350	14700	24500
51	2550	7650	15300	25500
52	2652	7956	15912	26520
53	2756	8268	16536	27560
54	2862	8586	17172	28620
55	2970	8910	17820	29700
56	3080	9240	18480	30800
57	3192	9576	19152	31920
58	3306	9918	19836	33060
59	3422	10266	20532	34220
60	3540	10620	21240	35400

CALCUL PROGRESSIF
des
AMBES DÉTERMINÉS.

61 Nos	Sur deux sorties, font,	Sur trois sorties, font,	Sur quat. sorties, font,	Sur cinq sorties font,
. . .	3660	10980	21960	36600
62	3782	11346	22692	47820
63	3906	11718	23436	39060
64	4032	12096	24192	40320
65	4160	12480	24960	41600
66	4290	12870	25740	42900
67	4422	13266	26532	44220
68	4556	13668	27336	45560
69	4692	14076	28152	46920
70	4830	14490	28980	48300
71	4970	14910	29820	49700
72	5112	15336	30672	51120
73	5256	15768	31536	52560
74	5402	16206	32412	54020
75	5550	16650	33300	55500
76	5700	17100	34200	57000
77	5852	17556	35112	58520
78	6006	18018	36036	60060
79	6162	18486	36972	61620
80	6320	18960	37920	63200
81	6480	19440	38880	64800
82	6642	19926	39852	66420
83	6806	20418	40836	68060
84	6972	20916	41832	69720
85	7140	21420	42840	71400
86	7310	21930	43860	73100
87	7482	22446	44892	74820
88	7656	22968	45936	76560
89	7832	23496	46992	78320
90	8010	24030	48060	80100

LE VRAI CAGLIOSTRO, OU LE RÉGULATEUR DES ACTIONNAIRES.

De la Loterie impériale de France, et autres Loteries composées de 90 numéros.

Augmenté de nouvelles Cabales faites par (Cagliostro pour les tirages de Bruxelles.)

CABALES DE CAGLIOSTRO.

Jeu des Prophêtes

Ces jeux doivent être joués par extraits, ambes et ternes, en observant que l'extrait soit le rapport principal, en le chargeant suivant les facultés du joueur. Ces jeux sont composés de dix-huit numéros; savoir : neuf pour les tirages de Paris, et autres loteries composées de 90 numéros;

Et de neuf autres numéros spécialement pour les tirages de Bruxelles.

Cabale des tirages de Paris et autres Loteries.

Numéros 17 22 32 36 37 48 75 82 88.

Cabale des tirages de Bruxelles.

Numéros 7 17 29 32 42 49 71 81 85.

Pour jouer avec avantage ces cabales, il faut d'abord examiner celle des deux qui se trouve la plus en retard, et jouer celle adoptée au tirage pour lequel cette cabale a été faite. Celle de Paris, par exemple, peut se jouer à toutes les loteries; mais celle de Bruxelles n'étant indiquée que pour Bruxelles, il ne faut la jouer qu'à Bruxelles.

Observations des Éditeurs.

Si nous n'avions de Cagliostro que ces deux cabales, elles suffiraient déjà pour gagner beaucoup à la loterie.

Quoique la vérification des anciens tableaux des tirages suffit pour s'assurer de la bonté de ces cabales, nous allons cependant mettre sous les yeux des exemples sur les quatre premiers tirages de Bruxelles faits depuis son rétablissement, et sur les quatre tirages de Paris faits depuis le même temps.

Avant de donner ces exemples, nous croyons nécessaire de rapporter ci-dessous les numéros des tirages qui servent à l'exemple.

Numéros des tirages de Paris.

Du 5 frimaire,	15	40	48	32	69.
Du 15 *idem*,	36	24	44	19	47.
Du 25,	44	19	6	48	55.
Du 5 nivose,	61	85	52	80	75.

Numéros des tirages de Bruxelles.

Du 7 frimaire,	59	62	68	65	21.
Du 17 *idem*,	16	64	52	73	29.
Du 27,	66	16	5	57	58.
Du 7 nivose,	57	62	75	85	27.

EXEMPLE.

Les tirages de Paris ont donné de la cabale de Paris :

Le	5 frimaire,	32 48
Le	15,	36
Le	25,	48
Le	5 nivose,	75

Les tirages de Bruxelles ont donné de la cabale de Bruxelles :

Du	7 frimaire	——
Du	17,	29
Du	27	——
Du	7 nivose,	85

Aussitôt que la cabale que vous aurez choisie comme étant la plus ancienne, vous aura rapporté, prenez de suite celle qui sera la plus en retard des deux cabales restantes, et ainsi de suite.

DEUXIÈME CABALE DE CAGLIOSTRO.

JEU DES APÔTRES.

Bon à jouer à toutes les loteries.

Ce jeu doit être joué par extrait simple, ambe et terne, ou l'un des trois seul, si on le veut; mais la mise devient beaucoup plus forte. Il est composé de sept numéros qui ne varient jamais; savoir :

12. 30. 48. 57. 66. 75. 84.

Il est peu de jeu aussi avantageux et aussi heureux que celui-ci. Il donne par 24 tirages 9 à 10 extraits, un ou 2 ambes, et assez souvent un

terne: (on peut le vérifier au tableau de rapprochement des tirages de la Loterie de Paris, et des mises indiquées, que vous trouverez ci-après à la fin de toutes les colonnes.)

Quoique plusieurs de ces numéros viennent à sortir, on ne doit pas, pour cela, les changer. Ils doivent tous être invariablement conservés, en attendant cependant trois à quatre tirages où ces numéros n'auraient point paru, et profiter de cet intervalle pour jouer une cabale plus ancienne, ou bien la jouer aux tirages de Bruxelles, s'il s'y rencontrait deux, trois à quatre tirages où ils n'auraient également point parus. Ces numéros cabalistiques ne doivent point se séparer les uns des autres. C'était un des jeux d'adoption de Cagliostro.

Explication de la cabale du Jeu des Apôtres.

Le numéro 12 est la clef de la cabale.

Tous les autres numéros doivent se rapporter et former également le nombre 12, chacun, en calculant comme il suit:

En 39 on trouve 3 et 9 qui font 12; en 48, 4 et 8 font 12; en 57, 5 et 7 font 12; et ainsi de suite pour tous les numéros qui forment les Apôtres.

Réflexions intéressantes des Éditeurs sur la cabale des Apôtres.

Quoique ce jeu soit fait pour toutes les Loteries composées de 90 numéros, nous pensons, d'après des renseignemens particuliers et certains, que Cagliostro le jouait plus particulièrement à Paris et à Bruxelles qu'aux Loteries d'Italie, d'Espagne et autres. Ce qui nous le confirme encore d'une

manière non équiv[illegible]e., c'est la vérification que nous avons faite de cette cabale, dont nous allons donner ci-après le résultat pour Bruxelles seulement, puisque nous renvoyons pour Paris au tableau des rapprochemens.

Les cent premiers tirages de Bruxelles ont produit quarante extraits; les cent tirages suivans quarante-cinq extraits, et des ambes dans la même proportion.

Nous croyons devoir aussi recommander à nos lecteurs la prudence qu'avait aussi ce grand calculateur, dont nous leur présentons aujourd'hui les moyens, moyens que le rétablissement de la Loterie de Bruxelles nous a mis à portée de leur mettre sous les yeux; aussi avions-nous mis sous silence, dans les précédentes éditions qui sont sorties de notre imprimerie, les cabales que Cagliostro avait faites pour Bruxelles, et que nous transmettons aujourd'hui aux actionnaires.

TROISIÈME CABALE DE CAGLIOSTRO,

Bonne à jouer toutes les Loteries.

Jeu Cardinal.

J'ai remarqué qu'il rendait beaucoup plus les six premiers mois de l'année que les six derniers; il est composé de sept numéros, qui sont:

5 14 23 47 78 82 84.

Il se joue par extrait simple, ambe, terne et quaterne.

Il m'a fait gagner prodigieusement, (c'est Cagliostro qui parle ;) en 1780 il me donna le terne par ——————————————82 5 14

Même année, un autre par ——84 5 14

En 1782 il me donna le terne par 47 5 84
Et le quaterne par ————78 14 82 23

L'année 1791, (ce sont les Éditeurs qui parlent) a donné l'ambe par ——————23 78

Un extrait par ———————————— 47

Un autre par———————————— 84

Et trois fois le———————————— 5

Un autre par———————————— 14

Un autre par———————————— 82

Les actionnaires peuvent vérifier sur les tirages de Paris, en consultant le tableau des tirages.

Cette cabale n'est pas aussi avantageuse à jouer aux tirages de Bruxelles qu'aux tirages de Paris. Pour la jouer avec avantage, il faut examiner les tirages qu'elle n'a point produit à Paris ; et si elle est plus ancienne à Bruxelles, vous pouvez la jouer, toutefois qu'elle aura été à Bruxelles huit tirages sans donner, et à Paris sept tirages.

Observez toujours la prudence de Cagliostro, qui se reposait quelques tirages. Quant une de ses cabales lui avait donné, il en prenait une autre plus ancienne, on jouait tantôt à Bruxelles, tantôt à Paris, suivant l'ancienneté de ses cabales. Cagliostro, qui savait profiter de l'avantage de plusieurs loteries, jouait souvent la même cabale aux deux loteries France et Bruxelles, avec la différence qu'il jouait peu sur la cabale la moins

ancienne, soit d'une ville, soit d'une autre; quand une des deux mises lui donnait, ses bénéfices lui suffisaient pour suivre la même à l'autre loterie, de manière qu'à sa deuxième sortie tout était bénéfice.

QUATRIÉME CABALE DE CAGLIOSTRO.

Jeu d'Apollon.

Ce jeu n'est que pour Bruxelles :
15 25 41 50 55 61 65 66 89.

Les vingt-cinq derniers tirages anciens de Bruxelles ont donné 11 extraits, 4 ambes et 1 terne.

Ce jeu peut se jouer par extrait, ambe et terne; mais charger les extraits, et mettre peu sur les autres chances Il faut faire vos mises comme Cagliostro, après quatre tirages révolus, sans qu'il ait paru de numéros; mais pendant cet intervalle, jouer une des cabales des plus anciennes que vous trouverez dans cet ouvrage.

CINQUIÈME CABALE.

Jeu d'Apollonius.

Ce jeu n'est que pour Paris.

Il est composé de neuf numéros sur toutes les chances simples. Cependant les actionnaires qui n'ont pas d'ambition, feront mieux de ne le jouer que par extrait simple.

Les numéros qui composent cette mise sont :
17 21 22 36 63 76 82 84 88.

Exemple de son produit.

L'année 1791, jusqu'au 16 septembre, a donné douze extraits et quatre ambes ; ce qu'on peut vérifier sur les tirages.

SIXIÈME CABALE.

Jeu des Racines.

Ce jeu est bon à jouer à toutes les Loteries composées de 90 numéros.

Il y a neuf colonnes de racines, et chacune est composée de dix numéros.

On donne à ces cabales le nom de racines, parce que les neuf premiers chiffres dont nous nous servons en calcul, savoir, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9, sont les bases, et en quelque sorte les racines de ce jeu. Voici la manière d'y procéder.

A chaque nombre vous ajouterez le numéro 9, ainsi qu'il suit :

Rcine. 1.	*Racine* 2.	*Racine* 3.
1 et 9 font	2	3
10 et 9 font	11	12
19 et 9 font	20	21
28 et 9 font	29	30
37, et ainsi des	38	39
46 autres.	47	48
55	56	57
64	65	66
73	74	75
82	83	84

Racine 4.

Racine 4.	*Racine 5*	*Racine 6.*
4	5	6
13	14	15
22	23	24
31	32	33
40	41	42
49	50	51
58	59	60
67	68	69
76	77	78
85	86	87
Racine 7.	*Racine 8.*	*Racine 9.*
7	8	9
16	17	18
25	26	27
34	35	36
43	44	45
52	53	54
61	62	63
70	71	72
79	80	81
88	89	90

On les joue par extrait, ambe et terne. On peut adopter une des racines. Alors il faut examiner sur les tirages combien il y a que la racine adoptée n'a donné l'extrait et l'ambe; et lorsqu'elle s'est reposée quelque temps, on la joue par extrait, ambe et terne, simples.

Mais voici une cabale qui indique beaucoup mieux la racine qu'on doit choisir.

Prenez le premier chiffre du n°. sorti le premier

de la roue au tirage précédent, le dernier du dernier numéro du même tirage; ajoutez-y, sans les minutes, l'heure du lever et du coucher du soleil, dans le mois où vous êtes; le quantième du mois. Mettez vos nombres les uns sous les autres, et additionnez le tout; le dernier chiffre de votre addition, sera le nombre indicatif, ou le commandeur de la racine qu'il vous faut prendre.

EXEMPLE.

Le 5 septembre 1788 j'employai cette cabale. Le tirage du premier septembre avait donné,

87. 58. 9. 90. 45.

Je pris le ———— 8 —— de 87 ———
Et le ———— 5 —— de 45 ———
Le soleil se lève à ——— 5 heures. ————
Se couche à ———— 6 heures. ————
Je faisais ma mise le — 5 ——— ————

Mon total est de — 29.

Le 9 indiqua la racine 9, et cette racine me fit gagner le tirage suivant un ambe et deux extraits sur les numéros 89 et 19. Cette exemple suffira pour l'intelligence des actionnaires.

Nota. *Si le total finissait par un zéro, on ne jouerait aucune des racines, parce qu'alors elles ne seraient pas indiquées.*

JEUX DES REVENANS.

PREMIÈRE CABALE.

Ce jeu est un des plus avantageux qui existe par extrait.

Instruction et Exemples.

Il faut, pour jouer cette cabale, prendre le

dernier chiffre du tirage qui précède celui pour lequel vous voulez vous intéresser.

Comme cette cabale est liée pour les tirages de la loterie de Paris et de Bruxelles, d'après les exemples de Cagliostro, et que celle de Bruxelles est rétablie, nous allons supposer comment nos cabales, par le premier tirage du rétablissement des tirages de Bruxelles, peuvent servir à gagner au tirage suivant, à Paris.

Il faut prendre, nous a dit Cagliostro, le dernier chiffre du tirage. Hé bien! le dernier chiffre du premier tirage de Bruxelles est 1, puisqu'il est sorti le numéro 21.

Avant de faire notre opération, nous allons mettre sous les yeux la table des numéros que Cagliostro appelait *revenans*, et les numéros indicateurs.

TABLES.

Numéros indicateurs. Quant le dernier chiffre est	*Numéros des revenans.* il faut jouer
1	10 à 19
2	20 à 29
3	30 à 39
4	40 à 49
5	50 à 59
6	60 à 69
7	70 à 79
8	80 à 89
9	1 à 9 et le 90.
0	il faut jouer la finale 0 et le n°. 1.

Pour que l'actionnaire ne quitte pas son opération, pour aller chercher la vérité au tableau des

tirages de Paris et ceux de Bruxelles, on va lui mettre aussi sous les yeux les tirages qui lui serviront à découvrir la bonté de cette cabale.

Tirages de Bruxelles.

Du 7 frimaire,	59	62	68	65	21
Du 17,	16	64	52	73	29
Du 27,	66	16	5	57	58
Du 7 nivose,	57	62	75	85	27

Tirages de Paris.

Du 15 frimaire,	56	24	44	19	47
Du 25	44	19	6	48	55
Du 5 nivose,	61	83	52	80	75

On voit donc que le chiffre 1 indicateur ayant sorti le dernier, au premier tirage du rétablissement de Bruxelles, il faut prendre pour le tirage suivant, à Paris, les numéros 10 jusques et compris le numéro 19.

Il est sorti aux tirages suivans, à Paris, le numéro 19, et à Bruxelles le numéro 16.

Le dernier numéro du tirage du 15 frimaire, à Paris, son dernier chiffre *indicateur* est 7. et les numéros *revenans* sont 70 à 79, qu'il fallait jouer au tirage de Bruxelles, le 17 suivant, qui a donné 73.

Le dernier chiffre du tirage du 17, à Bruxelles, est 9 indicateur, a donné pour *revenans*, au tirage du 25 frimaire suivant, à Paris, le numéro 6, et à celui de Bruxelles suivant, le numéro 5.

Le tirage de Paris, du 25 frimaire, son dernier chiffre *indicateur* est 5, puisque c'est le numéro 35 qui est sorti, a donné au tirage de Bruxelles, le 27 frimaire suivant, le 57 et le 58, et à Paris, au tirage du 5 nivose, le numéro 52.

Le tirage de Bruxelles, du 27 frimaire, dont le dernier chiffre est 8 indicateur, a donné à Paris, le 5 nivose, les numéros 80 et 83 dits *des revenans*, et à Bruxelles, le 7 nivose, le numéro 85 *des revenans*.

Le tirage du 5 nivose, à Paris, le dernier chiffre indicateur est le 5 *des revenans*, a donné au tirage du 7 nivose, de Bruxelles, le numéro 57 *des revenans*.

Observation essentielle. Pour suivre ce jeu, il faut, comme on le voit à la table, prendre pour indicateur le résultat du dernier chiffre du dernier tirage, soit qu'il ait ou non produit. Ainsi l'on peut cabaler le dernier chiffre d'un tirage de Paris pour le tirage suivant de Bruxelles, et de Bruxelles pour Paris.

Deuxième cabale de Revenans.

Cette cabale consiste à cabaler les numéros du dernier tirage de Bruxelles pour le tirage suivant à Paris, et le tirage de Paris pour celui de Bruxelles; de cabaler aussi les numéros du dernier tirage de Paris pour Paris, et ceux de Bruxelles pour Bruxelles.

EXEMPLE.

Les numéros du tirage du 7 frimaire à Bruxelles, sont : 39 62 68 63 21.

La Cabale est . . 26 86 56 12.

— Le numéro 39 ne peut se cabaler.

Le 26 de la Cabale de Bruxelles est sorti au tirage de Paris le 15 frimaire.

Les numéros du tirage du 17 frimaire à Bruxelles, sont : 16 64 52 73 29.

Cabale. . . . . 61 46 25 37. Le 29 ne peut se cabaler.

Le numéro 61 de la cabale de Bruxelles est sorti au tirage du 5 nivose à Paris.

Les numéros du tirage du 27 frimaire de Bruxelles, sont : 66 16 5 57 58.

Cabale. . . . . 61 75 85.

Les numéros 66 et 5 ne peuvent se cabaler.

Les numéros 75 et 85 de la cabale du tirage du 27 frimaire à Bruxelles, sont sortis au tirage de Bruxelles du 7 nivose.

Les numéros du tirage du 5 nivose à Paris, sont : 61 83 52 80 75.

Cabale. . . 16 58 25 80 57.

Le 80 ne peut se cabaler.

Le numéro 57 de la cabale de Paris est sorti au tirage du 7 nivose à Bruxelles.

Les numéros 61 et 75 de la cabale du 27 frimaire à Bruxelles, sont sortis au tirage du 5 nivose à Paris.

JEU DES SYLPHES, *dits* JUMEAUX.

Leur nombre est de huit; ils se jouent par extrait et ambe simple, quoiqu'on puisse également jouer les autres chances; mais elles sont incertaines, et les deux premières, au contraire, sont très-favorables, parce qu'il sort souvent un et deux sylphes à un seul tirage. Ce jeu est bon à Paris comme à Bruxelles, en observant cependant d'attendre pour Bruxelles un tirage de plus en retard pour faire sa mise, qu'au tirage de Paris.

Numéros qui les composent:

11. 22. 33. 44. 55. 66. 77. 88.

JEU DES GNOSMES.

Ce sont tous les zéros réunis à leurs dixaines respectives. Nous ne pouvons concevoir pourquoi Cagliostro leur a donné le nom de Gnosmes. Quoiqu'il en soit, ces Gnosmes sont des numéros très-heureux; ils sont au nombre de neuf, que voici:

10. 20. 30. 40. 50. 60. 70. 80. 90.

Comme les Sylphes, la manière la plus avantageuse de les jouer est par extrait simple et ambe; ce jeu est plus avantageux à jouer à Paris qu'à Bruxelles; il faut aussi attendre pour Bruxelles un tirage de plus qu'à celui de Paris.

JEU DU GLOBE CÉLESTE.

De l'union des Sylphes et des Gnosmes, dont nous venons de parler, Cagliostro forme son jeu du Globe Céleste, comme il suit :

Numéro 10 11 20 22 30 33 40.
44 50 55 60 66 70 77 80 88 90.

Liés ensemble, on les peut jouer par extrait, ambe et terne; et l'on peut également jouer l'extrait déterminé, si on veut remarquer les sorties sur lesquelles ces numéros sont en retard.

Pour l'intelligence et la commodité de nos lecteurs, nous allons mettre sous leurs yeux un tableau indicatif du nombre de fois que ces numéros ont paru à Paris et à Bruxelles, et des observations y relatives, tant sur les tirages de Paris que sur ceux de Bruxelles; ensuite nous donnerons deux tables; la première contiendra la conjonction des Sylphes avec les Gnosmes, et des Gnosmes avec les Sylphes, depuis 1758 jusqu'au tirage du 5 nivose an 9. (seulement de Paris) ainsi que ceux de ces numéros qui n'ont point fait ambe entr'eux à Paris.

La deuxième contiendra (pour Paris seulement) le nombre de leurs sorties déterminées.

TABLEAU *du jeu du Globe céleste.*

PARIS.		BRUXELLES.	
N^os.	10 nomb. de sorties	N^os.	10 nomb. de sorties
11	43	11	45
20	38	20	43
22	50	22	42
30	46	30	41
33	35	33	41
40	45	40	49
44	46	44	36
50	42	50	49
55	34	55	50
60	35	60	38
66	38	66	51
70	36	70	55
77	34	77	40
80	39	80	47
88	52	88	45
90	43	90	44
	695		739
	extraits.		extraits.

Observations. — 704 tirages de Paris faits jusques et compris le 5 nivose an 9, ont produit 695 extraits, ce qui fait comme on voit, un extrait par tirage, moins 9 numéros.

A Bruxelles, les sept cent quatre-vingt-huit tirages anciens, ont produit 739 extraits, ce qui fait un extrait par tirage, moins 49 numéros; d'où l'on peut conclure qu'il faut pour les tirages de Bruxelles, attendre un tirage de plus qu'à Paris pour jouer cette cabale.

PREMIÈRE TABLE.

Conjonction des Sylphes avec les Gnosmes, et des Gnosmes avec les Sylphes, depuis 1758, *jusqu'au tirage du* 5 *nivose an* 9, *à Paris.*

SYLPHES.

11	N'est point encore sorti avec						33
	Vient le plus souvent avec				70	88	90
22	A été en retard jusqu'au 16 avril 1793 avec						50
	Vient le plus souvent avec				33	88	
33	N'est pas encore sorti avec				11	60	
	Vient le plus souvent avec				22	88	
44	N'est pas encore sorti avec				40	70	
	Vient le plus souvent avec					88	
55	N'est pas encore sorti avec			10	66	70	88
	Il sort presque toujours seul						
66	N'est pas encore sorti avec				30	55	77
	Vient le plus souvent avec . . .	11	22	33	88	90	

77	N'est pas encore sorti avec							66
	Vient le plus souvent avec	11	20	40	70	88		
88	N'est pas encore sorti avec							55
	Vient le plus souvent avec . . .	11	22	30	44	90		

GNOSMES.

10	N'est jamais sorti avec						55	60
	Est le plus souvent sorti avec	30	50	70	90			
20	A été en retard jusqu'en 1792, avec							30
	Sort le plus souvent avec	40	80	90				
30	N'est jamais sorti avec						66	90
	Sort le plus souvent avec	10	60	88				
40	N'est jamais sorti avec							44
	Sort le plus souvent avec							20
50	N'est jamais sorti avec							90
	Sort le plus souvent avec						10	70
60	N'est jamais sorti avec . . .	10	33	55	70	80	90	
	Sort le plus souvent avec							30

70	N'est jamait sorti avec					44	60
	Sort le plus souvent avec			10	11	50	90
80	N'est jamais sorti avec						60
	Sort le plus souvent avec						90
90	N'est jamais sorti avec					30	50 60
	Sort le plus souvent avec . .	10	11	20	55	55	66
	. . .				70	80	88

DEUXIÈME TABLE.

Sorties du Jeu du Globe Céleste, à Paris, depuis 1758, *jusques et compris le* 5 *nivose an* 9.

SYLPHES.

	Sur la 1re.	Sur la 2e.	Sur la 3e.
11.	— 7 fois . .	14 fois. . .	15 fois. . .
22.	— 8 fois. . .	11 fois. . .	12 fois. . .
33.	— 10 fois. . .	7 fois. . .	6 fois. . .
44.	— 9 fois. . .	10 fois. . .	6 fois. . .
55.	— 7 fois. . .	4 fois. . .	2 fois. . .
66.	— 5 fois. . .	10 fois. . .	7 fois. . .
77.	— 10 fois. . .	9 fois. . .	6 fois. . .
88.	— 9 fois. . .	8 fois. . .	12 fois. . .

	Sur la 4me.	Sur la 5me.
11.	— 4 fois. . . .	5 fois. . . .
22.	— 8 fois. . . .	11 fois. . . .

	Sur la 4me.	Sur la 5me.
55. —	4 fois. . . .	7 fois. . . .
44. —	9 fois. . . .	12 fois. . . .
55. —	8 fois. . . .	13 fois. . . .
66. —	8 fois. . . .	8 fois. . . .
77. —	3 fois. . . .	6 fois. . . .
88. —	13 fois. . . .	10 fois. . . .

GNOSMES.

	Sur la 1re.	Sur la 2me.	Sur la 3me
10. —	6 fois. . .	9 fois. . .	7 fois. . .
20. —	7 fois. . .	4 fois. . .	5 fois. . .
30. —	5 fois. . .	14 fois. . .	12 fois. . .
40. —	11 fois. . .	11 fois. . .	9 fois. . .
50. —	5 fois. . .	8 fois. . .	13 fois. . .
60. —	6 fois. . .	6 fois. . .	8 fois. . .
70. —	8 fois. . .	4 fois. . .	8 fois. . .
80. —	10 fois. . .	6 fois. . .	11 fois. . .
90. —	7 fois. . .	8 fois. . .	11 fois. . .

	Sur la 4me.	Sur la 5me.
10. —	6 fois. . . .	11 fois. . . .
20. —	9 fois. . . .	13 fois. . . .
30. —	7 fois. . . .	8 fois. . . .
40. —	4 fois. . . .	10 fois. . . .
50. —	9 fois. . . .	7 fois. . . .
60. —	10 fois. . . .	5 fois. . . .
70. —	6 fois. . . .	10 fois. . . .
80. —	3 fois. . . .	9 fois. . . .
90. —	10 fois. . . .	7 fois. . . .

De tous les nombres à jouer par extrts déterminés, ceux qui composent ce jeu soi à préférer.

1°. Parce qu'ils sont en plus petit nombre de ceux que l'on pourrait jouer réunis sur cte chance, puisqu'ils ne sont que dix-sept.

C'est pourquoi nous avons donné les tables ci-dessus, qui font connaître combien de fois chacun d'eux est venu sur chaque sortie, combien ils ont paru de fois à Paris depuis 1758, jusques et compris le tirage du 5 nivose an 9, afin que les actionnaires puissent voir d'un coup-d'œil, ceux qui sont les plus heureux, et les sorties auxquelles ils sont les plus affectionnés.

Quant aux extraits déterminés de cette cabale pour les tirages de Bruxelles et autres loteries corposées de 90 numéros, on peut les jouer avatageusement; il ne s'agit que de choisir la sorte la plus en retard.

Les actionnaires suivent presque toujours les numéros qui n'ont pas sorti de la roue de fortune depis long-tems; cette méthode est bonne et mavaise.

Elle est bonne, quand un actionnaire veut predre un numéro attendu depuis long-tems, et ce, jusqu'au moment où il l'adopte, il ne l'a pas encore joué.

Elle est mauvaise, quand, pendant le tems de son eclipse, il l'a joué à chaque tirage, même quad il aurait eu de gros capitaux, et qu'il l'auit joué à la martingale, parce qu'il est posble que, quelques tirages avant la sortie, l'aconnaire ait épuisé ses fonds.

Nous pensons qu'il est avantageux de jouer, de préférence, les numéros les plus heureux.

SEPTIÈME CABALE.

Jeu des Antipodes.

Ce jeu est très-heureux sur la chance des amis; ce qu'on peut vérifier par les tirages de

la loterie de France et de Bruxelles. Il ne peut être joué avantageusement par extrait simple, puisqu'il est composé de vingt-un numéros, et qu'alors il fait perdre les sept mises s'il n'en sort qu'un.

Ce jeu n'est bon, absolument, que pour ceux qui ont de gros capitaux, et qui veulent s'en faire un revenu de cent pour cent.

Cette cabale est on ne peut plus facile. Quelques mots suffiront pour l'intelligence de nos lecteurs.

Le numéro 6 retourné donne 9; on marie donc ces nombres 6 et 9 à toutes les unités, de la manière suivante :

EXEMPLE.

16	19	61
26	29	62
36	39	63
46	49	64
56	59	65
67	76	79
68	86	89

Ces vingt-un extraits donnent { 210 ambes. / 1330 ternes.

Observation essentielle relative à la cabale des Antipodes sur les tirages de Bruxelles et sur ceux de Paris.

Pour fixer les actionnaires dans leur choix, nous allons leur présenter un relevé que nous avons fait sur les cent premiers tirages de Paris, et sur les cent premiers tirages de Bruxelles.

Les cent premiers tirages de Paris ont donné de cette cabale 120 extraits, 51 ambes et 9 ternes, en supposant que ces 21 numéros eussent été joués liés ensemble.

Aux mêmes tirages de Paris, ils ont produit, en séparant les mises par trois numéros, comme à l'exemple ci-dessus, 11 ambes et 1 terne, indépendamment des 120 extraits.

Les cent premiers tirages de Bruxelles ont produit 106 extraits, 48 ambes et 8 ternes, en supposant, comme ci-dessus, que ces 21 numéros eussent été joués liés ensemble.

Aux mêmes tirages de Bruxelles ils ont produit en les séparant par trois numéros, comme à l'exemple, 8 ambes et point de terne, indépendamment des 106 extraits.

Quoique nous ayons donné pour exemple les cent premiers tirages, nous assurons qu'il s'en trouve encore de plus avantaggeux.

Nous avons remarqué aussi que dans la suite des tirages, les ternes et quaternes étaient plus fréquens à Bruxelles qu'à Paris; que même le 231°. tirage de Bruxelles donna le quine, et que Paris a été en retard sur cette chance jusqu'au 688°., où cette cabale donna le quine; enfin, le premier tirage du rétablissement de Bruxelles a donné encore le quaterne.

Les actionnaires peuvent jouer tout ou partie de ces numéros, par extraits, ambes et ternes; mais, nous le répétons, la chance des ambes est la plus avantageuse. On peut cependant jouer l'extrait, si on veut n'adopter que deux ou trois parties, des sept qui composent

la totalité de la cabale ; c'est alors à l'actionnaire à se fixer à celles qui sont le plus en retard, ou qui lui paraîtront devoir être les plus heureuses.

Réflexion. — Si vous voyez, d'un côté, le gros bénéfice que Cagliostro faisait en jouant ses cabales, n'oubliez pas non plus, de l'autre côté, la prudence qu'il mettait pour jouer avec avantage les cabales que l'on présente aujourd'hui au public. Cagliostro était aussi froid en faisant ses calculs et ses mises, qu'un négociant dans son commerce, qui calcule les différens évènemens probables pour arriver à la fortune.

Jeu des Finales,
Pour toutes les Loteries composées de 90 *numéros.*

Le jeu des Finales ne se joue que par extraits simples et déterminés. On appelle finales tous les nombres qui sont terminés par le même chiffre.

Exemple.

7 17 27 37 47 57 67 77 87.

Et ainsi des autres.

Il y a neuf finales, composées chacune de neuf numéros. Différentes cabales indiquent celles auxquelles on doit se fixer, et sur quelle sortie on doit les déterminer.

Cabale qui indique quelle Finale on doit jouer par extrait simple.

Prenez la valeur du premier numéro du tirage

précédent, ajoutez le commandeur, ou premier numéro du second extrait, et additionnez le tout ensemble.

E X E M P L E.

Le premier mars 1791, les numéros sortis sont :

77 25 58 65 56.

Le premier extrait est 77, le second 25; additionnez les deux sept ensemble, cela fera 14; ajoutez le premier chiffre du deuxième extrait, qui est 2, avec le nombre 14, cela fait 16, la finale 6 est donc indiquée pour le tirage suivant, et elle est sortie par le 66.

Le 16 mars les numéros furent :

68 47 12 66 48.

Les deux premiers chiffres du premier extrait 6 et 8 font 14, et le 4 du second extrait fait 18. La finale 8 a donné au tirage suivant deux extraits et un ambe, par 28 et 8. Ces deux exemples suffiront pour démontrer l'utilité de ces cabales.

Chaque sortie de numéros donne six mises de bénéfice, si on joue l'extrait simple. C'est la chance la plus avantageuse, en ce qu'elle est certaine. On peut cependant aussi jouer les ambes. Cette combinaison en donne assez fréquemment.

Observations comparatives sur le jeu des finales sorties tant à Paris *qu'*à Bruxelles.

Comme les nouveaux éditeurs se sont attachés à faire connaître aux actionnaires les résultats et les comparaisons qu'il y avait entre les cabales faites par Cagliostro, pour les tirages de Paris et ceux de Bruxelles, il est nécessaire aussi, pour com-

pletter cette tâche, qu'ils mettent sous les yeux de leurs lecteurs les observations suivantes :

Les 704 *tirages de Paris* ont produit sur les finales quarante ternes.

La finale 1	68 ambes.	La fin. 6	62 am.
La finale 2	72 ambes.	La fin. 7	81 am.
La finale 3	62 ambes.	La fin. 8	52 am.
La finale 4	52 ambes.	La fin. 9	59 am.
La finale 5	54 ambes.	La fin. 0	63 am.

Total des ambes sur les finales sorties à Paris, 625.

Les *tirages de Bruxelles* ont produit 32 ternes dans les 704 premiers tirages, et environ 660 ambes; mais ce que les tirages de Bruxelles ont perdu en ternes, on voit qu'ils les ont rendu en ambes, puisque la totalité des ambes aux tirages de Paris, n'a produit que 625 ambes.

Bruxelles a donné en outre un quaterne par la finale 8, au cent quinzième tirage.

Quant aux chances déterminées sur le jeu des finales, le plus sûr est de jouer l'extrait seulement sur la sortie qui n'aura point donné depuis long-tems une finale, soit a Paris, soit à Bruxelles.

JEU DES DIXAINES,

POUR BRUXELLES ET PARIS.

Ce jeu consiste à adopter une dixaine; il ne s'agit que de choisir la plus heureuse.

Pour déterminer les actionnaires à jouer ce jeu avec avantage, nous allons leur mettre sous les yeux

le tableau des numéros de chaque dixaine sortie tant à Paris qu'à Bruxelles.

TABLEAU DES DIXAINES.

Sorties des dixaines à *Paris* pendant 704 tirages.

	nos.	nomb. de sort.
1re. dix.	1 à 10 a donné	585 ext.
2e.	11 à 20 — — —	512
3e.	21 à 30 — — —	585
4e.	31 à 40 — — —	420
5e.	41 à 50 — — —	585
6e.	51 à 68 — — —	568
7e.	61 à 70 — — —	595
8e.	71 à 80 — — —	400
9e.	81 à 90 — — —	415

Sorties des dixaines à *Bruxelles* pendant 704 tirages.

	nos.	nomb. de sort.
1re. dix	1 à 10 a donné	567 ext.
2e.	11 à 20 — — —	588
3e.	21 à 30 — — —	599
4e.	31 à 40 — — —	586
5e.	41 à 50 — — —	592
6e.	51 à 60 — — —	596
7e.	61 à 70 — — —	586
8e.	71 à 80 — — —	594
9e.	81 à 90 — — —	412

D'après ce tableau, et la vérification que l'on peut faire sur les tirages, l'on voit que les dixaines de 31 à 40, 71 à 80 et 81 à 90,

pour Paris, ont donné chacune, de deux tirages en deux tirages, un numéro, et de 8 tirages en 8 tirages un numéro encore en sus.

A Bruxelles, les dixaines de 21 à 30, de 51 à 60, de 71 à 80 et de 81 à 90, sont sorties dans les mêmes proportions que les dixaines de Paris, dont on vient de faire mention ci-dessus.

Alliage des finales avec les dixaines, pour toutes les Lòteries composées de 90 *numéros.*

On suit ce jeu par extrait simple et par extrait déterminé.

Par extrait simple.

On prend moitié d'une finale et moitié d'une dixaine, pour les jouer ensemble, ce qui donne neuf extraits, parce qu'on n'en doit prendre que quatre dans les finales, qui toutes n'ont que neuf numéros.

Par extrait déterminé.

On a 18 numéros : il faut considérer la sortie sur laquelle, ou les sorties sur lesquelles ces numéros sont le plus en retard, pour les y déterminer.

Ces numéros peuvent être joués sur trois sorties au plus.

Pour choisir la finale et la dixaine qu'il faut suivre par extrait déterminé, il est nécessaire de voir depuis combien de tirages elle n'a pas donné sur les sorties; et alors on se fixe à celle qui a été le plus long-tems sans paraître sur une ou deux.

Alliages.

La finale 1. se joue avec la première dixaine ou la deuxième.

La finale 2. . . . . avec la vingtaine.
La finale 3. . . . . avec la trentaine.
La finale 4. . . . . avec la quarantaine.
La finale 5. . . . . avec la cinquantaine.
La finale 6. . . . . avec la soixantaine.
La finale 7. . . . . avec la septantaine.
La finale 8. . . . . avec la dixaine de 80.
La finale 9. . . . . avec la dixaine de 90.

Ce jeu ne donne que 18 numéros, quoiqu'il y en ait réellement 19; mais il y en a toujours un qui se trouverait répété, et qu'on supprime en conséquence dans la dixaine.

JEU DES MATELOTS.

Ce jeu consiste à prendre un numéro au-dessous et celui au-dessus d'un numéro sorti depuis très-long-tems.

EXEMPLE.

Le numéro 45 qui n'est pas encore sorti à Paris depuis le rétablissement de la Loterie jusqu'à ce jour 15 nivose, ce qui fait soixante-seize tirages.

Les matelots sont 44 et 46.

Supposons que l'on n'a joué les matelots que depuis 15 tirages; eh bien, les matelots ont donné par le 44, quatre extraits.

JEU DES PAIRS OU IMPAIRS,

Sur les extraits déterminés.

Ce jeu est bon à jouer à toutes les Loteries composées de 90 numéros.

Cette manière de mettre à la Loterie est la plus certaine de toutes, puisque les actionnaires ne jouent qu'un contre un. Lorsqu'on a des fonds suffisans pour pouvoir martingaler jusqu'au sixième ou septième tirage, on a la certitude la plus immanquable de gagner toutes les années 100 pour 100. Depuis l'existence de la Loterie, ce jeu n'a jamais passé huit tirages sans donner. Il faut donc toujours mettre les choses au pis, et supposer qu'on puisse être six ou sept tirages sans obtenir le numéro fortuné.

Ce jeu consiste à adopter les quarante-cinq pairs ou impairs des quatre-vingt-dix numéros de la Loterie; et à les suivre, en martingalant sur la première sortie. Nous allons donner un exemple du produit et de la certitude de cette chance.

Le 17 Janvier 1791 j'adoptai les quarante-cinq impairs. Je les jouai, sur la première sortie, à dix sols chacun, ce qui me fit une mise de vingt-deux livres dix sols. J'eus le numéro 7 au tirage du premier Février, et il me rapporta douze livres dix sols de bénéfice. Le premier Février je continuai ma mise, toujours à dix sols l'extrait déterminé sur la première sortie. Le 16 Février je perdis. Il faut

tripler sa somme à chaque tirage perdant. Ma deuxième mise fut donc à une livre dix sols l'extrait, ce qui fit soixante-sept livres dix sols ; j'eus au tirage suivant le 77, qui me donna cent cinq livres. Mes deux mises se montaient à quatre-vingt-dix livres ; reste quinze livres de bénéfice. Je perdis au tirage du 16 Mars, et je gagnai deux fois de suite aux tirages des premier et 16 Avril, et ainsi de suite. Remarquez bien que chaque fois qu'on gagne, on doit remettre les extraits à dix sols, pour éviter, en martingalant, de porter les mises à une somme trop forte. Cet avis est pour ceux qui n'ont pas de gros fonds, et qui se contentent d'un bénéfice honnête.

Lorsqu'on voudra suivre ce jeu bien plus avantageusement encore, on le commencera lorsque les pairs ou impairs auront été trois ou quatre tirages sans sortir. Alors on peut commencer sa mise à une somme plus forte ; et tant qu'un des numéros joués ne sort pas, ce qui ne peut guères aller au-delà de trois tirages, au lieu de tripler, en martingalant, on peut quadrupler.

Exemple de ce produit en trois tirages.

Ext. à 3 l. Total de cette mise,	135 l. Prod.	210 l.
Ext. à 23 l. Total.	540 l. Prod.	840 l.
Ext. à 48 l. Total.	2160 l. Prod.	3360 l.
Total de toutes les mises. . . .	2835 l. Bénéf.	525 l.

CABALES ARABES D'OROMASIS.

Noms des Cabales.

De Binité. . . .	11
Arabe 1*ere*. . . .	12 21
Arabe 2*eme* . . .	13 22 31
De Charles-Quint.	14 23 32 41
Des Séraphins. .	15 24 33 42 51
Des Machabées. .	16 25 34 43 52 61
Des effets joyeux.	17 26 35 44 53 62 71
Du Scheik Elbulud	18 27 36 45 54 63 72 81
Des puissances.	19 28 37 46 55 64 73 82
Arabe 3*eme*. . .	29 38 47 56 65 74 83
Des Apôtres. . .	39 48 57 66 75 84
Arabe 4*eme*. . .	49 58 67 76 85
Arabe 5*eme*. . .	59 68 77 86
Arabe 6*eme*. . .	69 78 87
Arabe 7*eme*. . .	79 88
Oméga.	89

Ces cabales sont également bonnes pour toutes les loteries de 90 numéros.

Il ne s'agit que d'examiner celle qui n'a point donné depuis long-temps. Les six cabales du milieu ont donné à Bruxelles comme à Paris considérablement d'extraits, d'ambes et même de ternes.

C'est par ce calcul que le fameux Oromasis, dit Cagliostro, a découvert les colonnes ci-après, et les jeux différens qui lui ont fait gagner tant d'or à la loterie.

COLONNES
CABALISTIQUES
DE CAGLIOSTRO.

OBSERVATION

Sur les colonnes cabalistiques de Cagliostro.

Avant de donner les colonnes cabalistiques de Cagliostro sur extraits déterminés pour les tirages de Paris et autres loteries composées de 90 numéros, les Éditeurs de cette édition croyent devoir prévenir les lecteurs, qu'ils y trouveront en tête des cabales également faites par Cagliostro, pour les tirages de Bruxelles, et autres loteries étrangères.

Ces nouvelles cabales n'avaient pu être insérées dans les éditions précédentes, puisqu'elles avaient été faites particulièrement par Cagliostro pour les tirages de Bruxelles, et que cette loterie n'existait plus; mais aujourd'hui que les tirages de Bruxelles sont rétablis, et que nous connaissons la bonté de ces cabales, les actionnaires nous sauront gré de les leur mettre sous les yeux comme nous l'avons déjà fait pour d'autres cabales non moins intéressantes.

Ire. CABALE EGYPTIENNE,

DITE DE POMPÉE,

Composée de trente numéros ; bonne à jouer pour les tirages de Bruxelles, par extrait déterminé à la première sortie.

Colonne de Pompée.

9
13
22
23
25
26
29
32
34
56
40
42
50
51
53
55
57
58
60
66
68
73

Ce jeu donne ordinairement, tous les vingt à vingt-quatre tirages, 10 à 12 extraits déterminés ; mais pour avoir un très-gros bénéfice, et jouer plus sûrement, il ne faut faire ses mises qu'après trois ou quatre tirages où cette cabale n'aura point donné : alors vous êtes sûr de gagner beaucoup en martingalant de la manière suivante.

EXEMPLE.

	Dépens	Revenus.	Bénéf.
1er. Tirage, les 30 numéros à 3 l. l'extr. ci	90	210	120
2me. Tirage, s'il n'est rien sorti, il faut jouer l'extrait à 9 l. ci	270	630	270
3me. Tirage, s'il ne sort rien, les extraits à 27 l. ci . .	810	1890	720

PREUVE.

Mises ou dépenses des trois tirages 1170 l.
Revenus d'un extrait au troisième tirage 1790*
Bénéfice net 720

890 *

Suite de la colonne de Pompée.

74
84
85
86
87
88
89
90

Les actionnaires plus fortunés, et ceux moins fortunés, peuvent, à leur volonté, jouer dans les mêmes proportions. Pour jouer avec prudence, il faut toujours se ménager des fonds, dans le cas où cette cabale pourrait retarder à paraître.

D'après l'examen que nous avons fait de cette cabale, elle a donné, dans 704 tirages à Bruxelles, environ 350 fois : ainsi les actionnaires peuvent apprécier eux-mêmes le bénéfice qu'a dû faire Cagliostro, en jouant de la manière indiquée ci-dessus.

II^e. CABALE ÉGYPTIENNE, DITE DE JÉRUSALEM.

Colonne de Jérusalem.
4
7
11
22
25
27
29
33
37
38
40
41
42
45
49
51
54
56
57
61
65
66
68
69
71
74
78
81
86
89

Cette cabale est composée de 30 *numéros ; bonne à jouer à la deuxième sortie, par extrait déterminé, pour les tirages de Bruxelles.*

Cette colonne était une de celles adoptées par Cagliostro lorsqu'il voyageait chez l'étranger, et qu'il s'y rencontrait, soit des lotteries de 90 numéros, ou tout au re jeu particulier, composé également de 90 numéros, ou de 90 figures quelconques. Dans ce dernier cas, il appliquait à chacune des figures un numéro de cabale, et cela lui réussissait toujours.

Nous observons que cette cabale, que nous avons vérifiée, rapporte au moins autant que celle Égyptienne, dite de Pompée.

IIIe. CABALE ÉGYPTIENNE, DITE DE MAHOMET.

Colonne de Mahomet.
1
9
10
11
15
16
17
20
23
24
29
32
34
35
42
50
55
59
63
64
66
71
73
78
80
81
85
87
88
89

Cette cabale est composée de 30 numéros; bonne à jouer par extraits déterminés à la troisième sortie, au tirage de Bruxelles.

Cette cabale a été tirée par Cagliostro lui-même, des figures hiéroglyphiques qui se trouvent au bas du tombeau de Mahomet.

Comme rien n'indiquait pour quelle loterie cette cabale a été faite, nous l'avons vérifiée sur les autres loteries étrangères; nous avons trouvé qu'elle pouvait s'appliquer aux tirages de Bruxelles, avec beaucoup d'avantage : il ne s'agit que d'attendre, avant de faire ses mises, quatre tirages où ces numéros n'auraient point paru à la troième sortie.

Observations. Dans les 389 tirages anciens de Bruxelles, cette cabale a donné 331 extraits déterminés ; ce qui fait régulièrement, l'un dans l'autre, par cinq tirages, plus de deux extraits.

IV^e. CABALE EGYPTIENNE, DITE DE SCIPION.

Colonne de Scipion.
1
5
6
7
10
12
15
17
24
25
26
29
32
34
42
43
45
49
52
55
65
67
71
72
74
79
81
85
89
90

Cette cabale est bonne à jouer à la quatrième sortie au tirage de Bruxelles.

Cette cabale est la plus productive de toutes celles qui existent, puisque, d'après la vérification, elle a donné à Bruxelles, dans les 788 tirages, 352 fois à la quatrième sortie; ce qui fait régulièrement par douze tirages, plus de cinq extraits.

En conséquence, on peut la jouer avec avantage quand elle n'a donné de quatre tirages, en observant toujours de ménager des fonds dans le cas qu'elle passe sa période ordinaire.

V^e. CABALE EGYPTIENNE, DITE DE PTOLOMÉE.

Colonne de Ptolomée.
7
15
18
19
23
24
32
34
35
38
40
41
43
46
47
49
51
53
5
56
61
65
68
71
79
80
81
82
86
88

Cette cabale est bonne à jouer à la cinquième sortie aux tirages de Bruxelles et autres loteries de 90 numéros.

Quoique cette cabale soit indiquée par Cagliostro pour les tirages de Bruxelles, il nous a aussi averti qu'elle était bonne à jouer à toutes les loteries composées de 90 numéros, en observant seulement un tirage de retard de plus pour les tirages étrangers à ceux de Bruxelles, de manière que, si vous jouez cette cabale pour Bruxelles, après quatre tirages où cette colonne n'aura point paru, il faudra la jouer pour toutes les autres loteries à cinq tirages de retard.

On verra par la vérification de cette cabale, 349 extraits à la cinquième sortie dans 789 tirages de Bruxelles.

COLONNE UNIVERSELLE,

POUR TOUTES LES LOTERIES.

Colonne Universelle.
9
11
12
21
22
26
29
30
32
33
36
40
42
44
47
48
50
51
53
55
60
63
66
70
73
75
76
79
81
82
84
85

Composées de 90 *numéros, à jouer à la* 1re. *sortie.*

Pour jouer cette cabale, il suffit seulement d'examiner la Loterie où elle est le plus en retard.

COLONNE TRAJANNE
SUR LA PREMIÈRE SORTIE.

Colonne Trajanne.

1
2
5
10
12
20
21
22
24
29
32
33
40
42
48
49
51
52
53
55
61
63
67
68
73
75
76
82
84
88

Cette colonne n'a été faite par Cagliostro que pour les tirages de Paris.

Cette colonne, jouée à vingt sols par numéro, forme une mise de 30 livres.

Un numéro gagne 70 livres, ce qui fait 40 livres de bénéfice net.

EXEMPLE
sur les tirages de Paris,

Qui fera connaître ce que cette colonne produit de bénéfice, en suivant le même prix de mise pendant une année.

Année 1786.

Sur vingt-quatre tirages, douze ont gagné, comme on peut le voir au tableau de rapprochement.

Le total de la mise est de...720 l.
Le total de la recette est de...840 l.
Celui du gain net est de...120 l.

Si on jouait à 24 livres le numéro, on aurait cent-vingt louis de bénéfice.

Si on eut joué à la martingale, on eût gagné beaucoup au-delà.

Nous allons donner, ci-après, un exemple qui rendra sensible ce que le bénéfice peut produire en martingalant.

EXEMPLE SUR LA COLONNE TRAJANNE,

Qui servira pour les autres Colonnes.

	Mises par nos.	Total. de la mise.	Recette	Bénéfice net.
Supposé jouer au premier tirage, sur chaque numéro de la colonne Trajanne qui est composée de 30 numéros,....	1 l.	30 l.	70 l.	40 l.
Au deuxième tirage, par nos.....	4	120	280	130
Au troisième tirage, par nos.....	12	360	840	330
Au quatrième tirage, par nos.....	48	1440	3360	1410
Au cinquième tirage, par nos.....	192	5760	13440	5730

On a dépensé pour les cinq tirages...7710 l.

On a reçu au 5e..... 13440 l.

Bénéfice net.....5730 l.

Nota. C'est à l'actionnaire qui veut gagner 100 pour 100, à combiner ses mises en conséquence.

COLONNE DE CAGLIOSTRO.

Cette colonne est composée de 30 numéros à jouer sur la seconde sortie.

2
5
11
15
19
21
22
27
34
36
39
41
44
47
49
50
51
53
56
61
63
64
66
67
73
75
76
2
84
88

Cette colonne est bonne pour tous les tirages composées de 90 numéros.

Elle est connue de nom, et plusieurs actionnaires croient la jouer dans les bureaux.

Celle que les receveurs ont fait connaître n'est que de vingt-quatre numéros, et n'est pas celle dont Cagliostro faisait usage.

Celle-ci portant de préférence le nom de cet homme célèbre et singulier, fut la première qu'il joua, et qu'il adopta de tout temps.

Quoiqu'elle soit particulièrement affectée à la deuxième sortie, elle est cependant bonne à jouer sur toutes.

Il ne faut qu'examiner celle sur laquelle elle est en retard.

COLONNE MÉDÉCIS.

Cette colonne doit se jouer sur la quatrième sortie ; elle est de vingt-quatre numéros.

14
17
24
25
32
35
36
37
48
52
53
54
59
60
68
73
74
75
78
82
84
88
89
90

Cette colonne est bonne a jouer à toutes les loteries, excepté à celle de Bruxelles, pour laquelle elle est trop ingrate.

Elle donne quarante-six mises de bénéfice ; mais aussi elle paraît moins heureuse que les autres.

Quant elle a été quelques tirages sans donner, on peut la jouer seule ; cependant elle est excellente à jouer avec la Trajanne ; mais ces deux mises ne peuvent être faites que par de gros capitalistes. Ces deux colonnes réunies peuvent se jouer sur toutes les sorties.

COLONNE D'ISPAHAN,

De 30 numéros à jouer sur la cinquième sortie.

3
9
10
11
15
17
18
21
22
26
30
35
39
40
44
46
47
50
51
52
56
59
70
71
76
78
82
84
86
88

Cette colonne est bonne à toutes les loteries, excepté à celle de Bruxelles.

Cette colonne se joue seule, et avec la Trajanne et la Médicis.

Ces trois colonnes jouées ensemble donnent quatre-vingt-quatre extraits déterminés.

S'il n'en sort qu'un, on perd quatorze mises.

S'il en sort deux, on retire cent quarante mises, ce qui fait cinquante-six mises de bénéfice.

S'il en sort trois, on retire deux cent dix mises, ce qui fait cent vingt-six mises de bénéfice.

Le jeu de ces trois colonnes réunies, produit, année commune, un gain
De 2040 l. en jouant à 6 l. le n°.
De 24000 l. en jouant à 24 l. le n°.
De 510 l. en jouant à 1 l. 10 s. le n°.

Il y a des années qui ont produit beaucoup plus.

COLONNE DE ZOROASTRE,

Composée des jeux des Sylphes, des Jumeaux, des Apôtres et des Gnosmes.

Cette colonne se joue par extraits déterminés sur toutes les sorties.

Elle se joue encore par ambe, par terne et quaterne.

Colonne de Zoroastre, de 23 numéros, à jouer sur toutes les sorties.

10
11
12
20
22
30
39
40
44
48
50

Cette colonne est bonne à jouer à toutes les loteries, et de la manière indiquée ci-après.

Quant on veut jouer cette colonne par extraits déterminés, il faut bien examiner la sortie sur laquelle elle est le plus en retard, et la jouer sur celle-là.

C'est le jeu le plus avantageux, car on n'a que vingt-trois mises à faire, et on en gagne quarante-sept, en ne jouant que sur une sortie.

Si on le joue sur deux, on n'a que que quarante-six mises à faire, et l'on gagne,

1°. Par la sortie d'un numéro, sur la sortie désignée..... 24 mises

2°. Par la sortie de deux numéros, sur celles désignées..... 94 mises.

Si on suit ce jeu, sur trois sorties, et qu'il n'y ait

Suite de la colonne de Zoroastre, de 23 numéros, à jouer sur toutes les sorties.

55
57
60
66
70
75
77
80
84
88
90

qu'un gagnant, on a de bénéfice..... 1 mise.

S'il y a deux gagnans, le bénéfice est de..... 71 mises.

S'il y a trois gagnans, le bénéfice est de..... 111 mises.

La mise, sur trois sorties, est de soixante-neuf livres.

La colonne de Zoroastre peut se jouer aussi par ambes, ternes et quaternes.

C'est un jeu cher, à si bas prix qu'on le mette; mais on est sûr de gagner, année commune, au moins une dixaine d'ambes, et un terne, sans parler des quaternes et quines. Ce qu'on peut vérifier sur les tirages.

REMARQUE IMPORTANTE.

Après avoir fait connaître à nos lecteurs les différentes manières de jouer la Loterie avec certitude d'un bénéfice au moins de 100 pour 100 par chaque année, nous croirions n'avoir rempli notre tâche que très-imparfaitement, si nous ne les mettions pas à même de juger des résultats qu'ont fournis les différentes mises que nous venons d'indiquer, depuis l'existence de la Loterie de France en 1776 jusqu'à l'époque de sa suppression, 16 Novembre 1793.

Nous allons donc tracer, ci-après, un tableau des sorties de tous les tirages, rapproché et comparé aux numéros des chances et des combinaisons que nous donnons au public. On sera à même de juger du bénéfice que chaque mise peut rapporter aux Actionnaires.

Ce tableau de rapprochement, composé de 36 pages, est une addition que nous avons cru devoir faire à cet ouvrage.

Nota. *Le verso et le recto des pages ne forment qu'un seul tableau, c'est-à-dire, que la page 74 correspond avec la 75, et doivent se lire sur la même ligne.*

Tirages de 1776. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis sur la 4me sortie.
44 37 59 88 61	. . .	. . .	. 88 .
57 37 10 70 45	. . .	. . .	. . .
42 86 15 21 67	. 42 .	. . .	. . .
53 73 52 74 70	. 53 .	. 73 .	. 74 .
36 24 62 19 88	. . .	. . .	. . .
85 54 78 87 57	. . .	. . .	. . .
19 75 42 6 27	. . .	. 75 .	. . .
87 9 50 20 61	. . .	. . .	. . .
7 40 54 67 69	. . .	. . .	. . .
61 31 66 4 70	. 61 .	. . .	. . .
90 4 15 14 35	. . .	. . .	. 14 .
54 65 20 89 90	. . .	. . .	. 89 .
77 83 32 41 44	. . .	. . .	. . .
28 77 25 82 86	. . .	. . .	. 82 .
41 40 64 36 82	. . .	. . .	. 56 .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	5 extraits.	2 extraits.	6 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la 5me sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. . . .	. 44 88 .	. . . . .	. 44 88 .
. . . .	57 10 70	. .57. .	. 10 70 .
. . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .
. 70 . .	. .70. .	. . . . .	. . 70 . .
. 88 . .	. .88. .	. . . . .	. . 88 . .
. . . .	. .57. .	. .57. .	. . . . .
. . . .	. .75. .	. .75. .	. . . . .
. . . .	. 20 50 . .	. . . . .	. 20 50 .
. . . .	. .40. .	. . . . .	. . 40 . .
. 70 . .	. 66 70 . .	. . .66. .	. 66 70 .
. 35 . .	. .90. .	. . . . .	. . 90 . .
. . . .	. 20 90 .	. . . . .	. 22 90 .
. 44 . .	. 77 44 .	. . . . .	. 77 44 .
. 86 . .	. .77. .	. . . . .	. . 77 . .
. 82 . .	. .40. .	. . . . .	. . 40 . .
7 extraits.	21 ext. dét. 8 ambes s. 1 terne.	4 extraits simples.	18 extraits s. 6 ambes s.

Tirages de 1777. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis sur la 4me sortie.
5 89 36 85 23	. . .	. . .	. . .
10 52 49 84 35	. 10 .	. . .	. 84 .
12 21 1 27 30	. 12 .	. 21 .	. . .
29 23 85 42 25	. 29 .	. . .	. . .
51 63 17 82 52	. 51 .	. 63 .	. 82 .
2 6 53 24 18	. 2 .	. . .	. 24 .
65 58 14 82 78	. . .	. . .	. 82 .
24 47 52 68 40	. 24 .	. 47 .	. 68 .
2 90 32 10 17	. 2 .	. . .	. . .
9 67 89 78 21	. . .	. 67 .	. 78 .
82 47 84 40 55	. 82 .	. 47 .	. . .
82 31 73 78 65	. 82 .	. . .	. 78 .
22 17 31 53 5?	. 22 .	. . .	. . .
64 10 73 63 56	. . .	. . .	. . .
27 65 39 75 28	. . .	. . .	. 75 .
32 78 48 43 56	. 32 .	. 73 .	. . .
49 67 34 68 55	. 49 .	. 67 .	. 68 .
22 11 63 55 9	. 22 .	. 11 .	. . .
14 73 43 88 18	. . .	. 73 .	. 88 .
78 62 42 74 22	. . .	. . .	. 74 .
21 1 69 45 51	. 21 .	. . .	. . .
33 22 28 83 36	. 33 .	. 22 .	. . .
63 87 32 73 59	. 63 .	. . .	. 73 .
46 19 4 54 37	. . .	. 19 .	. 54 .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	16 extraits.	11 extraits.	13 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la cinquième sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par ext. ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. . . .	. . . . .	. . . .	. . . . .
. 35. .	. 10 84 .	. .84 .	. . 10 . .
. 30. .	. 12 30 .	. .12 .	. . 30 . . .
. . . .	. . . .	. . . .	. . . . .
. 52 .	. . . .	. . . .	. . . . .
. 18 .	. .33. .	. . . .	. . 33 . . .
. 78 .	. . . . .	. . . .	. . . . .
. 40 .	. .40. .	. . . .	. . 40. . .
. 17 .	. 90 10 .	. . . .	. 90 10 . .
. 21 .	. . . . .	. . . .	. . . . .
. 35 .	. 84 40 .	. .84 .	. . 40 . .
. . . .	. . . .	. . . .	. . . . .
. . . .	. 22 33 .	. . . .	. 22 33 . .
. . . .	. .10. .	. . . .	. . 10 . . .
. . . .	. 39 75 .	39 75	. . . . .
. 56 .	. 48 . .	. .48 .	. . . . .
. . . .	. . 55 . .	. . . .	. . 55 . .
. 9 .	22 11 55	. . .	22 11 55
. 18 .	. .88. .	. . .	. . 88 . .
. 22 .	. .22 . .	. . .	. . 22 . .
. 51 .	. . . .	. . .	. . . . .
. . . .	. 33 52 .	. . .	. 33 22 . .
. 39 .	. .39. .	. .39 .	. . . . .
. . . .	. . . .	. . .	. . . . .
15 extraits.	25 ext. dét. 10 ambes s. 1 terne.	7 extraits simples. 1 ambe.	18 extraits s. 6 ambes s. 1 terne.

Tirages de 1778. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis. sur la 4me. sortie.
7 34 65 73 26	. . .	34	73
24 55 36 50 15	24	. . .	. .
76 21 71 30 59	76	21	. .
63 21 49 74 80	63	21	74
37 64 75 59 61	. . .	64	59
85 88 28 20 5	. . .	88	. .
52 22 5 67 2	52	22	. .
69 49 29 78 71	. . .	49	78
75 73 21 50 12	75	73	. .
13 26 90 10 20	. . .	. . .	. .
44 85 49 60 15	. . .	. . .	60
73 20 50 25 47	73	. . .	25
73 78 80 47 33	73	. . .	. .
18 12 71 52 38	. . .	. . .	52
41 63 82 68 84	. . .	63	68
1 86 10 89 65	1	. . .	89
76 44 85 52 60	76	44	52
68 19 52 28 44	68	19	. .
61 66 65 31 39	61	66	. .
88 29 56 89 3	88	. . .	89
34 61 48 60 87	. . .	61	60
27 61 9 46 24	. . .	61	. .
44 73 88 39 71	. . .	73	. .
41 56 83 14 88	. . .	56	14
Produit des extraits déterminés et autres chances.	12 extraits.	16 extraits.	13 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la cinquième sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. 26 .	. . .	. . .	
. 15 .	. 55 50 .	. . .	55 50
. 59 .	. 30 .	. . .	30
. . .	. 80 .	. . .	80
. . .	. 75 .	. 75 .	
. . .	. 88 20 .	. . .	88 20
. . .	. 22 .	. . .	22
. 71 .	. . .	. . .	
. . .	75 50 12	75 12	50
. . .	90 10 20	. . .	10 20 90
. 15 .	. 44 60 .	. . .	44 60
. 47 .	. 20 50 .	. . .	20 50
. . .	. 80 33 .	. . .	80 33
. . .	. 12 .	. 12 .	
. 84 .	. 84 .	. 84 .	
. . .	. 10 .	. . .	10
. . .	. 44 60 .	. . .	44 60
. 44 .	. 44 .	. . .	44
. 39 .	. 66 39 .	66 39	66
. 3 .	. 88 .	. . .	88
. . .	. 48 60 .	. 48 .	60
. . .	. . .	. . .	
. 71 .	44 88 39	. 39 .	44 88
. 88 .	. 88 .	. . .	88
12 extraits.	35 ext. dét. 17 amb. s. 3 ternes.	9 extraits simples. 2 amb. s.	27 extraits simples. 10 ambes s. 1 terne.

Tirages de 1779. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la [illegible] sortie.	Colonne Médicis sur la [illegible] sortie.
21 67 80 22 84	. 21 .	. 67 .	. . .
79 10 73 84 15	. . .	. . .	. 84 .
64 33 57 82 45	. . .	. .	. 82 .
47 38 88 71 59	. . .	. . .	. . .
29 82 27 84 14	. 29 .	. 82 .	. 84 .
60 68 20 6 84	. . .	. . .	. . .
9 28 2 12 39	. . .	. . .	. . .
12 60 34 87 8	. 12 .	. . .	. . .
32 26 61 36 90	. 32 .	. . .	. 56 .
11 88 90 27 54	. . .	. 88 .	. . .
75 16 30 88 56	. 75 .	. . .	. 88 .
65 7 69 90 76	. . .	. . .	. 90 .
4 36 42 7 50	. . .	. 56 .	. . .
20 63 89 73 75	. 20 .	. 63 .	. 73 .
20 81 43 17 70	. 20 .	. . .	. 17 .
86 39 17 24 47	. . .	. 39 .	. 24 .
55 76 18 59 62	. 55 .	. 76 .	. 59 .
78 39 75 24 26	. . .	. 39 .	. 24 .
73 21 86 32 66	. 73 .	. 21 .	. 32 .
28 53 72 90 56	. . .	. 55 .	. 90 .
2 62 67 60 34	. 2 .	. . .	. 60 .
90 79 6 23 33	. . .	. . .	. . .
10 57 33 44 22	. 10 .	. . .	. . .
70 27 90 64 18	. . .	. 27 .	. . .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	11 extraits.	11 extraits.	14 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la 5me sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. 84 . .	. 80 22 84	. . 84 . .	. 80 22 .
. 15 . .	. 10 84 .	. . 84 . .	. . 10 . .
. . . .	. 33 57 .	. . 57 . .	. . 33 . .
. 59 . .	. . 88 . .	. . . . .	. . 88 . .
. . . .	. . 84 . .	. . 84 . .	. . . . .
. 84 . .	. 60 20 84	. . 84 . .	. 60 20 .
. 39 . .	. 12 39 .	. 12 59 .	. . . . .
. . . .	. 12 60 .	. . 12 . .	. . 60 . .
. . . .	. . 90 . .	. . . . .	. . . 90 . .
. . . .	. 11 88 90	. . . . .	. 11 88 90 .
. 56 . .	. 75 30 88	. . 75 . .	. 30 88 .
. 76 . .	. . 90 . .	. . . . .	. . 90 . .
. 50 . .	. . 50 . .	. . . . .	. . 50 . .
. . . .	. 20 75 .	. . 75 . .	. . 20 . .
. 70 . .	. 20 70 .	. . . . .	. 20 70 .
. 47 . .	. . 39 . .	. . 39 . .	. . . . .
. . . .	. . 55 . .	. . . . .	. . 55 . .
. 26 . .	. 39 75 .	. 39 75 .	. . . . .
. . . .	. . 66 . .	. . 66 . .	. . 66 . .
. 56 . .	. . 90 . .	. . . . .	. . 90 . .
. . . .	. . 60 . .	. . . . .	. . 60 . .
. . . .	. 90 33 .	. . . . .	. 90 33 .
. 22 . .	10 57 33 44 22	. . 57 . .	10 33 44 22
. 18 . .	. 70 90 .	. . . . .	. 70 90 .
14 extraits.	45 ext. dét. 31 ambes s. 14 ternes, 5 quat. 1 qui.	15 extraits simples, 2 ambes simples.	31 extraits s. 15 ambes s. 5 ternes. 1 quaterne.

Tirages de 1780. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis sur la 4me sortie.
73 44 74 12 37	. 73 .	. 44 . .	. . .
63 76 70 74 15	. 63 .	. 76 . .	. 74 .
83 74 88 54 5	. . .	. . .	. 54 .
82 69 5 43 14	. 82 .	. . .	. . .
88 60 56 68 26	. 88 .	. . .	. 68 .
36 63 9 18 47	. . .	. 63 . .	. . .
65 33 41 68 78	. . .	. . .	. 68 .
1 58 48 88 30	. . 1 .	. . .	. 88 .
82 13 33 88 25	. 82 .	. . .	. 88 .
49 29 53 9 47	. 49 .	. . .	. . .
88 47 32 87 35	. 88 .	. 47 . .	. . .
84 5 52 14 3	. 84 . .	. 5 . .	. 14 .
55 2 28 81 80	. . 55 .	. 2 . .	. . .
82 18 5 89 87	. . 82 .	. . .	. 89 .
26 2 37 41 44	. . .	. 2 . .	. . .
80 61 16 36 47	. . .	. 61 . .	. 56 .
24 66 42 34 46	. 24 .	. 66 . .	. . .
88 63 37 38 43	. 88 .	. 63 . .	. . .
43 48 11 36 7	. . .	. . .	. 36 .
62 63 9 54 46	. . .	. 63 . .	. 54 .
53 8 30 85 84	. 53 .	. . .	. . .
68 31 42 74 21	. 68 .	. . .	. 74 .
12 19 63 52 30	. 12 .	. 19 . .	. 52 .
40 75 58 43 14	. 40 .	. 75 . .	. 48 .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	17 extraits.	13 extraits.	14 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la 5me. sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. . .	44 12 .	. 12 .	. 44
. 15 .	. 70 .	. . .	. 70
. . .	. 88 .	. . .	. 88
. . .	. . .	. . .	
. 26 .	88 60 .	. . .	. 88 60
. 47 .	. . .	. . .	
. 78 .	. 33 .	. . .	. 33
. 30 .	48 88 30	. 48 .	. 88 30
. . .	33 88 .	. . .	. 33 88
. 47 .	. . .	. . .	
. 35 .	. 88 .	. . .	. 88
. 3 .	. 84 .	. 84 .	
. . .	55 80 .	. . .	. 55 80
. . .	. . .	. . .	
. 44 .	. 44 .	. . .	. 44
. 47 .	. 80 .	. . .	. 80
. 46 .	. 66 .	. 66 .	. 66
. . .	. 88 .	. . .	. 88
. . .	48 11 .	. 48 .	. 11
. 46 .	. . .	. . .	
. 84 .	30 84 .	. 84 .	. 30
. 21 .	. . .	. . .	
. 30 .	12 30 .	. 12 .	. 30
. . .	40 75 48	. 75 48	. 40
15 extraits.	29 ext. dét. 13 amb. s. 2 ternes.	9 extraits et 1 ambe simp.	21 extraits s. 4 ambes. s.

Tirages de 1781. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis sur la 4me sortie.
51 31 11 75 35	. 51 .	. . .	. 75 .
56 74 80 41 83	. . .	. . .	. . .
48 3 73 53 71	. 48 .	. . .	. 53 .
71 16 5 26 41	. . .	. . .	. . .
51 21 61 22 79	. 51 .	. 21 .	. . .
84 76 56 23 35	. 84 .	. 76 .	. . .
71 40 7 61 50	. . .	. . .	. . .
33 22 88 53 35	. 33 .	. 22 .	. 53 .
75 76 27 50 82	. 75 .	. 76 .	. . .
61 76 65 39 48	. 61 .	. 76 .	. . .
53 17 50 86 27	. 53 .	. . .	. . .
72 44 86 59 29	. . .	. 44 .	. 59 .
31 13 11 88 69	. . .	. . .	. 88 .
22 17 9 49 51	. 22 .	. . .	. . .
63 34 40 26 21	. 63 .	. 34 .	. . .
84 43 46 2 51	. 84 .	. . .	. . .
71 53 26 13 38	. . .	. 53 .	. . .
42 75 62 49 18	. 42 .	. 75 .	. . .
20 23 42 68 67	. 20 .	. . .	. 68 .
1 83 90 24 19	. 1 .	. . .	. 24 .
29 41 90 80 1	. 29 .	. 41 .	. . .
83 36 40 32 76	. . .	. 56 .	. 32 .
54 67 86 21 89	. . .	. 67 .	. . .
33 85 45 31 55	. 33 .	. . .	. . .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	16 extraits.	12 extraits.	8 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la cinquième sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. 35 .	. . 11 75	. . 75 .	. . 11
. . .	. 80 . .	. . . .	. . 80
. 71 .	. 48 . .	. 48 .	
. . .	. . . .	. . . .	
. . .	. 22 . .	. . . .	. . 22
. 35 .	. 84 . .	. . 84 .	
. 50 .	. 40 50	. . . .	. 40 50
. 35 .	33 22 88	. . . .	33 22 88
. 82 .	. 75 50	. 75 .	. . 50
. . .	. 39 48	39 48	
. . .	. 50 . .	. . . .	. . 50
. . .	. 44 . .	. . . .	. . 44
. . .	. 11 88	. . . .	. 11 88
. 51 .	. 22 . .	. . . .	. . 22
. 21 .	. 40 . .	. . . .	. . 40
. 51 .	. 84 . .	. . 84 .	
. . .	. . . .	. . . .	
. 18 .	. 75 . .	. . 75 .	
. . .	. 20 . .	. . . .	. . 20
. . .	. 90 . .	. . . .	. . 90
. . .	. 90 80	. . . .	. 90 80
. 76 .	. 40 . .	. . . .	. . 40
. . .	. . . .	. . . .	
. . .	. 33 55	. . . .	. 33 55
11 extraits.	30 extr. dét. 10 ambes s. 1 terne.	8 extraits simples. 1 ambe.	22 extraits simples. 7 ambes s. 1 terne.

Tirages de 1782. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la 2me. sortie.	Colonne Médicis sur la 4me. sortie.
61 21 55 72 49	. 61 .	. 21 .	. . .
27 10 50 28 34	. . .	. . .	. . .
55 20 24 90 13	. 55 .	. . .	. 90 .
43 36 52 48 86	. . .	. 36 .	. 48 .
29 47 5 27 84	. 29 .	. 47 .	. . .
78 36 14 82 25	. . .	. 36 .	. 82 .
34 56 12 36 19	. . .	. 56 .	. 36
48 14 72 35 28	. 48 .	. . .	. 35 .
49 40 30 60 76	. 49 .	. . .	. 60 .
87 88 5 84 52	. . .	. 88 .	. 84 .
53 57 76 47 51	. 53 .	. . .	. . .
52 66 82 16 33	. 52 .	. 66 .	. . .
85 41 49 5 47	. . .	. 41 .	. . .
63 22 16 32 53	. 63 .	. 22 .	. 32 .
46 45 25 21 84	. . .	. . .	. . .
79 18 81 37 13	. . .	. . .	. 37 .
3 1 44 85 9	. . .	. . .	. . .
37 7 87 66 6	. . .	. . .	. . .
76 64 17 15 39	. 76 .	. 64 .	. . .
2 50 48 37 63	. 2 .	. 50 .	. 37 .
55 22 21 86 72	. 55 .	. 22 .	. . .
68 52 31 17 58	. 68 .	. . .	. 17 .
39 71 30 68 70	. . .	. . .	. 68
83 46 48 25 3	. . .	. . .	. 25
Produit des extraits déterminés et autres chances.	12 extraits.	12 extraits.	13 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la cinquième sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par ext. ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. . . .	. . 55 . .	. . . .	. . 55 . .
. . . .	. 10 50 .	. . . .	. 10 50 . .
. . . .	55 20 90	. . . .	55 20 90
. 86 .	. . 48 . .	. . 48 .	. . . . .
. 84 .	. . 84 . .	. . 84 .	. . . . .
. . . .	. . . .	. . . .	. . . . .
. . . .	. 12 . .	. . 12 .	. . . . .
. . . .	. 48 . .	. . 48 .	. . . . .
. 76 .	40 30 60	. . . .	40 30 60
. 52 .	. 88 84 .	. . 84 .	. . 88 . .
. 51 .	. 57 . .	. . 57 .	. . . . .
. . . .	. 66 33 .	. . 66 .	. 66 33 . .
. 47 .	. . . . .	. . . .	. . . . .
. . . .	. 22 . .	. . . .	. . 22 . .
. 84 .	. 84 . .	. . 84 .	. . . . .
. . .	. . . . .	. . . .	. . . . .
. 9 .	. . 44 . .	. . . .	. . 44 . .
. . . .	. . 66 . .	. . 66 .	. . 66 . .
. 39 .	. . 39 . .	. . 39 .	. . . . .
. . . .	. 50 48 .	. . 48 .	. . 50 . .
. . . .	. 55 22 .	. . . .	. 55 22 . .
. . . .	. . . . .	. . . .	. . . . .
. 70 .	39 30 70	. . 39 .	. 30 70 . .
. 3 .	. . 48 . .	. . 48 .	. . . . .
11 extraits.	31 ext. dét. 14 ambes s. 3 ternes.	13 extraits simples.	20 extraits s. 10 ambes s. 2 ternes.

Tirages de 1783. PARIS.	Colonne trajanne sur la premiere sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxieme sortie.	Colonne Medicis. sur la 4me. sortie.
45 61 22 1 67	. . .	61	. . .
21 2 72 67 85	21	2	. .
6 26 18 74 82	6	. .	74
25 15 68 57 3	. .	15	57
26 73 77 82 10	. .	73	82
24 41 75 23 78	24	41	. .
33 66 88 28 62	33	66	. .
1 71 16 72 64	1	. .	. .
49 22 88 90 61	49	22	90
1 2 37 76 17	1	2	. .
75 28 2 17 89	75	. .	17
60 83 64 62 15	. .	. .	. .
67 34 38 71 64	67	34	. .
67 48 57 60 63	67	. .	60
48 7 3 36 16	48	. .	36
76 2 50 12 81	76	2	. .
58 5 37 17 36	. .	5	17
52 39 21 29 56	52	39	. .
85 84 68 48 9	. .	84	48
63 30 56 1 74	63	. .	. .
67 65 79 51 76	67	65	. .
66 74 34 36 21	. .	. .	36
24 4 8 17 50	24	. .	17
32 11 74 10 86	32	11	. .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	17 extraits.	15 extraits.	11 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la 5me. sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. . .	. 22 .	. . .	. 22
. . .	. . .	. . .	
. 82 .	. . .	. . .	
. 3 .	. . .	. . .	
. 10 .	77 10 .	. . .	. 77 10
. 78 .	. 75 .	. 75 .	
. . .	33 66 88	. 66 .	33 66 88
. . .	. . .	. . .	
. . .	22 88 90	. . .	22 88 90
. 17 .	. . .	. . .	
. . .	. 75 .	. 75 .	
. 15 .	. 60 .	. . .	. 60
. . .	. . .	. . .	
. . .	48 57 60	. 48 57	. 60
. . .	. 48 .	. 48 .	
. . .	50 12 .	. 12 .	. 50
. . .	. . .	. . .	
. 56 .	. 39 .	. 39 .	
. 9 .	84 48 .	. 84 48	
. . .	. 30 .	. . .	. 30
. 76 .	. . .	. . .	
. 21 .	. 66 .	. 66 .	. 66
. 50 .	. 50 .	. . .	. 50
. 86 .	11 10 .	. . .	. 11 10
12 extraits.	26 ext. dét. 13 amb. 3 ternes.	11 extraits s. 2 amb.	17 extraits s. 8 ambes s. 2 ternes.

Tirages de 1784. PARIS.					Colonne trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis. sur la 4me. sortie.
10	75	80	30	88	10	75	.
63	49	50	14	2	63	49	14
57	50	52	55	49	.	50	.
66	90	18	37	47	.	.	37
55	82	68	49	10	.	82	.
36	39	47	35	3	.	59	35
6	64	22	23	88	6	64	.
59	65	66	9	17	.	.	.
42	79	13	17	76	42	.	17
7	11	87	20	8	.	11	.
58	41	75	54	31	.	41	.
31	11	16	17	2	.	11	17
5	30	47	53	21	.	.	53
40	57	62	81	82	49	.	.
18	86	1	59	49	.	.	59
8	34	43	55	19	.	34	.
6	71	51	65	10	6	.	.
76	77	53	61	11	76	.	.
40	80	72	68	50	40	.	68
67	42	4	1	51	67	.	.
58	9	20	75	40	.	.	75
35	27	7	32	30	.	27	32
51	10	59	35	50	51	.	35
61	76	62	17	46	61	76	17
Produit des extraits déterminés et autres chances.					11 extraits.	12 extraits.	12 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la cinquième sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par ext. ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. 88 .	10 75 80 30 88	. 75 .	10 80 30 88
. . . .	. .50. .	. . . .	. . 50. . .
. . . .	57 50 55	. 57 .	. 50 55 . .
. 47 .	. 66 90 .	. 66 .	. 66 90 . .
. 10 .	. .10. .	. . . .	. . 10. . .
. 3 .	. .39. .	. 39 .	. . . . .
. 88 .	. 22 88 .	. . .	. 22 88 . .
. 17 .	. .66. .	. 66 .	. . 66 . .
. 76 .	. . . . .	. . .	. . . . .
. . .	. 11 20 .	. . .	. . 11 20. .
. . . .	. . 75 . .	. 75 .	. . . . .
. . .	. .11 . .	. . .	. . 11 . .
. 21 .	. .30. .	. . .	. . 30 . . .
. 82 .	. 40 57 .	. 57 .	. . 40 . . .
. . .	. . . .	. . .	. . . . .
. . .	. .55. .	. . .	. . 55 . .
. 10 .	. .10. .	. . .	. . 10 . . .
. 11 .	. 77 11 .	. . .	. .77 11 . .
. 50 .	40 80 50	. . .	40 80 50
. 51 .	. . . .	. . .	. . . . .
. 40 .	20 75 40	. 75 .	. 20 40 . .
. 30 .	. 30 . .	. . .	. . 30. . .
. 50 .	. 10 50 .	. . .	. 10 50 . .
. 46 .	. . . .	. . .	. . . . .
17 extraits.	36 ext. dét. 25 ambes s. 13 tern. 5 quat. 1 qui.	8 extraits simples.	30 ext. s. 16 amb. s. 5 tern. 1 quaterne.

Tirages de 1785.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis sur la 4me sortie.
PARIS.			
79 69 7 51 1	. . .	. . .	. . .
55 75 73 22 51	. 33 .	. 75 .	. . .
69 22 63 57 27	. . .	. 22 .	. 37 .
69 4 82 60 47	. . .	. . .	. 60 .
62 55 28 53 75	. . .	. . .	. 53 .
76 51 88 73 7	. 76 .	. 51 .	. 73 .
10 19 18 25 85	. 10 .	. 19 .	. . .
84 5 39 23 54	. 84 .	. . .	. . .
42 27 40 20 77	. 42 .	. 27 .	. . .
19 77 21 29 78	. . .	. . .	. . .
19 5 57 4 56	. . .	. 5 .	. . .
22 84 79 57 60	. 22 .	. 84 .	. 57 .
70 18 55 75 4	. . .	. . .	. 75 .
67 52 78 88 40	. 67 .	. . .	. 88 .
27 84 71 63 17	. . .	. 84 .	. . .
50 50 60 48 86	. . .	. 50 .	. 48 .
36 72 52 79 22	. . .	. . .	. . .
47 27 19 15 44	. . .	. 27 .	. . .
20 52 71 74 73	. 20 .	. . .	. 74 .
40 12 8 32 86	. 40 .	. . .	. 52 .
1 60 75 30 62	. 1 .	. . .	. . .
19 81 10 86 70	. . .	. . .	. . .
2 64 89 61 41	. 2 .	. 64 .	. . .
1 55 90 3 40	. 1 .	. 55 .	. . .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	12 extraits.	12 extraits.	10 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la 5me sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .
. 51 . .	33 75 22	. . 75 . .	. 33 22 .
. . . .	. 22 . .	. . . . .	. . 22 . .
. 47 . .	. 60 . .	. . . . .	. . 60 . .
. . . .	. 33 . .	. . . . .	. . 33 . .
. . . .	. 88 . .	. . . . .	. . 88 . .
. . . .	. 10 . .	. . . . .	. . 10 . .
. . . .	. 84 59 .	. 84 59 .	. . . . .
. . . .	40 20 77	. . . . .	40 20 77
. 78 . .	. 77 . .	. . . . .	. . 77 . .
. 56 . .	. 57 . .	. . 57 . .	. . . . .
. . . .	22 84 60	. . 84 . .	. 22 60 .
. . . .	. 70 75 .	. . 75 . .	. . 70 . .
. 40 . .	. 88 40 .	. . . . .	. 88 40 .
. 17 . .	. 84 . .	. . 84 . .	. . . . .
. 86 . .	57 50 60 48	. 57 48 .	. 50 60 .
. 22 . .	. 22 . .	. . . . .	. . 22 . .
. 44 . .	. 44 . .	. . . . .	. . 44 . .
. . . .	. 20 . .	. . . . .	. . 20 . .
. . . .	. 40 12 .	. . 12 . .	. . 40 . .
. . . .	60 75 30	. . 75 . .	. 60 30 .
. 70 . .	. 10 70 .	. . . . .	. 10 70 .
. . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .
. 40 . .	. 90 40 .	. . . . .	. 90 40 .
11 extraits.	39 ext. dét. 24 amb. s. 8 ter. 1 quat.	11 extraits simples. 2 amb. s.	28 extraits s. 10 ambes 1 terne.

Tirages de 1786. PARIS.					Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis sur la 4me. sortie.
56	67	56	51	52	. . .	. 67 .	. . .
15	73	90	25	9	. . .	. 73 .	. 25 .
75	46	83	39	88	. 75 .	. . .	. . .
81	4	18	52	74	. . .	. . .	. 52 .
77	76	90	51	71	. . .	. 76 .	. . .
58	66	72	7	57	. . .	. 66 .	. . .
49	28	10	90	79	. 49 .	. . .	. 90 .
48	78	12	37	64	. 48 .	. . .	. 37 .
42	5	51	38	27	. 42 .	. 5 .	. . .
77	35	30	6	74	. . .	. . .	. . .
1	27	46	37	29	. 1 .	. 27 .	. 37 .
47	14	73	70	10	. . .	. . .	. . .
4	64	57	32	10	. . .	. 64 .	. 32 .
67	56	66	48	59	. 67 .	. 56 .	. 48 .
77	15	84	17	2	. . .	. 15 .	. 17 .
20	49	22	76	-	. 20 .	. 49 .	. . .
87	48	46	90	26	. . .	. . .	. 90 .
42	22	75	47	45	. 42 .	. 22 .	. . .
59	19	68	29	82	. . .	. 19 .	. . .
67	49	26	51	55	. 67 .	. 49 .	. . .
32	56	67	37	81	. 32 .	. 56 .	. 37 .
48	56	36	72	71	. 48 .	. 56 .	. . .
86	44	2	78	71	. . .	. 44 .	. 78 .
55	22	1	58	56	. 55 .	. 22 .	. . .
Produit des extraits déterminés et autres chances.					12 extraits.	17 extraits.	11 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la cinquième sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. 52 .	. . .	. . .	
. 9 .	. 90 .	. . .	90
. 88 .	75 39 88	75 39	88
. . .	. . .	. . .	
. 71 .	. 77 90 .	. . .	77 90
. . .	. 66 .	. 66 .	66
. . .	. 10 90 .	. . .	10 90
. . .	. 48 12 .	48 12	
. . .	. . .	. . .	
. . .	. 77 30 .	. . .	77 30
. . .	. . .	. . .	
. 10 .	. 70 10 .	. . .	70 10
. 10 .	. 57 10 .	. 57 .	10
. 59 .	. 66 48 .	66 48	66
. . .	. 77 84 .	. 84 .	77
. . .	. 20 22 .	. . .	20 22
. 26 .	. 48 90 .	. 48 .	90
. . .	. 22 75 .	. 75 .	22
. 82 .	. . .	. . .	
. . .	. 55 .	. . .	55
. . .	. . .	. . .	
. 71 .	. 48 .	. 48 .	
. 71 .	. 44 .	. . .	44
. 56 .	. 55 22 .	. . .	55 22
12 extraits.	32 ext. dét. 15 amb. s. 1 terne.	12 extraits simples, 3 ambs.	22 extraits simples. 6 ambes s.

Tirages de 1787. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la 2me. sortie.	Colonne Médicis sur la 4me. sortie.
84 6 75 42 39	. 84 .	. . .	. . .
34 86 39 59 55	. . .	. . .	. 59 .
32 70 11 35 9	. 32 .	. . .	. 35 .
6 84 3 62 52	. 6 .	. 84 .	. . .
22 26 12 66 32	. 22 .	. . .	. . .
76 68 63 17 30	. 76 .	. . .	. 17 .
77 58 60 59 18	. . .	. . .	. 59 .
31 72 25 35 6	. . .	. . .	. 35 .
82 44 62 88 46	. 82 .	. 44 .	. 88 .
68 76 75 19 41	. 68 .	. 76 .	. . .
54 19 60 87 46	. . .	. 19 .	. . .
56 88 32 57 84	. . .	. 88 .	. . .
76 40 22 43 71	. 76 .	. . .	. . .
1 44 8 57 6	. 1 .	. 44 .	. . .
64 12 31 54 4	. . .	. . .	. 54 .
38 39 74 14 22	. . .	. 30 .	. 14 .
12 15 32 25 77	. 12 .	. 15 .	. 25 .
33 82 14 76 89	. 33 .	. 82 .	. . .
73 34 33 8 71	. 73 .	. 54 .	. . .
54 61 5 22 43	. . .	. 61 .	. . .
79 84 23 75 88	. . .	. 84 .	. 75 .
7 50 24 54 58	. . .	. 50 .	. 54 .
86 15 45 54 59	. . .	. 15 .	. 54 .
21 66 82 60 40	. 21 .	. 66 .	. 60 .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	15 extraits.	15 extraits.	15 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la 5me. sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. 39 . .	.84 75 39	84 75 59	. . . .
. . . .	.39 55 .	. 59 . .	. .55 .
. 9 . .	. 70 11 .	. . . .	. 70 11 .
. 52 . .	. .84 . .	. 84 . .	. . . .
. . . .	. 22 12 66	.12 66.	. 22 66 .
. 30 . .	. .30 . .	. . . .	. . 30 .
. 18 . .	. 77 60 .	. . . .	. 77 60 .
. . . .	. . . . .	. . . .	. . . .
. 46 . .	. 44 88 .	. . . .	. 44 88 .
. . . .	. .75 . .	. 75 . .	. . . .
. 46 . .	. .60 . .	. . . .	. . 60 .
. 84 . .	.88 57 84	.57 84.	. . 88 .
. 71 . .	. 40 22 .	. . . .	. 40 22 .
. . . .	. 44 57 .	. 57 . .	. . 44 .
. . . .	. .12 . .	. 12 . .	. . . .
. 22 . .	. 59 22 .	. 39 . .	. . 22 .
. . . .	. 12 77 .	. 12 . .	. . 77 .
. . . .	. .33 . .	. . . .	. . 35 .
. 71 . .	. .53 . .	. . . .	. . 33 .
. . . .	. .22 . .	. . . .	. . 22 .
. 88 . .	84 75 88.	.84 75.	. . 88 .
. . . .	. .50 . .	. . . .	. . 50 .
. 59. .	. . . . .	. . . .	. . . .
. 40. .	66 60 40.	. 66 . .	66 60 40 .
14 extraits.	40 ext. dét. 23 amb. 5 ternes.	17 extraits simples. 6 amb. s. 1 terne.	25 extraits s. 8 ambes s. 1 terne .

Tirages de 1788. PARIS.	Colonne trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonn. Médicise sur la 4me. sortie.
60 6 26 5 59	. . .	. .	. . .
31 15 11 87 2	. . .	15	. . .
61 85 5 48 20	. 61 .	.	. 48 .
29 36 61 63 18	. 29 .	36	. . .
81 42 30 82 64	. . .	.	. 82 .
49 16 75 46 26	. 49 .	.	. . .
5 62 53 78 39	. . .	.	. 78
32 30 75 16 42	. 32 .	.	. . .
23 10 30 42 32	. . .	.	. . .
65 55 63 79 78	. . .	.	. .
48 2 74 25 90	. 48 .	2	. 25
12 86 88 66 83	. 12 .	.	. .
3 78 67 15 36	. . .	.	. .
75 74 62 38 2	. 75 .	.	. . .
90 55 80 58 83	. . .	.	. . .
8 4 43 62 80	. . .	.	. . .
87 38 9 90 45	. . .	.	. 90 .
89 81 18 17 19	. . .	.	. 17 .
21 66 71 37 10	. 21 .	66	. 37 .
52 44 32 31 66	. 52 .	44	. . .
7 13 88 34 14	. . .	.	. . .
67 78 68 82 72	. 67 .	.	. 82 .
11 27 60 63 31	. . .	27	. . .
5 50 9 64 87	. . .	50	. . .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	10 extraits.	7 extraits.	8 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la cinquième sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par ext. ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. 59. .	. .60. .	. . . .	. .60. .
. . . .	. .11. .	. . . .	. .11. .
. . . .	. 48 20.	. 48 .	. .20. .
. 18. .	. . . . .	. . . .	. . . .
. . . .	. .30. .	. . . .	. .30. .
. 26. .	. .75. .	. 75 .	. . . .
. 39. .	. .59. .	. 39 .	. . . .
. . . .	. 30 75.	. 75 .	. .30. .
. . . .	. 10 30.	. . . .	. 10 30 .
. 78. .	. .55. .	. . . .	. .55. .
. . . .	. 48 90.	. 48 .	. .90. .
. . . .	12 88 66	12 66.	. 88 66 .
. . . .	. . . . .	. . . .	. . . .
. . . .	. .75. .	. 75 .	. . . .
. . . .	90 55 80	. . . .	90 55 80
. . . .	. .80. .	. . . .	. .80. .
. . . .	. .90. .	. . . .	. .90. .
. . . .	. . . . .	. . . .	. . . .
. 10. .	. 66 10.	. 66 .	. 66 10 .
. . . .	. 44 66.	. 66 .	. 44 66 .
. . . .	. .88. .	. . . .	. .88. .
. . . .	. . . . .	. . . .	. . . .
. . . .	11 60 .	. . . .	. 11 60 .
. . . .	. .50. .	. . . .	. .50. .
6 extraits.	31 ext. dét· 13 amb. s. 2 ternes.	10 ext. s. et 1 ambe s.	24 ext. s. 8 amb. s. 1 terne.

Tirages de 1789. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne del Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis sur la 4me sortie.
34 55 55 18 37	. . .	. 53 .	. . .
3 11 35 82 12	. . .	. 11 .	. 82 .
62 77 40 71 20	. . .	. . .	. . .
64 27 24 38 72	. . .	. 27 .	. . .
7 90 4 25 47	. . .	. . .	. 25 .
80 67 39 72 27	. . .	. 67 .	. . .
4 23 2 16 1	. . .	. . .	. . .
11 13 70 53 90	. . .	. . .	. 53 .
14 42 60 21 50	. . .	. . .	. . .
56 65 64 87 74	. . .	. . .	. . .
2 62 15 66 11	. 2 .	. .	. . .
80 88 76 42 25	. . .	. 88 .	. . .
45 3 80 47 13	. . .	. . .	. . .
11 12 72 48 82	. . .	. . .	. 48 .
90 33 38 55 15	. . .	. . .	. . .
26 7 62 82 33	. . .	. . .	. 82 .
88 33 37 18 55	. 88 .	. . .	. . .
56 46 89 60 24	. . .	. . .	. 60 .
82 64 15 63 1	. 82 .	. 64 .	. . .
74 10 18 28 44	. . .	. . .	. . .
12 35 52 55 74	. 12 .	. . .	. . .
33 90 4 14 80	. 33 .	. . .	. 14 .
87 28 73 21 23	. . .	. . .	. . .
55 90 35 3 72	. 53 .	. . .	. . .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	6 extraits.	6 extraits.	7 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la 5me sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmies.
. . . .	. 55 . .	. . . . .	. . 55 . .
. . . .	. 11 12 .	. .12. .	. . . . .
. . . .	77 40 20	. . . . .	77 40 20
. . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .
. 47 . .	. 90 . .	. . . . .	. . 90 . .
. . . .	. 80 39 .	. .39. .	. . 80 . .
. . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .
. . . .	11 70 90	. . . . .	11 70 90
. 30 . .	. 60 30 .	. . . . .	. 60 30 . .
. . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .
. 11 . .	. 66 11 .	. .66. .	. 66 11 .
. . . .	. 80 88 .	. . . . .	. 80 88 .
. . . .	. 80 . .	. . . . .	. . 80 . .
. 82 . .	11 12 48	. 12 48 .	. . 11 . .
. 15 . .	90 33 55	. . . . .	90 33 55
. . . .	. 33 . .	. . . . .	. . 33 . .
. 35 . .	. 88 33 .	. . . . .	. 88 33 .
. . . .	. 60 . .	. . . . .	. . 60 . .
. . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .
. 44 . .	. 10 44 .	. . . . .	. 10 44 .
. . . .	. 12 55 .	. .12. .	. . 55 . .
. . . .	33 90 80	. . . . .	33 90 80
. . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .
. . . .	. 90 . .	. . . . .	. . 90 . .
7 extraits.	37 ext. dét. 23 amb. s. 5 ternes.	6 extraits simples. 1 amb. s.	31 extraits s. 17 ambes 4 ternes.

Tirages de 1790. PARIS.					Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis sur la 4me. sortie.
76	3	75	40	41	. 76 .	. . .	. . .
24	17	67	12	81	. 24 .	. . .	. . .
86	75	83	19	34	. . .	. 75 .	. . .
36	54	55	75	4	. . .	. . .	. 75 .
42	6	70	52	15	. 42 .	. . .	. 52 .
42	64	44	14	65	. 42 .	. 64 .	. 14 .
84	77	7	59	83	. 84 .	. . .	. 59 .
34	37	20	69	6	. . .	. . .	. . .
6	11	52	50	70	. 6 .	. 11 .	. . .
89	49	27	15	36	. . .	. 49 .	. . .
66	75	26	50	37	. . .	. 75 .	. . .
77	55	21	13	45	. . .	. . .	. . .
3	76	20	62	80	. . .	. 76 .	. . .
75	80	68	48	16	. 75 .	. . .	. 48 .
46	66	90	57	87	. . .	. 66 .	. . .
65	62	77	88	8	. . .	. . .	. 88 .
14	13	57	70	88	. . .	. . .	. 88 .
29	66	46	21	71	. 29 .	. 66 .	. . .
71	17	47	26	87	. . .	. . .	. . .
42	56	31	66	44	. 42 .	. 36 .	. . .
51	57	74	39	51	. 51 .	. . .	. . .
23	58	61	63	16	. . .	. . .	. . .
47	89	56	50	78	. . .	. . .	. . .
39	74	14	63	57	. . .	. . .	. . .
Produit des extraits déterminés et autres chances.					10 extraits.	9 extraits.	6 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la cinquième sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. . .	. 75 40 .	. 75 .	40
. . .	. 12 .	. 12 .	
. . .	. 75 .	. 75 .	
. . .	. 75 .	. 75 .	
. 15 .	. 70 .	. . .	70
. . .	. 44 .	. . .	44
. . .	. 84 77 .	. 84 .	77
. . .	. 20 .	. . .	20
. 70 .	11 50 70	. . .	11 50 77
. . .	. . .	. . .	
. . .	66 75 50	66 75	66 50
. . .	. 77 55 .	. . .	77 55
. . .	. 20 80 .	. . .	20 80
. . .	75 80 48	75 48	80
. . .	66 90 57	66 57	66 90
. . .	. 77 88 .	. . .	77 88
. 88 .	57 70 88	. 57 .	70 88
. 71 .	. 66 .	. 66 .	66
. . .	. . .	. . .	
. 44 .	. 66 44 .	. 66 .	66 44
. . .	. 57 39 .	57 39	
. . .	. . .	. . .	
. 78 .	. 50 .	. . .	50
. . .	. 59 57 .	39 57	
6 extraits.	39 ext. dét. 23 amb. s. 5 ternes.	18 extraits simples. 5 amb. s.	25 extraits simples. 10 amb. s. 1 terne.

Tirages de 1791. PARIS.	Colonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la 2me. sortie.	Colonne Médicis sur la 4me. sortie.
57 88 7 4 72	. . .	. 88 .	. . .
51 23 85 78 59	. 51 .	.	. 78 .
7 49 71 22 76	. . .	. 49 .	. . .
6 36 3 84 37	. 6 .	. 36 .	. 84 .
77 25 58 63 36	. . .	. . .	. . .
68 47 12 66 48	. 68 .	. 47 .	. . .
25 28 8 26 63	. . .	. . .	. . .
67 3 83 85 8	. 67 .	. . .	. . .
83 75 73 19 84	. 88 .	. 75 .	. . .
9 42 51 63 39	. . .	. . .	. . .
24 52 90 7 81	. 24 .	. . .	. . .
16 37 9 83 70	. . .	. . .	. . .
48 42 68 62 24	. 48 .	. . .	. . .
61 54 88 12 31	. 61 .	. . .	. . .
5 33 72 27 40	. . .	. . .	. . .
5 73 79 20 46	. . .	. 73 .	. . .
17 18 53 37 83	. . .	. . .	. 57 .
51 57 46 80 55	. 51 .	. . .	. . .
59 54 67 41 81	. . .	. . .	. . .
80 61 13 28 14	. . .	. 61 .	. . .
27 35 6 79 54	. . .	. . .	. . .
35 6 82 44 59	. . .	. . .	. . .
8 17 4 51 88	. . .	. . .	. . .
5 71 22 76 86	. . .	. . .	. . .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	9 extraits.	7 extraits.	5 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la 5me. sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par ext. ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. 44 .	. 44 .	. . .	. . 44
. 22 .	. 75 22 .	. 75 .	. . 22
. . .	. 40 84 .	. 84 .	. . 40
. 88 .	30 20 88	. . .	30 20 88
. . .	. . .	. . .	
. . .	. 50 .	. . .	. . 50
. . .	. 40 .	. . .	. . 40
. . .	. 80 75 .	. 75 .	. . 80
. 9 .	. . 10 .	. . .	. . 10
. . .	. 10 .	. . .	. . 10
. . .	. . .	. . .	
. 70 .	39 48 70	39 48	. . 70
. 10 .	40 57 10	. 57 .	. 40 10
. . .	12 10 48	12 48	. . 10
. 40 .	. 40 .	. . .	. . 40
. 56 .	. 80 .	. . .	. . 80
. . .	. 20 .	. . .	. . 20
. 86 .	77 88 33	. . .	77 88 33
. . .	. 50 .	. . .	. . 50
. . .	. 55 .	. . .	. . 55
. . .	. 48 .	. 48 .	
. . .	. 66 .	. 66 .	. . 66
. . .	. 60 44 .	. . .	. 60 44
. . .	. 11 20 .	. . .	. 11 20
9 extraits.	37 ext. dét. 20 ambes. 5 ternes.	10 ext. s. et 2 ambes.	28 extr. simp. 9 amb. simpl. 2 ternes.

Tirages de 1793. PARIS.	Calonne Trajanne sur la première sortie.	Colonne de Cagliostro sur la deuxième sortie.	Colonne Médicis sur la 4me sortie.
69 9 61 83 16	. . .	. . .	. . .
43 25 10 9 27	. . .	. . .	. . .
45 62 25 44 87	. . .	. . .	. . .
35 4 22 5 86	. . .	. . .	. . .
22 9 83 2 58	. 22 .	. . .	. . .
57 19 63 37 26	. . .	. 19 .	. 57 .
6 40 4 42 49	. 6 .	. . .	. . .
50 78 22 6 2	. . .	. . .	. . .
89 77 84 69 59	. . .	. . .	. . .
60 7 69 23 27	. . .	. . .	. . .
74 14 32 85 71	. . .	. . .	. . .
9 40 86 5 84	. . .	. . .	. . .
45 8 50 10 32	. . .	. . .	. . .
37 40 66 81 13	. . .	. . .	. . .
85 42 89 28 41	. . .	. . .	. . .
62 21 77 23 67	. . .	. 21 .	. . .
67 26 3 89 42	. 67 .	. . .	. 89 .
15 16 43 90 22	. . .	. . .	. 90 .
81 54 64 12 45	. . .	. . .	. . .
9 7 79 54 68	. . .	. . .	. 54 .
29 41 58 64 36	. 29 .	. 41 .	. . .
7 37 82 32 63	. . .	. . .	. 52 .
Produit des extraits déterminés et autres chances.	4 extraits.	5 extraits.	5 extraits.

Colonne d'Ispahan sur la 5me. sortie.	Colonne de Zoroastre sur toutes les chances.	Jeu des Apôtres par extrait, ambes et ternes.	Jeu du Globe céleste, composé des Sylphes, dits Jumeaux, et des Gnosmes.
. . .	. . .	. . .	. . . .
. . .	. 10 .	. . .	. 10
. . .	. 44 .	. . .	. 44
. 86 .	. 22 .	. . .	. 22
. . .	. 22 .	. . .	. 22
. 26 .	. 57 .	. 57 .	
. . .	. 40 .	. . .	. 40
. . .	50 22 .	. . .	50 22
. 59 .	77 84 .	. 84 .	. 77
. . .	. 60 .	. . .	. 60
. 71 .	. . .	. . .	
. 84 .	40 84 .	. 84 .	. 40
. . .	50 10 .	. . .	50 10
. . .	40 66 .	. 66 .	40 66
. . .	. . .	. . .	
. . .	. 77 .	. . .	. 77
. . .	. . .	. . .	
. 22 .	90 22 .	. . .	90 22
. . .	. 12 .	. 12 .	
. . .	. . .	. . .	
. . .	. . .	. . .	
. . .	. . .	. . .	
6 extraits.	21 ext. dét. 6 amb. s.	5 extraits simples.	17 extraits s. 4 ambes s.

Le tableau de rapprochement est arrêté le 16 novembre 1793, époque de la suppression de la loterie de France. Comme tous les tirages de la Loterie, depuis 1776 jusqu'à l'époque dont nous parlons, se trouvent dans le tableau de rapprochement, il pourra en même temps servir de liste des tirages. Et pour satisfaire les actionnaires, nous allons donner la continuation des tirages depuis le rétablissement de la Loterie nationale de France, et nous y joindrons le nombre des tirages, ce que nous n'avons pu faire dans le tableau de rapprochement, parce que les pages étaient trop étroites.

MOIS.	AN 6.					NB.	*Observ.*
frimaire.	70	27	86	77	49	629	
nivose. .	2	44	17	67	15	30	
id.	15	16	85	54	40	31	
pluviose	63	74	78	19	89	32	
id.	54	79	68	60	2	33	
ventose .	79	85	27	57	53	34	
id.	21	31	60	85	67	35	
germinal	21.	1	38	29	53	36	
id.	15	86	69	4	26	37	
floréal . .	30	11	12	50	47	38	
id.	44	36	11	5	18	39	
prairial .	37	77	49	10	7	40	
id.	52	48	40	11	70	41	
messidor	36	46	82	44	39	42	
id.	55	16	39	59	36	43	
thermid.	86	62	15	44	73	644	

MOIS.	*Suite de l'*AN 6.					TIR.	*Observ.*
id.	29	75	11	89	90	645	
fructid..	41	12	1	33	5	46	
id.	83	42	60	79	5	47	
	AN 7.						
vendém.	72	75	53	19	77	48	
id.	30	86	40	78	74	49	
brumair.	70	30	17	48	76	50	
id.	20	4	52	47	10	51	
frimaire.	11	36	46	16	63	52	
id.	46	89	73	17	23	53	
nivose..	88	46	81	57	66	54	
id.	40	43	59	25	26	55	
pluviose	54	14	3	16	69	56	
id.	34	21	84	16	20	57	
ventose.	36	11	64	81	61	58	
id.	17	6	67	1	79	59	
germinal	82	46	12	13	15	60	
id.	79	53	63	25	29	61	
floréal..	12	30	24	39	60	62	
id.	48	36	6	24	32	63	
prairial.	80	11	4	32	20	64	
id.	46	84	64	43	62	65	
messidor	14	23	18	69	77	66	
id.	44	13	36	39	3	67	
thermid.	72	63	31	57	19	68	
id.	43	84	11	54	64	69	
fructid..	78	66	46	63	34	70	
id.	13	67	73	26	71	71	
id.	13	68	76	3	6	72	
	AN 8.						
vendém.	82	32	60	42	51	73	
brumair.	35	18	79	62	19	74	
id.	49	29	38	12	89	675	

MOIS.	*Suite de l'*AN 8.					TIR.	*Observ.*
frimaire.	90	27	26	28	64	676	
id.	85	48	12	65	15	77	
nivose . .	57	17	14	40	55	78	
id.	88	90	74	78	61	79	
pluviose	79	65	29	74	69	80	
id.	42	61	57	84	50	81	
ventose..	64	5	53	85	28	82	
id.	69	13	30	9	61	83	
germinal	4	83	8	9	69	84	
id.	48	26	14	19	9	85	
floréal . .	50	51	48	40	83	86	
id.	23	57	47	81	43	87	
prairial .	59	62	49	19	63	88	
id.	30	71	61	50	42	89	
messidor	24	44	16	86	52	90	
id.	10	87	44	68	77	91	
thermid.	66	67	16	41	80	92	
id.	39	65	56	52	7	93	
fructid. .	34	43	84	18	33	94	
id.	56	3	84	8	78	95	
id.	51	26	65	19	87	96	
			AN 9.				
vendém..	1	77	9	41	82	97	
brumaire	81	87	64	12	75	98	
id.	51	24	35	75	17	99	
id.	8	48	11	70	22	700	
frimaire..	15	40	48	32	69	01	
id.	36	24	44	19	47	02	
id.	44	19	6	48	35	03	
nivose . .	61	83	52	80	75	04	
id.	52	58	7	71	44	05	
id.	64	63	80	1	24	06	
pluviose .	50	14	57	46	16	707	

MOIS.	*Suite de l'*AN 9.					TIR.	*Observ.*
id.	41	35	23	45	67	708	
id.	46	7	19	4	30	09	
ventose .	7	40	78	29	38	10	
id.	32	9	72	39	28	11	
id.	42	3	32	69	79	12	
germin. .	77	59	41	83	34	13	
id.	61	78	17	71	45	14	
id.	56	32	37	77	83	15	
floréal. .	18	22	62	47	36	16	
id.	71	72	54	77	70	17	
id.	41	57	28	1	11	18	
prairial. .	39	7	70	90	67	19	
id.	25	83	77	60	66	20	
id.	27	21	4	32	30	21	
messid. .	13	87	48	74	42	22	
id.	7	69	26	62	40	23	
id.	77	53	35	79	71	24	
thermid..	86	28	70	38	37	25	
id.	47	37	35	53	40	26	
id.	80	52	43	19	90	27	
fructid. .	53	73	85	2	65	28	
id.	37	61	39	78	42	29	
id.	31	69	13	39	9	30	
	AN 10.						
vendém..	53	25	86	20	19	31	
id.	80	22	19	82	54	32	
id.	30	65	73	77	46	33	
brumaire	47	31	30	61	44	34	
id.	63	40	33	80	18	35	
id.	44	52	20	53	82	36	
frimaire..	21	80	14	61	42	37	
id.	35	31	81	51	50	38	
id.	83	90	14	68	84	739	

MOIS.	*Suite de l'*AN 10.					TIR.	*Observ.*
nivose . .	55	28	83	54	71	740	
id.	29	16	40	72	35	41	
id.	7	73	79	50	85	42	
pluviose .	36	69	15	85	66	43	
id.	46	70	26	87	7	44	
id.	64	12	15	52	18	45	
ventose. .	48	68	75	21	10	46	
id.	5	7	6	61	81	47	
id.	67	76	11	88	63	48	
germinal.	63	47	46	40	5	49	
id.	12	24	61	73	53	50	
id.	89	14	22	86	84	51	
floréal. . .	1	21	62	33	31	52	
id.	58	38	57	31	7	53	
id.	43	65	30	64	57	54	
prairial. .	66	61	69	35	52	55	
id.	6	48	23	90	5	56	
id.	77	22	35	1	3	57	
messidor	30	83	9	4	63	58	
id.	30	74	42	45	34	59	
id.	12	41	45	53	37	60	
thermid..	32	24	88	71	78	61	
id.	41	60	89	31	43	62	
id.	55	28	32	54	29	63	
fructidor	79	45	66	53	22	64	
id.	48	38	39	61	55	65	
id.	26	25	45	3	87	66	
	AN 11.						
vendém..	85	62	3	26	18	67	
id.	88	15	69	87	59	68	
id.	48	61	2	60	37	69	
brumair..	47	29	77	38	87	70	
id.	19	75	13	74	65	771	

MOIS.	*Suite de l'*AN 11.					TIR.	*Observ.*
id.	7	27	20	41	32	772	
frimaire..	11	83	57	24	4	73	
id.	43	29	16	88	72	74	
id.	83	73	47	72	65	75	
nivose . .	76	51	29	60	36	76	
id.	62	9	38	36	85	77	
id.	74	69	37	86	38	78	
pluviose .	2	11	3	13	32	79	
id.	88	63	37	38	56	80	
id.	81	57	36	50	27	81	
ventose. .	34	48	47	21	30	82	
id.	4	29	75	30	42	83	
id.	13	32	81	36	20	84	
germinal.	90	89	25	41	84	85	
id.	2	22	41	87	29	86	
id.	21	62	5	23	17	87	
floréal . .	43	49	86	38	16	88	
id.	63	24	78	12	30	89	
id.	7	28	53	24	22	90	
prairial. .	30	52	53	55	41	91	
id.	23	80	37	89	79	92	
id.	7	35	57	82	27	93	
messidor.	24	88	60	13	61	94	
id.	72	39	67	36	63	95	
id.	51	5	13	44	28	96	
thermid..	28	71	67	78	56	97	
id.	42	31	23	5	39	98	
id.	42	29	74	81	11	99	
fructidor	2	37	87	27	26	800	
id.	41	89	19	60	73	01	
id.	52	53	11	25	87	02	
	AN 12.						
vendém..	56	18	34	64	35	803	

MOIS	*Suite de l'*AN 12.					TIR.	*Observ.*
id.	13	20	26	23	6	804	
id.	35	79	43	5	53	05	
brumair..	32	82	31	33	14	06	
id.	53	28	36	11	14	07	
id.	85	23	57	29	53	08	
frimaire..	78	88	76	71	55	09	
id.	60	10	56	75	68	10	
id.	53	11	21	35	39	11	
nivose . .	6	34	75	58	13	12	
id.	29	13	89	20	68	13	
id.	53	84	25	6	29	14	
pluviose .	60	67	73	57	52	15	
id.	1	48	64	66	53	16	
id.	51	32	43	90	76	17	
ventose. .	26	24	6	28	52	18	
id.	81	2	52	38	1	19	
id.	2	22	28	10	8	20	
germinal.	33	21	28	87	61	21	
id.	69	72	76	74	11	22	
id.	33	47	88	1	49	23	
floréal . .	26	43	39	5	1	24	
id.	71	34	48	39	36	25	
id.	37	5	76	84	78	26	
prairial. .	15	7	6	11	79	27	
id.	31	75	36	18	41	28	
id.	11	80	59	21	69	29	
messidor.	42	50	85	78	32	30	
id.	34	90	6	61	28	31	
id.	75	61	41	81	34	32	
thermid..	39	58	79	7	85	33	
id.	14	37	34	57	72	34	
id.	58	3	65	9	28	35	
fructidor	25	12	77	51	19	836	

MOIS.	*Suite de l'*AN 12.					TIR.	*Observ.*
id.	69	89	46	26	12	837	
id.	3	52	67	54	22	38	
	AN 13.						
vendém..	89	54	1	27	55	39	
id.	44	25	47	16	27	40	
id.	40	29	70	13	58	41	
brumair..	9	43	40	46	76	42	
id.	73	75	17	1	57	43	
id.	35	73	39	69	88	44	
frimaire .	45	47	53	51	80	45	
id.	5	77	63	87	83	46	
id.	18	17	85	5	51	47	
nivose . .	19	78	30	24	75	48	
id.	23	78	14	24	56	49	
id.	50	14	4	24	69	50	
pluviose .	80	53	64	40	28	51	
id.	4	59	55	46	61	52	
id.	59	86	44	85	11	53	
ventose..	38	80	11	17	47	54	
id.	37	66	12	60	15	55	
id.	26	41	37	85	66	56	
germinal.	10	85	87	12	21	57	
id.	18	36	42	39	65	58	
id.	1	9	80	2	66	59	
floréal . .	10	30	56	54	53	60	
id.	49	88	19	26	6	61	
id.	77	35	5	49	79	62	
prairial. .	19	13	54	72	34	63	
id.	21	34	68	65	78	64	
id.	23	76	57	3	18	65	
messidor.	56	13	81	87	88	66	
id.	42	9	77	17	16	67	
id.	27	84	48	39	73	868	

MOIS.	*Suite de l'*AN 13.					TIR.	*Observ.*
thermid..	18	42	37	61	29	669	
id.	47	75	87	42	72	70	
id.	31	77	1	66	23	71	
fructidor.	44	48	29	55	25	72	
id.	16	40	20	36	27	73	
id.	21	7	14	5	49	74	
	AN 14.						
vendém..	42	81	65	35	53	75	
id.	39	7	90	48	59	76	
id.	66	85	65	2	5	77	
brumair..	73	2	4	21	74	78	
id.	37	13	20	9	47	79	
id.	22	28	78	20	43	80	
frimaire..	49	58	29	7	28	81	
id.	49	3	57	84	17	82	
id.	25	32	62	12	61	83	
nivose . .	88	58	87	63	34	84	
	AN 1806.						
janvier . .	37	6	80	16	77	85	
id.	21	7	90	87	45	86	
id.	31	17	87	16	76	87	
février . .	54	64	29	38	42	88	
id.	61	49	40	12	27	89	
id.	34	81	38	39	9	90	
mars . . .	47	78	3	50	29	91	
id.	84	73	22	89	20	92	
id.	29	24	61	64	69	93	
avril . . .	86	29	80	32	53	94	
id.	4	84	33	3	32	95	
id.	6	29	30	4	66	96	
mai	32	79	62	65	25	97	
id.	51	49	82	14	72	98	
id.	16	28	53	71	26	899	

MOIS.	*Suite de* 1806.					TIR.	*Observ.*
juin . . .	30	58	77	66	61	900	
id.	23	83	65	24	39	01	
id.	42	32	65	63	8	02	
juillet . .	64	59	63	34	35	03	
id.	66	25	71	22	44	04	
id.	23	80	70	15	83	05	
août. . .	55	46	21	31	87	06	
id.	79	13	23	59	29	07	
id.	17	71	60	58	73	08	
septemb.	46	77	5	7	15	09	
id.	71	42	90	83	80	10	
id.	57	19	31	89	47	11	
octobre .	65	56	50	75	57	12	
id.	32	9	84	83	29	13	
id.	67	8	50	19	66	14	
novemb.	68	51	48	37	60	15	
id.	69	57	4	24	50	16	
id.	56	19	59	38	69	17	
décemb..	48	1	60	45	86	18	
id.	10	56	19	67	9	19	
id.	57	11	72	9	64	20	
	AN 1807.						
janvier. .	71	30	53	70	82	21	
id.	20	76	24	60	61	22	
id.	2	51	64	62	47	23	
février. .	33	78	54	62	20	24	
id.	57	2	66	43	38	25	
id.	64	28	34	4	21	26	
mars. . .	47	46	40	25	5	27	
id.	36	66	32	65	27	28	
id.	87	49	16	38	39	29	
avril. . .	54	58	76	55	1	30	
id.	63	8	86	27	11	931	

MOIS.	*Suite de 1807.*					TIR.	*Observ.*
id.	83	57	62	68	45	932	
mai . . .	66	19	34	46	7	33	
id.	73	35	74	63	48	34	
id.	81	31	43	18	38	35	
juin . . .	18	52	21	64	30	36	
id.	42	81	37	14	7	37	
id.	84	43	79	53	36	38	
juillet. .	86	38	2	58	24	39	
id.	47	71	65	18	57	40	
id.	34	83	44	28	24	41	
août. . .	90	87	66	65	32	42	
id.	65	48	36	37	76	43	
id.	70	81	32	47	31	44	
septemb.	22	52	64	30	15	45	
id.	60	61	31	47	48	46	
id.	82	67	29	38	57	47	
octobre..	41	55	90	88	34	48	
id.	3	22	79	34	78	49	
id.	41	80	46	27	59	50	
novemb.	60	49	7	53	79	51	
id.	75	50	19	78	66	52	
id.	29	74	70	19	48	53	
décemb..	25	42	26	23	90	54	
id.	6	47	39	38	68	55	
id.	33	57	81	37	64	56	
			AN 1808.				
janvier..	53	27	28	71	66	57	
id.	1	17	76	21	47	58	
id.	46	35	52	51	59	59	
février. .	44	6	66	62	79	60	
id.	3	26	74	50	67	61	
id.	73	76	51	20	83	62	
mars. . .	33	84	62	9	21	63	

MOIS.	*Suite de* 1808.					TIR.	*Obs.*
idem.	61	85	19	67	53	.964	
idem.	48	45	36	6	49	.965	
avril. .	34	22	72	35	33	.966	
idem.	14	80	67	57	88	.967	
idem.	50	12	43	20	14	.968	
mai . .	31	44	18	89	43	.969	
idem.	54	49	18	55	4	.970	
idem.	72	68	15	25	5	.971	
juin . .	63	89	29	9	11	.972	
idem.	53	88	28	77	50	.973	
idem.	53	79	22	29	5	.974	
juillet.	61	63	5	23	90	.975	
idem.	2	81	1	59	52	.976	
idem.	23	18	30	48	50	.977	
août. .	78	33	26	23	40	.978	
idem.	28	14	21	81	58	.979	
idem.	55	85	51	57	8	.980	
sept. .	27	19	54	59	41	.981	
idem.						.982	
idem.						.983	

MOIS.	*Suite de 1808.*	TIR.	*Obs.*
octob.		984	
idem.		985	
idem.		986	
nov.		987	
idem.		988	
idem.		989	
déc.		990	
idem.		991	
idem.		992	
	AN 1809.		
janv.		993	
idem.		994	
idem.		995	
févr.		996	
idem.		997	
idem.		998	
mars.		999	
idem.		1000	
idem.		1001	
avril.		1002	

MOIS.	*Suite de l'*AN 1809.	TIR.	*Obs.*
idem.		. 1003	
idem.		. 1004	
mai. .		. 1005	
idem.		. 1006	
idem.		. 1007	
juin. .		. 1008	
idem.		. 1009	
idem.		. 1010	
juillet.		. 1011	
idem.		. 1012	
idem.		. 1013	
août. .		. 1014	
idem.		. 1015	
idem.		. 1016	
sept. .		. 1017	
idem.		. 1018	
idem.		. 1019	
octob.		. 1020	
idem.		. 1021	
idem.		. 1022	

MOIS.	*Suite de l'*AN 1809.	TIR.	*Obs.*
nov. .		. 1023	
idem.		. 1024	
idem.		. 1025	
déc. .		. 1026	
idem.		. 1027	
idem.		. 1028	
	AN 1810.		
janv. .		. 1029	
idem.		. 1030	
idem.		. 1031	
févr. .		. 1032	
idem.		. 1033	
idem.		. 1034	
mars .		. 1035	
idem.		. 1036	
idem.		. 1037	
avril .		. 1038	
idem.		. 1039	
idem.		. 1040	
mai. .		. 1041	
idem.		. 1042	

MOIS.	*Suite de l'*AN 1810.	TIR.	*Obs.*
idem.		.1043	
juin. .		.1044	
idem.		.1045	
idem.		.1046	
juill. .		.1047	
idem.		.1048	
idem.		.1049	
août. .		.1050	
idem.		.1051	
idem.		.1052	
sept. .		.1053	
idem.		.1054	
idem.		.1055	
octob.		.1056	
idem.		.1057	
idem.		.1058	
nov. .		.1059	
idem.		.1060	
idem.		.1061	
déc. .		.1062	
idem.		.1063	
idem.		.1064	

CABALES DIVERSES

Pour trouver les Numéros qui doivent sortir à la Loterie.

Nous allons indiquer différentes cabales, les unes déjà connues, et beaucoup qui ne le sont pas. Toutes produisent des résultats satisfaisans, comme on le verra par les exemples servant de preuves. Ce n'est pas que nous voulions inférer de-là qu'elles soient infaillibles, et qu'elles ne doivent jamais manquer à aucun tirage; mais rarement elles ne produisent pas un ou deux numéros. Nous ne les donnons, d'ailleurs, que pour les actionnaires habitués à cabaler.

Cabale du dix, ou la Pyramide.

Par le moyen de cette règle, on obtient six nombres qui, par l'addition, l'inversion ou la réunion vous donnent toujours plusieurs numéros à chaque tirage.

Pour opérer cette cabale, on prend les 5 numéros à chaque tirage, suivant l'ordre de leur sortie. On les range sur une même ligne, à côté l'un de l'autre, et on y ajoute les nombres 7 15 12. Pour bien faire comprendre ce que nous disons, nous allons donner plusieurs exemples.

PREMIER EXEMPLE.

Sur les tirages de Paris.

Les cinq premiers nombres ci-après, sortis

le 16 décembre 1789, produiront ceux qui doivent sortir au tirage du 2 janvier 1790.

53:90:35:3:72:71512
8294880998663
013268087429
24584895161
6932274677
525491034
77930147
4623251
085576
93023
2335

568
14
5

Manière d'opérer dans cet exemple.

Après avoir posé vos numéros, vous dites 5 et 3 font 8; vous posez 8 sous 5 et 3. Vous reprenez une seconde fois ce même 3 et l'additionnez avec le 9 suivant, et dites 3 et 9 font 12; posez 2 sous les 3 et 9. Vous dites 9 et 0 font 9, car lorsque le zéro vient après le chiffre, il ne compte pour rien; et au contraire, s'il y eût eu 0 et 9, vous eussiez été obligé de compter 10, parce que 0 vaut 1 lorsqu'il est antécédent. Vous dites donc 9 et 0 font 9, que vous posez sous ces mêmes 9 et 0. Vous continuez 0 et 3 font 4, parce qu'ici le 0 est antécédent, et qu'il vaut 1, que vous mettez sous les 3 et 4; ensuite vous reprenez 3 et 5 font 8,

vous posez 8 sous les 3 et 5, et ainsi de suite jusqu'au dernier nombre.

Lorsque votre addition ne vous donne plus que quatre chiffres, vous tirez une ligne dessous, et il ne vous vient plus que six nombres, qui immanquablement vous produiront un ou plusieurs numéros pour le tirage suivant Ce que prouve l'exemple ci-dessus, dont les deux nombres du milieu, dans les 6 chiffres du bas de la pyramide, qui sont 1 et 4, font 41, par inversion, et le 41 sortit au tirage du premier janvier 1790.

SECOND EXEMPLE.

Sur les tirages de Paris.

Par les numéros du 2 janvier 1790.

76:3:75:40:41:81512
3902945599663
293139048529
12442952371
3686147508
944751259
38126374
1938901
021792
33861
6147

751
26
8

Dans la 1re. ligne des six nombres du bas de la colonne, vous avez 7, 5, 1; joignez ce dernier au 7, donne 17, et 12 en joignant encore le 1 au 2; 67 en joignant le 6 au 7; et 81 en joi-

gnant

gnant le 8 au 1 ; ce qui donna 12 17 67 81 au tirage du 16 janvier.

TROISIÈME EXEMPLE.

Sur les tirages de Paris.

Par les numéros du 16 janvier 1790.

14:17:67:12:81:91512
65835830900663
1316113091729
447721300891
81496731970
9555504067
488835473
26618910
8279701
096672
05239
6752

327
59
4

Les numéros sortis le premier février, sont :

86 75 83 19 34

Dans les 6 chiffres du bas de la colonne, vous trouvez 34 et 75, ce qui forme un ambe.

Nous croyons que ces explications et exemples suffiront pour faire comprendre à nos lecteurs ce que c'est que la règle du 10.

Cette cabale doit se commencer au mois de décembre de chaque année, par les numéros du tirage du 16 du même mois. Le nombre 71512 qu'on met à la fin des numéros, augmente de dix mille à tous les tirages, jusqu'à ce que l'année soit révolue, et alors on revient à 71512.

EXEMPLE.

Au tirage du 1^er^. Janvier, à Paris.....	71512
à celui du 16.....	81512
à celui du 1^er^. Février.....	91512
à celui du 16.....	101512

Comme on voit par cet exemple, on augmente ce nombre de dix mille à chaque tirage, et c'est sans doute ce qui a donné à cette règle le nom de cabale du 10.

CABALE DU NEUF.

A l'exception des neufs unités, tous les numéros de la Loterie ont chacun leur cabale particuliére; cette cabale se fait par 9, et chaque numéro produit 12 nombres, lesquels liés et combinés ensemble, fournissent deux et souvent trois numéros pour le tirage suivant.

Rien de plus facile que la cabale par 9. Elle consiste à additionner ensemble plusieurs nom-

bres à côté l'un de l'autre, et lorsque cela passe 9, on soustrait ce 9, et on pose le nombre excédant au-dessous des chiffres qu'on additionne. Nous ferons comprendre cela beaucoup mieux par un exemple. Nous prenons le numéro 10.

101
112
235
584
43

En commençant par le 1 qui concourt à former le numéro 10, vous dites, 1 et 0 font 1, parce que le 0 ne compte pour rien, et vous mettez cet 1 à côté du 0. Ensuite vous recommencez l'addition des trois chiffres, et dites encore 1 et 0 font 1, et vous le posez dessous comme vous voyez dans l'exemple; vous continuez à dire, 0 et 1 font 1 que vous posez sous le 0. Vous avez à cette seconde ligne deux fois un, ce qui fait deux; mettez le nombre 2 à côté; ensuite dites, 1 et 1 font 2, posez ce 2 sous le premier 1 de la deuxième ligne; puis reprenez le second 1, et additionnez avec le 2, qui fera 3; posez 3; additionnez le 2 et le 3 de cette ligne, cela fait 5, que vous posez auprès du 3. Jusqu'à présent voici trois lignes de chiffres; pour former la quatrième, vous recommencez votre addition, et dites, 2 et 3 font 5, posez 5 sous 2; ensuite 3 et 5 font 8, posez 8 sous le 3, et enfin l'addition de ces 5 et 8 vous donne 13, il faut soustraire le 9 et poser auprès du 8 l'excédent 4. Voici quatre lignes

complettes de trois nombres chacune : votre calcul doit cesser à la cinquième par l'addition seulement des trois nombres de la quatrième ligne ; vous dites donc, 5 et 8 font 13 ; en ôtant 9, reste 4, qu'on pose sous le 5. Et 8 et 4 font 12, ôtant 9, reste 3. Cela vous donne le nombre 43. Il en est de même de tous les autres numéros, jusqu'à 90.

Résumé. Comme on vient de le voir par l'explication de cet exemple, la cabale d'un numéro produit cinq lignes, dont quatre sont formées de 3 nombres et une de 2. Le nombre du milieu s'additionne deux fois ; la première avec le chiffre antérieur, et la seconde avec le postérieur. La cinquième ligne n'est que de deux nombres, parce qu'on doit cesser d'additionner à cette cinquième ligne. Nous ne nous sommes tant étendus sur cette explication, que pour faire parfaitement comprendre à nos lecteurs cette cabale, qui est la clef d'un très-grand nombre d'autres.

Nous allons actuellement donner une table générale de tous les 90 numéros, cabalés par 9. Cette opération ne commence qu'au numéro 10, parce que les neuf unités ne peuvent se multiplier, un ne pouvant jamais faire qu'un.

Table générale de tous les numéros cabalés par 9.

N°. 10....	101	N°. 11....	112	N°. 12....	123
	112		235		358
	235		584		845
	584		437		571
	45		71		18
N. 13....	134	N. 14....	145	N. 15....	156
	472		595		628
	292		551		819
	224		167		911
	46		74		12
N. 16..	167	N. 17....	178	N. 18....	189
	742		865		988
	268		527		876
	854		797		41
	49		77		915
N. 19....	191	N. 20....	202	N. 21....	213
	112		224		347
	235		461		729
	584		178		922
	43		86		24
N. 22....	224	N. 23....	235	N. 24....	246
	461		584		617
	178		407		786
	865		718		652
	52		89		27

Suite de la Table générale de tous les numéros cabalés par 9.

N°. 25....	257	N°. 26....	268	N°. 27....	279
	731		854		977
	145		494		752
	595		448		382
	55		83		21
N. 28....	281	N. 29....	292	N. 30....	303
	191		224		556
	112		461		696
	235		178		663
	58		86		59
N. 31....	514	N. 32....	325	N. 33....	336
	459		573		696
	955		314		663
	516		459		393
	67		95		33
N. 34....	347	N. 35....	358	N. 36....	369
	729		845		966
	922		371		639
	246		189		933
	61		98		36
N. 37....	371	N. 38....	382	N. 39....	393
	189		215		536
	988		547		696
	876		729		563
	64		92		39

Suite de la Table générale de tous les numéros cabalés par 9.

N°. 40....	404	N°. 41....	415	N°. 42....	426
	448		562		685
	832		281		549
	257		191		944
	73		11		48
N. 43....	437	N. 44....	448	N. 45....	459
	718		832		955
	898		257		516
	887		731		674
	76		14		42
N. 46....	461	N. 47....	472	N. 48....	483
	178		292		325
	865		224		573
	516		461		314
	67		17		45
N. 49....	494	N. 50....	505	N. 51....	516
	448		551		674
	832		167		426
	257		742		685
	73		26		54
N. 52....	527	N. 53....	538	N. 54....	549
	797		821		944
	775		134		483
	538		472		325
	82		29		57

Suite de la Table générale de tous les numéros cabalés par 9.

N°. 55....	551	N°. 56....	562	N°. 57....	573
	167		281		314
	742		191		459
	268		112		955
	85		23		51
N. 58....	584				
	437				
	718				
	898				
	88				
N. 59....	595	N. 60....	606	N. 61....	617
	551		663		786
	167		393		652
	742		336		279
	26		66		97
N. 62....	628	N. 63....	659	N. 64....	641
	819		933		156
	911		369		628
	123		966		819
	35		63		91
N. 65....	652	N. 66....	663	N. 67....	674
	279		393		426
	977		336		689
	755		696		549
	58		66		94

Table générale de tous les numéros cabalés par 9.

N°. 68....	685	N°. 69....	696	N°. 70....	707
	549		663		775
	944		393		538
	483		336		821
	31		69		13
N. 71....	718	N. 14....	729	N. 73....	731
	898		922		145
	887		246		595
	764		617		551
	41		78		16
N. 74....	742	N. 75....	753	N. 76....	764
	268		382		415
	854		213		562
	494		347		281
	44		72		19
N. 77....	775	N. 78....	786	N. 79....	797
	538		652		775
	821		279		538
	134		977		821
	47		75		13
N. 80....	808	N. 81....	819	N. 82....	821
	887		911		134
	764		125		472
	415		358		292
	56		84		22

Suite de la Table générale de tous les numéros cabalés par 9.

N°. 83....	832	N°. 84....	843	N°. 85....	854
	257		731		494
	571		189		448
	145		988		832
	59		87		25
N. 86....	865	N. 87....	876	N. 88....	887
	527		641		764
	797		156		415
	775		628		562
	53		81		28
N. 89....	898				
	887				
	764				
	415				
	56				

Nota. Dans ces cabales, tous les numéros qui passent 90, se prennent à l'inverse. Ainsi 92 donne 29 ; et 95, 59, etc.

SAVANTES COMBINAISONS

ASTRONOMIQUES,

Applicables à toutes les Loteries de quatre-vingt-dix numéros, et qui feront trouver deux ou trois numéros à chaque tirage.

Avant de faire connaître les cabales résultantes de ces combinaisons, il est nécessaire que nous indiquions à nos lecteurs plusieurs choses indispensables sur le système planétaire, d'où vont dériver les calculs précieux que nous allons enfin mettre au jour.

Les douze mois de l'année ont chacun leur planette et leur signe. Chaque planette et signe a son numéro, comme le fait voir la table suivante.

PREMIERE TABLE CÉLESTE.

Planettes et signes du Zodiaque de chaque mois, avec leurs numéros respectifs.

Mois.	*Planettes.*	*N°.*	*Signes.*	*N°.*
Janvier.	Saturne	88.	Verseau	42.
Février.	Jupiter	86.	Poissons	34.
Mars.	Mars	76.	Bélier	13.
Avril.	Vénus	87.	Taureaux	55.
Mai.	Mercure	40.	Gémeaux	18.
Juin.	Lune	60.	Écrevisse	9.
Juillet.	Soleil	67.	Lion	27.
Août.	Mercure	70.	Vierge	36.
Septemb.	Vénus	76.	Balance	8.

Octobre.	Mars	92.	Scorpion	81.
Novemb.	Jupiter	45.	Sagittaire	31.
Décemb.	Saturne	102.	Capricorne	28.

Il faut observer que ces signes ne commencent à dominer que vers le vingt de chaque mois. Pour ne pas se tromper, il faudra voir la table ci-jointe, qui indique l'heure du lever du soleil, et l'époque à laquelle chaque signe commence à dominer.

Les jours de la semaine et les heures de chaque jour sont également présidés par leurs planettes respectives. Les planettes des heures varient suivant les jours, comme le fera voir la table suivante.

DEUXIEME TABLE CÉLESTE.

Planettes des jours de la semaine, accompagnés de leurs numéros.

Numéros sympathiques des jours de la semaine.		*Planettes*	*N°.*
116.	Dimanche	Soleil	25.
13.	Lundi	Lune	36.
101.	Mardi	Mars	14.
12.	Mercredi	Mercure	39.
33.	Jeudi	Jupiter	73.
25.	Vendredi	Vénus.	45.
39.	Samedi	Saturne	59.

TROISIÈME TABLE CÉLESTE.

Planettes dominantes chaque heure du jour, avec leurs numéros. On compte le jour depuis le lever du Soleil.

HEURES DU JOUR.

Heures.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Dimanche.	Sol.	Vén.	Mer.	Lune	Sat.	Jup.	Mars	Sol.	Vén.	Lune	Sat.	Jup.
Numéros.	1 4	6	5	7 2	8	3	9	1 4	6	7 2	8	3
Lundi	Lune	Sat.	Jup.	Mars	Sol.	Vén.	Mer.	Lune	Sat.	Jup.	Mars	Sol.
Mardi	Mars	Sol.	Vén.	Mer.	Lune	Sat.	Jup.	Mars	Sol.	Vén.	Mer.	Lune
Mercredi	Mer.	Lune	Sat.	Jup.	Mars	Sol.	Vén.	Mer.	Lune	Sat.	Jup.	Mars
Jeudi	Jup.	Mars	Sol.	Vén.	Mer.	Lune	Sat.	Jup.	Mars	Sol.	Vén.	Mer.
Vendredi	Vén.	Mer.	Lune	Sat.	Jup.	Mars	Sol.	Vén.	Mer.	Lune	Sat.	Jup.
Samedi	Sat.	Jup.	Mars	Sol.	Vén.	Mer.	Lune	Sat.	Jup.	Mars	Sol.	Vén.

Explication des abréviations. Sol. *signifie* Soleil. Vén. *signifie* Vénus. Mer. *signifie* Mercure. Sat. *signifie* Saturne. Jup. *signifie* Jupiter.

Explication de la troisième Table.

La première ligne de chiffres de la table précédente, forme les douze heures du jour; la seconde indique les planettes qui président à ces heures; et la troisième, qui est la seconde des chiffres, est composée des numéros attachés à ces planettes. Nous n'avons pas cru devoir mettre ces nombres sous chaque planette de toute la semaine, pour ne nous pas répéter inutilement. Il suffit de les avoir indiqués une fois pour toutes, puisque ces numéros ne varient pas.

Comme on voit, les planettes dominant les heures, donnent des numéros différens de ceux sur lesquels elles influent, lorsqu'elles président les jours ou les mois.

Les nombres doubles des planettes se jouent unis et désunis. Par exemple, le soleil donne les numéros 1 4 5 14 41.

Avec une étude bien réfléchie de ces Tables Célestes, et sur-tout avec un calcul fait avec précision, on parviendra à extraire, des nombres planétaires cabalistiques, deux, trois, et quelquefois quatre numéros pour les tirages des Loteries composées de quatre-vingt-dix numéros.

Nous allons expliquer quelques-unes des manières de s'en servir. Il faut commencer par prendre la date du jour du mois où on fait sa mise, et ensuite les numéros de la planette et du signe qui dominent en ce même mois; y ajouter le nombre sympathique du jour de la semaine,

le nombre de la planette qui préside au jour, et enfin le numéro de la planette qui préside à l'heure; rangez tous ces nombres les uns à côté des autres, et les cabalez par neuf, en formant la pyramide, comme dans la règle du dix, dont elle ne différencie, que parce que, toutes les fois qu'on a neuf, on le supprime pour ne poser que l'excédent. Nous ferons beaucoup mieux comprendre tout cela par des exemples. Faites attention, et examinez alternativement les exemples et les Tables.

EXEMPLE

Sur les tirages de Paris.

J'ai fait une mise au mois de Janvier 1791, pour le tirage du 17.

La planette de Janvier est Saturne, et son numéro. 88

Son signe dominant est, jusqu'au 19, le Capricorne; je prends son numéro. . 28

Je faisais ma mise le Lundi, dont le nombre sympathique est. 13

La lune domine ce jour, son nnméro est. 36

Et je faisais ma mise le dix. . . . 10

à midi, heure présidée par la planette de Saturne, numéro. 8

88:28:13:56:10:8
7119469718
82.416789
13557468
4813215
394536
34989

7488
237
51
6

La pointe de la pyramide me donna le terne par le 51 23 78, qui sortirent au tirage du 17 Janvier. Remarquez que lorsque deux nombres se répètent à la fin de la quatrième ligne, en montant, et ne sont pas séparés, le dernier de la troisième ligne devient le commandeur, et va s'unir au nombre répété, comme vous le voyez en 78. Mais ils seraient devenus commandeurs, s'ils n'eussent été partagés par le 4 qui est avant eux.

Bonnes et mauvaises planettes, suivant leurs différens aspects.

Des sept planettes, les unes sont bonnes, les autres mauvaises, dans certains instans, suivant leurs différens aspects. Pour faire ses mises, il faudra donc choisir les plus favorables. C'est ce que nous allons indiquer ci-après.

Dimanche à 6 heures du matin jusqu'à 7, et depuis 1 h. jusqu'à 2.	Soleil, moyennement bon.
Lundi 10 heures du matin jusqu'à 11.	Lune, moyennement bonne.
Mardi 7 heures du matin jusqu'à 8.	Mars, mauvais.
Mercredi 11 heures du matin jusqu'à midi.	Mercure, moyennement bon.
Jeudi 8 heures jusqu'à 9 du matin.	Jupiter, bien bon.
Vendredi à midi jusqu'à 1 heure.	Vénus, bonne.
Samedi 9 heures du matin jusqu'à 10.	Saturne, mauvais.

Nota. Pour connaître les différens aspects, on pourra consulter le *Messager boiteux.*

CABALE

DES GRANDE ET PETITE MASSES.

On prend les numéros qu'on veut cabaler, on les additionne tous ensemble comme simples unités, pour la petite masse, sans compter les dixaines; ce qu'on fait, au contraire, pour la

grande masse : prenons pour exemple les numéros du tirage du 16 août 1791.

5
73
79
20
46

Total . . . 223 Grande Masse.

Pour faire la petite masse, dites, en faisant l'addition, 6 et 9 font 15, et 3 font 18, et 5 font 23; redescendez la colonne des dixaines, en additionnant de haut en bas, et continuez, 23 et 7 font 30, et 7 font 37, et 2 font 39, et 4 font 43, qui est le total pour la petite masse. Joignez ensemble ces deux masses, ajoutez-y l'Epacte, le numéro des planettes du mois, du jour et de l'heure, dominantes; le jour où s'est fait le tirage, et enfin le numéro attribué au signe du mois.

EXEMPLE.

Grande masse.	223
Petite masse	43
Signe, Lion	27
Planette, Mercure	70
Planette du jour, Mars.	9
Planette de l'heure, Jupiter . . .	5
Epacte	25
Grande masse	400
Petite masse	47
Cabalé par 9.	447
	82
	1

Vous trouvez dans les 6 nombres du bas de cette colonne, les numéros 17 et 18, qui vous donnent un ambe, première et seconde sortie, au tirage suivant.

Ces exemples suffiront pour instruire suffisamment les actionnaires, et les mettre à même de composer seuls beaucoup d'autres cabales.

TABLES SECRÈTES DIVINATOIRES

DU CÉLÈBRE OROMASIS,

dit CAGLIOSTRO,

Par le moyen desquelles cet homme extraordinaire découvrait les jours heureux ou malheureux, lorsqu'il formait quelque entreprise.

Oromasis, connu en France et dans toute l'Europe sous le nom de *Cagliostro*, naquit d'un Schérif de la Mecque : la nature lui avait prodigué toutes les dispositions nécessaires à un homme qui veut se livrer aux sciences arbitraires. Son père, fameux philosophe Arabe, qui, dès son enfance, avait fait de la nature une étude approfondie, voulut transmettre à son fils toutes les découvertes précieuses, fruits de ses longs travaux, et de ses recherches pendant plus de 60 années. A vingt ans, Oromasis se trouva donc avoir toute l'expérience de près d'un siècle, et combien n'y ajouta-t-il pas dans ses nombreux voyages !

Une de ses découvertes cabalistiques fut la composition d'une roue, dont tous les caractères différens, par la supputation qu'il en faisait, désignaient les bons ou mauvais succès que pouvaient avoir ses entreprises.

La clef mystérieuse de cette roue, est renfermée dans trois tables, dont nous allons donner connaissance à nos lecteurs; ils seront à même de juger quel dégré de confiance ils doivent y avoir.

La première table est composée de 24 lettres de l'alphabet, accompagnée chacune d'un nombre produit par un calcul cabalistique.

La seconde table est formée des jours de la semaine, et du nombre qui leur est propre, des planettes qui y président, et de leur numéro.

La troisième table divisée en quatre parties, désigne par carrés les nombres heureux ou malheureux. Voici ces tables.

PREMIÈRE TABLE MYSTIQUE.

A	B	C	D	E	F	G	H
4	6	26	18	12	14	21	28

I	K	L	M	N	O	P	Q
11	16	12	19	11	9	12	8

R	S	T	U	V	X	Y	Z
12	21	6	9	13	12	30	20

Pour la seconde Table, voyez la Céleste, page 132.

TROISIÈME TABLE MYSTIQUE.

Nombres très-heureux.	Nombres très-mauvais.
1 2 3 4 8 9 11 13 14	10 16 17 18 20 21 29

Nombres heureux.	Nombres mauvais.
5 6 7 12 15 19 22 26	23 24 25 27 28 30

Explication et manière de se servir de ces Tables.

Quand vous désirerez savoir l'heureux ou malheureux succès des entreprises que vous voudrez former, prenez le nombre que vous trouverez au-dessous de la première lettre de votre nom de baptême, dans la première table; ajoutez le quantième du mois où vous êtes, le jour que l'entreprise doit commencer, le quantième de la Lune (1) de ce même jour, le nombre sympatique de ce jour, le numéro de sa planette dominante. (*Voyez la Table Céleste, page* 132.)

(1) Il est bien facile, sans calendrier ni almanach, de connaître, sur-le-champ, le quantième de la Lune. Pour cela, prenez l'Épacte, le quantième du mois, et le nombre des mois qui se sont écoulés depuis Mars, inclusivement. Additionnez le tout, et divisez par 30, l'excédent sera le quantième de la Lune.

Faites une addition de tous les chiffres, et divisez-les par 30; le nombre excédent sera celui qui vous apprendra si le succès sera heureux ou malheureux, suivant que vous le trouverez placé dans les carrés de la troisième Table. Si votre division faite, il ne vous restait rien, le diviseur 30 sera le nombre que vous devez consulter; et dans la Table il donne un mauvais pronostic.

Pour mieux faire comprendre ce que nous venons de dire, nous allons citer quelques évènemens arrivés et connus de toute l'Europe, et puisés dans l'histoire. On verra si ce calcul sera juste.

EXEMPLE.

Le 25 juillet 1791, je veux savoir combien il y a de jours de Lune, je pose la date . . 25
Depuis Mars jusqu'en Juillet, mois . . . 5
Epacte de 1791 25

Total 55
Divisé par 30
Reste 25

Cette règle est invariable, et plus sûre qu'un calendrier.

Si le total ne se montait pas à 30, ce total serait lui-même le nombre de la Lune.

Nota. Quoique dans le calendrier l'Epacte change tous les ans au mois de Janvier, cependant vous ne devez la changer qu'au mois de Mars, suivant le système de cette règle.

Frédéric, roi de Danemarck, et Charles d'Autriche, nous fourniront des exemples.

Le premier par la descente qu'il fit en France.

Le second par la bataille de Sarragosse.

PREMIER EXEMPLE.

Frédéric fit sa descente le 11	1709	11
C'était de la Lune le		11
Un lundi		13
Lune, planette dominante		36
Première lettre de son nom, F		14
Total.		85
Divisé par		30
Reste		25

Qui annonce, au quatrième carré, mauvais succès. Et tout le monde sait que Frédéric fut battu.

DEUXIÈME EXEMPLE.

Charles d'Autriche, lettre C	26
Livra Bataille le	20
C'était de la Lune le	25
Le Mercredi, dont le nombre est	12
Mercure est sa planette.	39
Total.	22
Divisé par	30
Reste	2

Nombre très-heureux, et Charles gagna la bataille.

Il est impossible de ne pas comprendre cette règle, d'après ces deux exemples.

AUTRE EXEMPLE.

Bonaparte, général de l'armée Française en Italie, attaqua l'armée de l'Empereur à Lodi, le 21 floréal an 4, (mardi 10 mai 1796, v. st.)

Mai	10
C'était de la Lune le	3
Un Mardi	101
Mars, planette	14
Lettre du général, B.	6
Total	134
Divisé par	30
Reste	14

Ce nombre 14 est très-heureux; l'armée française remporta une victoire éclatante qui décida du sort de la Lombardie, et Beaulieu qui commandait l'armée de l'Empereur, perdit 3000 hommes et 20 pièces de canon.

AUTRE EXEMPLE.

Les troupes de Pitt, à Ostende, le 20 mai	20
C'était de la Lune le	5
Un dimanche	116
Soleil, planette	25
La lettre P.	12
Total	178
Divisé par	30
Reste	28

Le nombre 28 est mauvais; les Anglais furent battus et perdirent 2000 hommes, le reste fut chassé et se rembarqua précipitamment.

NOUVEAUX RÊVES,

CURIEUX ET INTÉRESSANS,

DÉCOUVERTS PAR CAGLIOSTRO,

Et l'explication qu'il en fait à toutes les Loteries composées de quatre-vingt-dix numéros, par ordre alphabétique.

A.

RÊVER d'abbés, 7.
Voir un abreuvoir, 14.
— des abricots, 2.
— l'adresse d'une lettre et la lire, 18.
— des affiches, 15.
Amandes qu'on voit, ou qu'on mange, 11.
Voir un ami, 9.
— des amans, 10.
Voir ou manger des Anguilles, 8.
Voir un ange, 1.
— de l'argent, 3.
— une arme ou armée, 4.
Voir ou manger des asperges, 5.
Voir des assiettes, 12.
— une auberge, ou qu'on y couche, 17.
Voir un autel, 6.
— un ou des aveugles, 16.
Voir de l'avoine, 13.

B.

VOIR un bain, ou se baigner, 31.
Voir des balances, 22.
Voir des bas, 28.
— un bâtiment neuf, 25.

Voir des bécasses, 19.
— des biches, 21.
— une bibliothèque, 24.
— un billard, 26.
— des bœufs, 30.
Voir un bonnet, 33.
Voir un boulanger ou sa boutique, 29.
— une boutique de bijoutier, 20.
Rêver de brûlure, qu'on se brûle ou qu'on voit le feu quelque part, 27.

C.

Voir un capucin, 45.
Voir un carrosse ou une voiture quelconque, 39.
— des cartes, 50.
— des chandelles, 75.
Voir ou manger des champignons, 46.
Rêver qu'on chante, 47.
Voir un char, 49.
Voir un ou des chasseurs, 34.
— un chat, 48.
— un chaudron ou un chaudronnier, 35.
Voir un cheval ou des chevaux, 41.
— un chien, 51.
— un chirurgien, 38.
— des choux, 52.
— des clefs, 40.
Voir ou entendre sonner des cloches, 37.
— des colimaçons, 77.
Voir nn coq, 55.
Voir la comédie, 43.
— une couronne, 53.
Voir un courier, 42.
Voir ou être dans un couvent, 56.
Voir une croix, 44.
— une cuisine, 54.

D.

Rêver qu'on danse, ou qu'on voit danser, 58.
Voir des dents ou arracher des dents, 59.
Voir des diamans, 57.

E.

Voir des éclairs, 62. Voir des esclaves, 63.
Voir un égoût, 60.

F.

Rêver qn'on se met du fard, ou qu'on voit mettre, 68.
Voir des fleurs, 65.
Voir une fontaine, 66.
— une forêt, 67.
— des fruits, 73.

G.

Voir ou marcher sur la glace, 69.

H.

Voir une hache, 64.
— un hermite, 70.
— des hommes se battre, 61.
Voir un horloger, 71.
Rêver qu'on mange des huîtres, 72.

J.

Voir un ou des juges, 74.

L.

Voir des lauriers, 78.
Voir un lion, 76.

M.

Rêver de mariage, qu'on se marie, 83.
Voir la mer, 80.
Voir un miroir, ou se mirer, 82.
Voir des moutons, 79.
— un moulin, 81.

N.

Voir des nids d'oiseaux, 84.

P.

Rêver qu'il pleut, 89.
Rêver de pain ou qu'on mange du pain, 25.
Voir des poires ou des pommes, 87.
Voir des poissons, 86.
— des poulets, 90.

R.

Voir des rats, 88.

S.

Voir des souris, 85.
Voir des souliers, 36.

V.

Voir de la viande de boucherie, 32.

LISTE
GÉNERALE,

Disposée par ordre alphabétique, de toutes les choses rêvées qui ont du rapport aux LOTERIES *composées de quatre-vingt-dix numéros.*

A.

ABANDON, 55 75.
Abandonner, 3 27 75.
Abattre, abattu, 5 52.
Abbaye, 73 85.
Abbé et abbés, 6 38 44.
Abbé régulier, 43.
Abbesse ou supérieure de couvent, 72.
Abeille ou guêpe, 34 86.
Abbeilles faisant du miel, 30 80.
Abîme ou abîmer, 3.
Aboiement de chiens, 64.
Abominables choses, 43.
Abondance quelconque, 2.
Abonissement, 11, 79.
Abricots, 60.
Absence, 6.
Abstinence, 7 15.
Absynte, 7.
Académicien, 5 6.
Académiciens, 60.
Académie, 61.
Accaparement, 33,
Acclamations, 21.
Accouchement heureux 78.
Accouchement fâcheux, 77.
Accueil favorable, 18 54.

Accueil mauvais, 45 81.
Accusation, 29.
Achat, acheter, 18.
Acquisition de biens, 6 18.
Acreté, 1.
Acteur, 27.
Actrice, 23.
Adam et Eve, 24 49 51.
Admirer quelque chose, 2.
Adonné, 1 56.
Adoption et adopter, 6.
Adoration et adorer, 4.
Adorer des statues, 4 65.
Affable et affabilité, 53.
Affaires, faire des affaires, 16 38.
Affamé, 29.
Affiché et afficher, 51 83.
Affiches, 15.
Afflictions et peines, 3 17.
Affliger et affligé, 51.
Affaiblir et affaiblissement, 31 42.
Affront, 22.
Agacement de dents, 66.
Age ou âgé, 15 90.
Agneau et agneaux, 5 53.
Agonie, agonisant, 49 76.
Agraffe ou agraffer, 28 31.
Agrandissement, 90.
Agriculture, 12.
Aider et aide, 9 26.
Aigle et aigles, 11, 51.
Aigrettes, 22 32.
— de diamans, 30.
— d'ambre, 70.
— de corail, 60.
— de perles, 90.
— de rubis, 75.
— de pierres précieuses, 6.
Aiguilles à coudre, 1 61.
Ail et botte d'ail, 5 12 41.
Aîle et aîles, 76.
Aimant, 57 88.
Aimer quelqu'un, 26.
Ajustement, 5 75.
Alambic, 8 42.
Alarmes, 5 55.

Alchymie, 77.
Alcove, 48.
Alêne, 22 57.
Allée ou avenue, 61.
Allégresse et joie, 49.
Allumer le feu, 8.
Allumer la chandelle, 15.
Alumette, 24 80.
Almanach, 60.
Aloës, 75.
Alouettes, 80 83.
Aloyau, 59.
Alpes, 20.
Altération, 3.
Alun de roche, 29.
Amandes douces, 9.
Amandes amères, 17.
Amans et amantes fidèles, 55 62.
Amans et amantes infidèles, 14 41.
Amaranthes, 5 15.
Amasser de l'argent ou du bien, 17 42.
Amazône, 10.
Ambassadeur, 58.
Ambassadrice, 19.
Ambe, rêver de gagner un ambe, 17 42.
Ambition, 89.
Ambre, 4 51 75.
Ame et âmes, 80.
Amende pécuniaire, 5.
Améthiste, 15.
Ami et amie, 1 11.
Amidon, 4 7.
Amitié 17.
Amorce, 20 84.
Amour et faire l'amour, 2 20 30.
Amoureux et amoureuse, 27 66 78.
Amphithéâtre, 55.
Ampoules, 21 65.
Amusement, s'amuser, 53.
Analyser ou analyse, 9, 11.
Ananas, 62.
Anatomie, 12,
An, année, 67.
Anchois, 41.
Ancre de vaisseau, 58.
Andouillettes, 12 35.
Anéantissement quelconque, 18.
Anémone, fleur, 11.
Ane, ânesse, 16 23 64.
Ange et anges, 3.
Anglais, 5 16.
Anglaise, 5 78.
Anguille et anguilles, 5 50 55 75.
Animal quelconque, 22.
Anis, 10 30.

Anneau ou bague, 26.
Antiquaire, 6.
Antiquité, 10.
Apoplexie, 71.
Apothicaire et sa boutique, 36 48.
Apôtres, 16.
Appartement sans meubles, 18 62.
Appercevoir des fantômes dans la nuit, 27.
Apprendre par cœur, 21.
Apprentissage quelconque, 16 32.
Apprêté, 64.
Apprêter quelque chose, 89 90.
Approcher et approche, 64.
Acqueduc, 51.
Acquiescer, 7 30.
Arraignée, 9 30 51.
Arbre et arbres, 10 40 65.
Arbre touffus, 88.
Arbrisseaux, 27 65.
Arbitre, 3 7.
Arbitraire, 39.
Arc, ou arbalêtre, 25 39.
Arc-en-ciel, 44 45.
Archer ou archers, 11.
Archevêque, 60.
Architecture, 77.
Architecte, 129.
Archive, 77.
Archiviste, 38.
Arrête de poisson, 83.
Argent monnoyé, 44 65.
Argent métail, 71 90.
Argenterie, 18 63 90.
Argent vif, 64.
Argile, 28 66.
Argumenter avec quelqu'un, 77 85.
Arlequin et Scapin, 27 82.
Arme quelconque, 63.
Armée nombreuse, 29 88.
Arménien, 69.
Armoire pleine d'effets, 55.
Arrêt, 7 27.
Arrêter quelqu'un, 59.
Arroser et arrosoire, 7 10.
Arsenal, 46 81.
Arsenic, 12.
Artichaux, 45 57 80.
Artifice, 62.
Artificiel, 85.
Artiste et artistes, 81.

Assassin et assassins, 75, 78.
Assemblée, 34.
Assiéger et siége, 40.
Assigner et assignation, 6, 11, 24.
Assigné et assigner, 48, 88.
Assistance, 54.
Asperges, 68.
Aspersion d'eau bénite, 68.
Association, 8.
Associé, 2, 75, 84.
Assoupissement, 45.
Astrologie, 81.
Astrologue, 46, 69, 72.
Asyle, 36, 59.
Attaquer, attaque, 90.
Attacher, attache, 74.
Attachement, 18, 48.
Atteler et attelage, 22, 41.
Attention, 6.
Attroupement, 16, 81.
Avaler quelque chose, 1, 51.
Avare, 90.
Avarice, 22.
Aubade, 7.
Aube-épine fleurie, 16.
Auberge, 36, 80.
Aubergiste, 5, 24, 36, 89.
Aventure, bonne aventure, 26.
Aveugle et aveugles, 21, 46.
Auge, 75.
Augmentation, 57.
Augure et prédiction, 59.
Aumône et aumônier, 17, 70.
Avocat, 28, 31.
Avoine, 20.
Avoir quelque chose, 10.
Avortement, 28.
Aurore, 52, 88.
Autel et autels, 37, 56.
Auteur, 83.
Automate, 19.
Automne, 15.
Autruche, 15, 38.
Ayeul et ayeux, 52, 88.
Azur, 42, 49.
Azyme, 8.

B.

Babillard, 28.
Babillarde, 67.
Babioles, 72.
Babouin ou berrant, 17.
Badinage et badiner, 12.
Badiner avec le chien, 21.
Badiner avec le chat, 3.
Bacchanales, 30.
Bacchante, 50.
Bacchus, 51.
Bacha, 70.
Bachelier, 62.
Banaud, 40.
Bague, 10, 26, 57.
Baguette, 86.
Baie, 12.
Bail, 32.
Bain, prendre des bains, 16, 61.
Bayonnette de soldat, 9.
Baiser et baisé, 75.
Bal et ballet, 3, 40.
Bal paré, 17, 50, 87.
— masqué, 51, 57, 79.
Balafre et balafré, 43.
Balcon avec les dames, 4, 43.
Balais et balayer, 7, 73.
Balance, 57, 82.
Baleine, 49, 83.
Balle, 17.
Balles et y jouer, 7, 34.
Ballot, 18.
Balustrade, 68.
Ban, 24.
Banc, 41.
Bandage, 31, 68.
Bandes, 44.
Bander un arc, 13.
Banne, 50.
Banqueroute, 55, 54.
Banqueroutier, 55, 61.
Barbe, 21, 29.
Barbe de Capucin, 25.
Barbe, poisson, 14.
Barbe, cheval, 80.
Barbet, 21.
Barbier, 14, 21, 31, 45.
Barboteur ou canard privé, 77, 79.
Barbouiller, 7.
Barbouilleur, 16.
Barbu, 5.
Barde de cheval, 12.

Baril et barils, 14, 33.
Baron et baronne, 17, 18.
Baromètre, 6.
Barque, 17, 80.
Barraque, 77.
Barres et y jouer, 51.
Bas, 29.
Bas de soie, 7, 25, 29.
Bas de coton et fil, 32, 33.
Basilic, 87.
Bassin, bassiner, 5, 10.
Bassinoire, 5.
Basson, 16, 41.
Bastille, 88.
Bastonnade, 20.
Bataille, 29, 76, 77.
Bataille navale, 26.
Bateau, 76.
Batelier, 17, 50, 60, 71.
Bâtiment en mer, 53.
Bâton, 56.
Bâts, 14.
Batteur d'or, 38, 54, 87.
Battre, 19.
Bavaroises, 16.
Baume, 32, 51.
Béatilles frites, 81.
— et belles, 6, 30, 45.
Beaucoup de monde, 30.
Beau temps, 33.
Beau-père, 11.
Beau-fils, 12.
Beau-frère, 15.
Beccafigues, 25.
Beccasse, 73.
Beccassines, 75.
Bégayer et bègue, 26.
Belle-sœur, 16.
Belle-mère, 81.
Belle-fille, 11.
Belette, 19.
Belvéder, 45.
Bénédiction, 22, 84.
Bénéfice, 9, 13, 31.
Bénitier, 23.
Béquilles, 7.
Berceau, 20, 21.
Berger, bergerie, 8, 18.
Berger avec ses moutons, 57.
Bergère, 8, 10.
Besace de moine, 23.
Besoin, 32.
Bête quelconque, 20, 30.
Betteraves, 5.
Beurre, 31, 64.
Bibliothécaire, 83.

Bibliothèque, 11.
Biche et Biches, 12, 72, 81.
Bidet, 15, 62, 80.
Bière mousseuse, 35.
Bière à porter les morts, 4, 6, 57, 66.
Bigarreaux, 15.
Bigot, 63.
Bigote, 74.
Bigoterie, 25.
Bijoutier, 66.
Bijoux, 65.
Bilboquet et y jouer, 78.
Billard et y jouer, 72, 75.
Billet, 29, 49.
Billet de rendez-vous, 18.
Billet à ordre, 7.
Billet de loterie, 27.
Bisarre et bisarrerie, 5, 23.
Biscuits de galère, 12.
Biscuits de café, 52.
Bivouac et y jouer, 78.
Blanc, blanche, 10.
Blanchirie, 69.
Blanchisseur, 2, 66.
Blanchisseuse, 2, 45.
Blanchisseuse qui lave, 44.
Blanque et y jouer, 78.
Bled, 14, 76, 79.
Blessure, 11.
Bleu, 20.
Blond et blonde, 71, 79.
Bluteau, 14.
Bocage, 18.
Bœuf, 14, 25.
Bœufs qui dorment, 54.
— qui mangent, 11, 14.
— noirs, 14, 65.
— blancs, 14, 64.
— rouges, 17.
— furieux, 59.
— marins, 88.
Bohémienne qui tire l'horoscope, 26.
Boire, 58.
Boire (verser à), 58.
Bois, 54, 59, 69.
Boiserie, 44.
Bois à brûler, 24.
Boîte d'or et d'argent, 4.
— à miroir, 74.
— d'ivoire, 54.
— à odeur, 54.
Boiter et boiteux, 10, 16, 19.
Boyaux, 85.
Bombarde et bombardier, 28.

Bombe, 48.
Bonbons, 19.
Bondissement universel, 69.
Bonheur quelconque, 13, 31, 55.
Bonnet et bonnets, 39, 63.
Bonnets de dames, 8.
— de nuit, 21.
— de Pape, 76,
— de Cardinal, 71.
Bonnetier, 7, 15, 51.
Bonté et bontés, 19.
Borgne, 70.
Bosse et bossu, 8, 88.
Botaniste et botanique, 17, 37.
Bottes, 57.
— fortes, 8, 57.
Bone, 28, 90.
Bouche, 80.
Bouchée de pain, 80.
Boucher et bouchère, 10, 23.
Boucherie, 33, 66.
Boucles de souliers, 3, 63.
Boucles d'oreilles, 35.
Boudin, 20.
Boue, 8.
Bouffettes de rubans, 6.
Bouffissures quelconques, 66.
Bouffons, 41.
Bougies, 1, 11.
Bouilli. 50.
Bouillon, 15.
— à la reine, 10.
Boulanger et boulangère, 7, 56.
Boulanger qui met le pain dans le four, 20, 27, 86.
Boulets de canons, 10.
Boulevard, et s'y promener, 5, 26, 37.
Bouquets, 15, 28, 78.
— de fleurs, 82.
Bouracan, 51.
Bourache, 36.
Bourasque, 39.
Bourdon, 41.
Bourgeon, 73.
Bourreau, 1, 4, 39.
Bourse brodée, 14.
— avec de l'argent, 9.
— à cheveux, 51.
Boussole, 58, 85.
Bouteilles, 14, 57, 64.
Boutique, 35, 36, 42. 90.
— de café, 10.
— de tabac, 42.

Boutiques de modes, 15, 21, 32.
— d'étoffes en soie, 35.
— en laine, 32.
Boutons d'or, 35.
— d'argent, 38.
Boutonnières d'or, 10.
— d'argent, 40.
— de soie, 40, 52.
Bouvier, 67, 71.
Brac, 75.
Bracelets, 7, 15, 84.
Braconner, 71.
Braise, 20, 52.
Branler, branlement, 33, 34.
Bras, 73.
— étendus, 66.
— croisés, 5.
Brasseur, 77.
Bravoure, courage, 75.
Brebis, 1, 63.
Brelan, 1, 12.
Brevet quelconque, 77.
Bréviaire, 43.
Bride, 86.
Brigade et brigadiers, 12, 58, 79.
Brigandage, 10.
Briguer quelque chose, 72.
Brillant, 30.
Briller, 32.
Brindisi, 87, 90.
Brioche, 38, 52, 57.
Briser, casser, 39, 78.
Brocard, 55.
Broche, 1, 29.
Brodeur et brodeuse, 1, 9, 29.
Brodeuse qui brode, 82, 85.
Brouette et brouetter, 53, 61.
Brouillé et brouillerie, 53, 61.
Brouillards épais, 88.
Bronze, 12, 29.
Bru, 38.
Bruit, 3.
Brûler et brûlure, 10.
Bucéphale, 78.
Bûcher et bûches, 40, 49, 87.
Bûcheron, 16.
Buffet, vaisselier, 1, 57, 71.
Buffle, 14, 64.
Buisson, 7, 67, 69.
Buraliste, 20 31, 64.
Bureau, 13.
Busc, 1, 17.
Buste de fer, 47.
Butin, 27.

C.

Cabale pour la Loterie, 33.
Cabane, 2.
Cabaret, 40, 79, 84, 90.
Cabaretier, 19, 35.
Cabriolet, 31.
Cachet et cacheter, 18, 71.
Cachot, 29.
Cadavre, 61.
Cadran, 5, 11, 28.
Café, 73, 86.
Cage, 6, 51, 70.
— avec oiseau, 6, 85.
Cailles, 40, 80.
Caisse, 14, 42.
Calcul et calculer, 5. 60, 79.
Calfeutrer, 2.
Calice, 36.
Calme de mer, 42.
Calomnie, 58.
Culotte, 53.
Campagne et bois, 9, 26, 65.
Canal et canaux, 38, 47.
Canelle, 72.
Canif, 36.
Canne, roseau, 60.
Canne, bâton, 1, 22.
— à pomme d'or, 22.
Canonnade, 90.
Canon, 10.
Cantharides, 60.
Capillaire, 82.
Capital, 13.
Capitaine, 8, 14, 47.
Caporal, 12.
Capres, 27, 70.
Capuchon, 13.
Capucins, 35.
Caraffe et caraffes, 88, 89.
Carcan, 71.
Carcasse, 23.
Cardinal, 15, 50.
Cardinaux, 59, 72.
Cardes de poirée, 44.
Cardeur de laine, 27, 84.
Cardon, 4.
Carnaval, 47.
Cornage, 49.
Carillon de cloches, 46.
Carosses, 22, 51.
Carottes, 35, 47.
Carpes vives, 10.
— frites, 11.
— à la matelotte, 89.
Carreaux, 3.

Cartes à jouer, 55.
Carton, 20.
Casaquin quelconque, 14.
Casernes, 28.
Cassation, 71.
Castor, 80.
Catafalque, 45.
Catalogue de livres, 56.
Catéchisme, 83.
Cataractes, 10.
Cathédrale, 40.
Cavalcade, 5.
Cavalerie, 12.
Cavaliers, 89.
Cave, 6.
Caveau, 17.
Caverne, 81.
Caves de pierres, 40.
Cautère, 61.
Cédrats, 21.
Ceinture, 20, 84.
Cellule, 11.
Cendre, 60, 90.
Centaine, 83.
Centaure, 44, 71.
Centuries, 70.
Cep, 59.
Cerceaux, 70.
Cercle, 20.
— d'or, 80.
— d'argent, 41.
Cercueil, 4, 6, 90.
Cérémonies, 70.
Cerf qui fuit, 17, 60.
Cerf-volant, 63.
Cerfeuil, 2.
Cerises, 79, 89.
Cerveau, 22, 29.
Chaîne et chaînes, 34, 43.
Chaircuitier, 20, 27.
Chaire, 12.
— d'université, 66.
Chaise, voiture, 23.
— percée, 7.
Chaises, 32.
Chaleur, 19.
Chambellan, 65.
Chambre, chambrette, 10, 42, 68.
Chambre garnie, 4, 12, 39.
Chameaux, 66, 74.
Champ de bataille, 29.
— labouré, 28.
— de fleurs, 25.
— de fruits, 20.
Champignons, 4.
Champs-Elysées, 8, 65, 35.
Chancelier, 86.
Chancellerie, 27.
Chandelier, 13, 61.
— d'argent, 61.
Chandelle, 13, 74.

Change, 65, 90.
Chanoine, 42.
Chanoinesse, 24.
Chanterelle, 60, 73.
Chanteur, 2.
Chanteuse, 6, 10.
Chanson, 19.
Chanvre, 32.
Chaos, 2, 90.
Chape, 55.
Chapeau et chapeaux, 1, 28, 55.
Chapeau, chapelier, 12.
Chapelain, 84.
Chapelet, 11.
Chapelle, 17.
Chapon et chapons, 75, 85.
Char, 14, 71.
Charbon, 15, 85.
Charbon de terre, 10.
Charbonnier, 7, 30.
Charge et charger, 85.
Charge, emploi, 80.
Charité, 69.
Charlatan, 54, 60
Charrette, 34.
— de vin, 46.
Charretier, 12, 48.
Charriot, 21.
Charron, 54.
Chasse et chasser, 7, 71.
Chasseur, 13, 27, 61.
Chasuble, 60.
Chasublier, et chasublière, 41, 55, 74.
Châtaignes, 29, 56, 61.
Châtaignier, 29, 56, 90.
Château, 25.
Châtelain, 86.
Châtiment et châtier, 39.
Chatouiller et chatouillement, 23, 51, 90.
Chaud, 7.
Chaudron, 87.
Chaudronnier, 5, 50, 76, 83.
Chaudière, 53.
Chauve, 28.
Chauve-souris, 70.
Chaux, 21.
Chef de bureau, 86.
— de chasse, 80.
— d'escadre, 85.
— d'office, 9.
Chemin, 3.
— fourchu, 79.
Cheminée, 8.
Chemise et chemises, 2, 40, 88.
Chenets, 12, 26.
Chenilles, 2.
Cheval et chevaux, 24, 25, 68.

Cheval blanc, 26.
— noir, 24.
— marin, 23.
Chevaux attelés, 23.
— légers, 72.
Cheveux, 1, 28, 54.
Chèvre, 2, 20, 27.
Chevreuil, 2, 48, 60.
Chicorée sauvage, 2.
Chicorée, 2, 87.
Chien et chat, 65.
— et ours, 7.
— et chienne, 3, 6.
— enragé, 70.
— blanc, 72.
— noir, 83.
— de chasse, 6, 24.
— lévrier, 23, 49.
— dans le lit, 28.
Chienne en chaleur, 10.
Chiffons, 24, 83.
Chiffres, 7.
Chimie, 11.
Chimiste, 73, 76.
Chiourme de galère, 69, 80.
Chiguenaude, 64.
Chirurgien, 13 58, 69.
Chocolat de santé, 16, 85.
Chocolat à la vanille, 85, 90.
Chœur et choriste, 30.
Choix et choisir, 10, 45, 70.
Choses agréables, 12.
Choses désagréables, 17.
Chouette, 28, 57.
Choux, 18, 21.
Choux-fleurs, 54.
Chûte, 56.
Ciboules, 42, 45, 82.
Cidre, boire du cidre, 56.
Ciel, 4, 24.
— étoilé, 4.
Cigale qui chante, 53, 55.
Cignes, 64.
— à poudrer, 1, 41.
Cigogne, 89.
Cilice, 14.
Cimetière, 5, 13.
Cinq numéros, (rêver) 21, 26.
Ciprès, 71, 78.
Cire blanche, 53.
— jaune, 54.
Cirier, 25.
Ciseaux, 8.
Ciseler et ciselure, 7; 42.
Ciseleur, 61.
Citernes, 67.
Citronelle, 40.

Citroilles, 45.
Claire de lune, 4.
Claies à punaises, 16.
Clavecin, 38.
Clef quelconque, 28, 32.
Clefs, 77.
Clerc, 22, 63.
Client, partie, 25.
Clistère, lavement, 3.
Cloche et cloches, 6, 73.
Clocher, 24, 51, 58, 84.
Clochettes, 56.
Cloître, 10, 77.
Clôture, 25.
Cloux, 87.
Coche, 40.
Cocher, 24, 58.
Cochon et cochons, 4, 66.
Coëffer et coëffure, 1, 2.
Cœur, 6, 15.
Coffre et malle, 14, 27.
Coffretier, ou faiseur de valises, 27.
Coin, 4.
Coing, 23, 32, 57.
Col, 52.
Colère, se mettre en colère, 87.
Collège, 18.
Coller, 12.
Collet et rabat, 14, 64.
Collier de diamans, 54, 80.
Collier d'or, 30.
Collier de perles, 90.
Colline, 57.
Colombe, 20, 34, 46.
Colombier, 11, 87.
Colonade, 11.
Colonel, 25, 52.
Colonne, 44.
Colosse, 88.
Combat de terre, 29.
Comédie Française, 45.
—Italienne, 46.
Comédiens, 66.
Comète et comètes, 4.
Commandement, 15, 88.
Commander, 15, 81, 88.
Commerce, 41.
Commère, 33.
Commis quelconque, 59.
Commissaire, 5.
Commode, 84, 89.
Commodités, 18.
Communier et communion, 6, 40.

Compagnie de dames, 11.
Compagnie et compagnon, 65.
Compas, 6, 31.
Compère, 31, 40.
Complimens, 82.
Componction, 26.
Composition, 52.
Comprendre et compréhension, 61.
Compter de l'argent, 60.
Comptoir, 33.
Comte et comtesse, 2, 11.
Conception, 54.
Concession, 35.
Concevoir, 1.
Concile, 22.
Conclave, 51, 57.
Concombre, 1, 11, 36.
Concubine et maîtresse, 78.
Condamné par la justice, 39.
Condamnation, 10, 29.
Condition, 47.
Confesser et confession, 28, 37.
Confesseur et confessionnal, 3, 37.
Confitures, 40, 66.
Confrérie et confrères, 11.
Confusion, 12.
Congrès, 49, 65.
Connaissance, 46.
Conque, 50.
Conquête, 32.
Consistoire, 87.
Contrarier quelqu'un, 12.
Contrebande, 41.
Contrebandiers, 29.
Contrecœur, 40.
Contrepoison, 18, 42, 65.
Convulsions et vapeurs, 19.
Copier et copie, 22, 76.
Copiste, 37, 47.
Coq, 44.
Coquetter et coquette, 30, 87
Coquille et coquillage, 35.
Coquin et coquine, 14.
Corne et cornes, 7, 60.
Corail, 18.
Corbeau, 22, 71.
Corde, 11, 25.
Cordeau, 75.
Cordes d'instrumens, 59.

Cordon bleu, 71, 81, 85
Cordonnier, 26, 30, 46. 69.
Corniche, 17.
Corps de jupe, 68.
Correcteur, 10.
Cors aux pieds, 13.
Corsaire de mer, 51.
Corsets, 71.
Côtelettes, 15, 70.
Côte, 11, 21.
Coton, 11, 21.
Couché, se coucher, 5.
Couche, fausse couche, 30, 75.
Couches, 30.
Coucou, 27.
Coude, 16.
Coudre, 11.
Couleurs différentes, 31, 71.
Couleurs de modes, 15.
Coup-d'œil, 24.
— quelconque, 8.
— de couteau, 12.
— d'épée, 16.
— de pied, 10.
— de bâton, 60.
— de fusil, 61.
Coup de pistolet, 82.
Coupe et soucoupe, 81.
Cour de maison, 2, 8.
Course de bague et de chevaux, 76.
Coureur, 6, 56.
Courges, 66, 68.
Courir, 39. 69.
Courir la poste, 39.
Courrier et postillon, 39, 30.
Couronne et courronner, 28.
Courtisan de filles, 11, 59.
Cousin et cousine, 21.
Cousin, moucheron, 11 31.
Couteaux, 2, 41.
Coutume, 28.
Couturière en robe, 11.
— en linge, 18, 40, 43.
Couvent de Moines, 80.
— de filles, 79.
Couvercles, 10.
Couverture, 40.
— piquée, 90.
Crachat, 58.

Cracher, 22.
Crainte et frayeur, 27.
Crâne, 11, 80.
Crapaud, 46.
Crapule, 3.
Cravatte, 6, 10.
Crayon, crayonner, 21.
Créancier, 20.
Créature, 20.
Crépuscule, 63.
Crême, 72.
Crête, 48.
Crible, 75.
Crier au voleur, 20.
Crieur de rue, 73.
Crime et criminel, 39.
Cristal et cristaux, 11, 90.
Croc et crochet, 7, 12.
Crocheteur et porte-faix, 2, 12.
Croix d'or et de perles, 12.
Croix de pierres, 30, 34.
Croupion, 85.
Cruauté, 87.
Cruche, 26, 55, 90.
Cruel, 87, 89.
Cueillir des fleurs, 67.
Cuillers, 26, 85, 35.
Cuiller à pot, 10, 85.
Cuir, 50, 58.
Cuirasse, 70, 77.
Cuire, 25.
Cuisine, 58.
Cuisinier et cuisinière, 25, 53.
Cuisses, 41, 45.
Cul, 25.
Culottes, 3.
Cultiver, 50.
Culture, 77.
Cupidon, 61.
Cupidité, 74.
Cure-dents 5.
Cure-oreilles, 9.
Curé de paroisse, 22.
Curieux, 61.
Curiosité, 19.
Cuves de vin, 46.
Cuvettes, 10, 18.

D.

Daim, 6.
Dais, 40.
Dame et dames, 28, 43. 85.
Damné, 74.
Damoiselle, 10.
Damoiseau pauvre, 90.
— riche, 81.
Danser, 8.
Danseur, 8, 24.
Danseur de corde, 10, 19.
Danseuse, 8, 59.
Dates, 17, 49.
Dauphin, 37.
Dauphine, 30.
Débauche, faire la débauche, 51.
Débiteur, 90.
Décharge de canon, 13.
Déchausser et déchaussé, 19.
Déchirer en pièces, 87.
Décimes, 76.
Décoëffer et décoëffé, 33.
Décorations, 48.
Découverte, 48, 52.
Découvrir, 48.
Décrôter, décroteur, 45.
Défendre, 48.
Défenseur et défense, 36, 65.
Défriser quelqu'un, 10.
Dégagé, 22.
Dégeler et dégel, 87.
Dégoûter et dégoûté, 12.
Dégraisseur, 40, 43.
Déjeûné, 35.
Délicat et délicatesse, 37, 46.
Délices et délicieux, 15.
Délire, 16, 47.
Délivrer et délivrance, 29.
Déluge, 87.
Demande et demander, 20.
Demander l'aumône, 17.
Démangeaison, 17.
Démasquer et démasqué, 88.
Dénicher, 40.
Dentelles, 72.
Dentiste, 37, 73.

Dents, 35.
Départ, 57.
Dépérissement, 74.
Déplier toute chose, 42.
Dépôt, 56.
Dépositaire, 62.
Dépouiller, 35.
Dépuceler, 39.
Désarmer quelqu'un, 53.
Désastre, 38.
Déserteur, 64.
Déshérité, 64.
Déshonorer, 7.
Déshonneur, 7.
Désolation, 16.
Désosser des poulets, 78.
Desservir et desservi, 48.
Dessiner et dessin, 7, 55.
Déterrer un mort, 48.
Dettes, 65, 69.
Deuil, 69, 79.
Devenir amoureux, 40, 54, 75.
Devider du fil ou de la soie, 14, 63.
Devin et devineresse, 52.
Devise quelconque, 27.
Devoir, 69.
Dévot, 5, 9, 11.
Dévotion fausse, 8.
Dez à coudre, 1, 11, 71.
— à jouer, 9.
Diable, 14.
Diamans, 29, 34.
Diarrhée, 58.
Diaspré, 1, 11.
Diète, 67.
Dieu, 1.
Diffamer, diffamation, 62.
Dindon et dindonneau, 40.
Dîner, 42.
— en grande compagnie, 55.
Diplôme, 81.
Directeur quelconque, 44.
Disciple, 89.
Discorde, 72.
Disgracié, 6.
Dispute et disputer, 15.
Disséquer, 87.
Dissolution, 11.
Distribuer du pain, 1.
— de l'argent, 2, 16.
District, 2.
Divinité, 2, 6.

Docteur en droit, 36.
— en médecine, 44.
Doctrine, 15.
Doge de Venise, 3, 11.
Doigt et doigts, 1, 11.
Dôme, 61.
Domestique, 1, 60.
Donation, 83
Donner du cor, 46.
Dorer et doreur, 28, 58.
Dormeur et dormeuse, 41.
Dormir, 32.
Dortoir, 79.
Dorure, 17.
Dot de mariage, 25, 50.
Douane, 87.
Doublure, 16.
Douceurs, 9.
Douleurs, 3, 16.
Douleurs en couche, 6.
Douter et doute, 34.
Doyen, 20.
Dragon, serpent, 50.
Dragons, soldats, 12.
Draps quelconques, 12.
— de lit, 33.
Drogues aromatiques, 16.
Droguier et droguerie, 54, 55.
Druides, 2, 38.
Duc et duchesse, 4, 44.
Duel, défier en duel, 27.
Dupe, duper et duperie, 14.

E.

Eau quelconque, 73.
— bénite, 22.
— claire, 1, 14, 26.
— de puits, 9.
— troublée, 62.
— de la Reine, 1.
— de senteur, 55.
Eau-de-vie, 53, 65, 85
Ebène, ébéniste, 28, 48, 78.
Eblouissement, 15, 31.
Eboulement de terre et de pierres, 9, 68.
Ebrener un enfant, 53.
Ecarlatte, 11.
Ecarteler à quatre chevaux, 72.

Ecclésiastiques, 48.
Echaffaud, 39.
Echalas, 6.
Echalottes, 41.
Echéance de billet, 69.
Echelle, 4.
Echeveau, 18, 31.
Echevins, 55.
Echo, 11.
Eclairs, des éclairs, 29, 85, 86.
Eclipse de lune, 19.
Eclipse de soleil, 9.
Ecole et écoliers, 4, 60.
Ecorce quelconque, 11,
Ecorcher et écorchure, 66.
Ecosser des pois, 45.
Ecoulement quelconque, 18.
Ecouter, 20.
Ecran, 50.
Ecrevisse, 36.
Ecrire, écrivain, 32.
Ecriteau, 86.
Ecritoire, 23, 46, 59.
Ecrouelles, 34.
Ecroulement, 10.
Ecu, des écus, 19.
Ecueil, 77.
Ecuelles, 41.
Ecurie, 8.
Ecuyer, 9.
Effacer, effacé, 59.
Effigie, pendu en effigie, 39.
Effraction quelconque, 90.
Egarement, 87.
Egaré, s'égarer en chemin, 87.
Eglise, 5, 44, 70.
Eglise avec son clocher, 84.
Eglise tendue, 45.
Egorger, égorgé, 71.
Egoût, 78.
Egruger, égrugeoir, 72.
Elancement, 28.
Elargissement, 10.
Electeur, électrice, 68.
Election, 68.
Elégant, élégante, 16.
Eléphant, 53.
Elève quelconque, 1.
Elever, élève, 45.
Elixir, 15.
Eloignement, 23.
Email, émaillé, 30, 39,
Emballer, emballage, 63.
Embarquement, 49.
Embarquer, 49.

Embarras, 7.
Embaumer, 11.
Embourbé, 5.
Embrâsement, 40, 51.
Embrasser, 89.
Embuscade, 5.
Emmailloter, 22.
Emouleur, 26, 39, 66.
Empailler, 54.
Empaler, empalé, 51.
Empêcher, empêchement, 52, 64.
Empereur, 64.
Empire, 10, 66.
Emplâtre, 12.
Encens, encensoir, 60, 61.
Encenser, 58.
Enchaînement, 55.
Enchaîner, 55.
Enchantement, 45, 90.
Enclume, 3, 33, 79.
Encre, 26, 87.
Enfant et enfans, 1, 11, 15, 20.
Enfant nouveau-né, 1, 20.
Enfer, 8, 14.
Enfant de cire, 83.
Enfermé, 12.
Enfiler des perles, 87.
Enflement, 11.
Enfoncer une porte, 16.
Enfuir, s'enfuir, 20.
Engager, engagement, 65.
Engelures, 63.
Engendrer, 19.
Engloutir, 17.
Engourdissement, 40.
Engraisser, 2.
Elèvement, 3, 31, 51.
Enlever, 5, 26, 29.
Ennemi, ennemie, 88.
Ennui, 19.
Enragé, 1.
Ensanglanté, 31.
Ensorcelé, 22.
Enterrement, 16.
Entonnoir, 75.
Entre chien et loup, 30, 88.
Entrée, 1, 19.
Entreprise, 67.
Entrepreneur, 1.
Entresol, 31.
Enveloppe, 15, 21.
Envelopper, 15.
Envier, envie, 89.
Envoi quelconque, 42.
Envoler, s'envoler, 80.

Epaulette, 11.
Epée nue, 1, 11.
Eperons, 1.
Epinards, 36.
Epines, 1, 19.
Epingles, 1, 41, 51.
Epitaphe, 41.
Epluchement, 73.
Eponges, 85.
Epoux, épouse, 44, 63, 84.
Equerre, 7.
Equilibre, 11.
Equinoxe, 45, 90.
Equipage, 4, 12, 37.
Erreur, 27.
Escalader une maison, 10.
Escalier, 26.
Escargot de mer, 44.
Esclave, esclaves, 65.
Escouade du guet, 2, 24
Espion, 13, 18.
Esprit, avoir de l'esprit, 55.
Esprit folet, 14.
Esprits nocturnes, 6, 31, 54.
Essai, 65.
Essuie main, 70.
Estafette, 50.
Estampes, 33, 68.
Estime, 24.
Estropier, estropié, 36.
Esturgeon, 9.
Etable, 61.
Etain, 9, 29.
Etangs, 62.
Eté, 32.
Eteindre le feu, 5.
Etendre la main, 13.
Eternuer, 1.
Etique, 32, 61.
Etoiles, 4, 6.
Etole, 20.
Etouffé, étouffer, 7.
Etoupe, 1.
Etranger, 51.
Etranglement, 39.
Etrangler, 39, 58.
Etrennes, 42.
Etriers, 16.
Etui quelconque, 8.
Evanouir, 11.
Evanouissement, 17.
Eventail, 37, 87.
Eventrer, 1.
Evêque, 32, 71.
Examen, 8.
Examinateur, 44.
Excrémens, 54.
Exécuteur de la Haute Justice, 1, 4.
Exécuteur testamentaire 9.

Exempt de police, 18.
Exercice, 51.
Exil, 56.
Exorciser, 1, 11.
Extase, 56.
Extinction de dettes, 10.
Extrait de Loterie, 59, 88.
Extrait quelconque, 57.

F.

Fabrique, 12.
— de papiers, 4.
Façade, 1.
Face, 8.
Fâcherie, 6.
Facteur de campagne, 82.
Facteur de la petite Poste, 15.
Fagots, 82.
Faim, 19, 80.
Faisan, 28, 79.
Faiseur d'aiguilles, 31, 81.
— de brides, 86.
— de clavecin, 9.
— de coffres, 20, 27, 55.
— de collets, 8, 47.
— de culottes, 50, 59.
Falsification, 1.
Fanal, 50.
Fanterie, 14.
Fantôme, 59.
Faquin, 19.
Farce, 10.
Fard, 10, 40.
Fardeau, 31.
Farder, 45.
Farine, 10, 30, 50.
Farinier, 30.
Faste, 20.
Fatalité, 73.
Faucon, 80.
Faustine, 31, 68.
Faute et fautes, 78.
Fauteuil, 4.
Faulx, faucille, 53.
Feyance, 64.
Fée, 31.
Femelle du bufle, 77.
Femme-de-chambre, 60.
— de charge, 71.
— enceinte, 65.
— en couche, 27.
— qui file, 21.
— jolie, 4.

— laide, 5.
— bien mise, 89.
— nue, 35, 39.
— quelconque, 21.
— qui tire de l'eau, 65.
— à la toilette, 35.
Fendre et fente, 80.
Feuêtre, 68.
Fenouil, 10, 47
Fer quelcouque, 58.
Fer à cheval, 18.
Fermier, 25.
Ferrailleur, 71.
Festin, 48, 49.
Festonner, 5.
Fête, 20.
Fèves, 67, 68.
Feu, 2, 14, 20.
Feu d'artifice, 80.
Feuille et feuilles, 12, 30.
Feuilles de papier, 15, 55.
Fichu quelconque, 18.
Fidèle et fidélité, 5, 7, 16.
Fiel, 3.
Fier et fierté, 7.
Fièvre (avoir la fièvre), 18, 28, 78.
Figues fraîches, 4.
Figues sèches, 12.
Fil d'argent, 53.
— d'or, 35.
Filer, 30.
Filets, 2.
Fille vierge, 6.
Filles du monde, 9.
Filleul, 26.
Filleule, 62.
Filou, 14.
Fils, 60.
Financier, 3, 73.
Fisc et fiscal, 39.
Fistule, 1.
Flacons de vin, 45.
Flairer, 8.
Flambeaux allumés, 15, 23.
Flamme, 20, 80.
Flatter et flatterie, 6, 11.
Flatteur, 11, 35, 57.
Fléaux, 3.
Flêches, 83,
Fleurs vertes, 40.
Fleurs sèches, 12, 84.
Flocons de neige, 18, 19.
Flûte, et y jouer, 12.
Foi, (bonne) 4.
Foie de porc, 52.
— quelconque, 45.
Foin, 16, 26.
Folie, 64.
Fondement, 80.

Fonder et fondre, 2.
Fontaine qui jette de l'eau, 76.
Forgeron, 9, 34.
Forteresse assiégée, 45.
Fortune sur la roue, 90.
Fossé, 5.
Fossoyeur, 61, 80.
Fou et fous qui dansent 41, 46.
Foudre, 29.
Fouet, 3.
Fouetté et marqué par le bourreau, 39, 75.
Foule de monde, 90.
Fouler aux pieds, 37.
Four et fourneau, 35, 79, 89.
Fourbe, 14.
Fourche de fer, 7.
Fourchette, 25.
Fourmi, fourmillière, 18.
Fournaise, 33.
Fourreau quelconque, 1.
Foyer, 8, 37.
Fraise, 10, 72.
— de veau, 5.
Français et Anglais, 8, 18.
Francs Maçons, 67.
Frange, 21.
Frein, 2.
Frères, 89.
Friand et friandise, 71.
Fricassée quelconque, 77.
Fripier et fripière, 14.
Frisson et frissonner, 32.
Friture, 81.
Froc, 3.
Fromage de Brie, 30, 41, 45.
— de Gruyère, 7, 32.
— de Parmesan, 28, 58, 68.
— de Rochefort, 16.
Froment, 68.
Fronde et frondeur, 54.
Frotter et frottement, 88.
Fruits de terre, 4, 41.
— glacés, 22, 87.
Fruitier et fruitière, 5, 22, 35.
Fumée, 70.
Fumer la pipe, 49.
Fumier, 85.
Fumigation, 15.
Furêts, 86.
Furie, entrer en furie, 24.
Fuseau, 1, 21, 85.
Fusée volante, 90.
Fusil, 61.
Fustiger, 83.

G.

Gabelle, 80.
Gager, donner caution, 8.
Gagé et gageure, 50, 63.
Gaîté, être gai, 80.
Gain, 80.
Gaîne, fourreau, 89.
Galant, 15.
Gale et galeux, 5, 10.
Galère, 1, 53.
Galerie, 39.
Galériens, 69, 80.
Galon d'argent, 54.
— d'or, 62
— de soie, 86.
Gangrène, 2.
Gants, 2, 62.
Gantier, 4, 31.
Garçon, 36.
Garde d'épée, 49.
Garderobe, 67.
Garde et gardien, 10.
— de brebis, 57.
— de chèvres, 33, 37.
— de cochons, 6.
— de moines, 37.
Garnison de soldats, 77.
Garniture quelconque, 17.
Gâteau, 18, 40.
Gauffre, 1.
Gayac, 57.
Gaze, 16.
Gazette, 51.
Gazon, verdure, 8.
Geai, 22.
Géant et géante, 16, 37.
Gelée, 3.
Gémir, gémissement, 14.
Gendre, 20, 50.
Généalogie, 55.
Gêne et gêner, 7.
Général d'armée, 90.
Général de religion, 37.
Générosité et généreux, 40.
Genêt, 32.
Génie, 71.
Génisse, 31.
Genouil, 68.
Géographe, 14.
Géographie, 40, 84.
Geolier, 26.

Géomètre et géométrie, 7, 9.
Gerbes de bled, 11.
Gibecière, 5.
Giboulées de Mars, 21.
Gigot de mouton, 4.
Gilet, 48.
Gingembre, 80.
Girandole, 40, 57.
Girofles (cloux), 76.
Giroflées, œillets, 3, 43.
Giroflées, 2.
Girouette, 60.
Glaces, 71.
Gladiateurs qui se battent, 48.
Glands, 2, 23.
Glisser, et glissement, 6.
Globe, 25.
Gloire et glorieux, 84.
Gluant, 1.
Gobelet d'argent, 84.
— de cristal, 44, 48, 55,
Gobeleter, 5.
Gondolle, 17.
Gorge (belle), 8, 81.
Gosier, 1, 2.
Goujon, 86.
Goutte et Goutteux, 17, 68.
Goûté et goûter, 16.
Gouverneur, 10.
Gouvernante, 82.
Gouvernement, 23.
Grace et gracieuse, 18, 77.
Grain de Turquie, 80.
Graine quelconque, 80.
— de cyprès, 80.
— de ginhembre, 80.
— de laurier, 16
Graisse quelconque, 80.
Grammaire, 14.
Grondeur extraordinaire, 90.
Grand-Duc, 25, 64.
— duchesse, 55.
— d'Espagne, 57.
— mère, 57.
— père, 50.
— Prince, 58.
Grandir, 7.
Grappe de raisin, 20.
Gratification, 90.
Graveur, 10, 25.
Gravure en bois, 10.
— en cuivre, 2.
Grec et grecque, 71.
Grêle et grêler, 88.
Grenade, 55.
Grenadier 53.

Grenier, 60, 65.
Grenouille en quantité, 66.
Griffes d'animaux, 5.
Gril et grille, 28.
Grillot, 2.
Grillon qui chante, 31.
Grimaces, et grimacier, faire des grimaces, 81, 87.
Grimoire, 19.
Grimper, pieds et mains, 77.
Grincement de dents, 32.
Grive, 81.
Gronder et gronderies, 8, 87.
Groseilles blanches, 7.
— rouge, 2.
Grosse, 5.
Grotte, 65, 74.
Grue, 76.
Guerre, 56.
Guerrier, 76.
Guérir et guérison, 25.
Guérite, 67.
Guet à cheval, 2.
— à pied, 2, 24.
Guetter quelqu'un, 2.
Guirlande, 76.

H.

Habillement, et s'habiller, 65.
Habits magnifiques, 80.
— ordinaires, 28, 67.
Hâche, outil, 8, 70, 73.
Hacher, 12.
Haine et haïr, 88.
Haleine, 1.
Halle, 55.
Hallebarde, 46.
Hameçon, 25.
Hanneton, 28, 49.
Hardies, hardiesse, 17.
Harengs frais, 10.
Harengs salés, 17.
Harpe, et en jouer, 5, 64.
Haut et hauteur, 59.
Hébreux, 88.
Hémorroïdes, 16.
Hérésies et hérétique, 87.
Héritages et héritiers, 58, 70.
Hermaphrodite, 21.
Hermitage, 90.
Hermite, 5.
Hêtre, arbre, 74.

Heurte et heurter, 16.
Hibou, 2.
Hidre, 5.
Hydropique, 8.
Hydropisie, 34.
Hirondelle, 45, 85.
Histoire (lire ou conter une), 64.
Hiver (saison de l'); 2.
Homicide, 14.
Homme et femme, 1, 38,
Honneurs (faire les), 2, 26.
Hôpital avec ses lits, 33, 73.
Horloges (avoir des), 21.
Horlogers, 9.
Horoscope, 15, 26.
Hospice, 1, 7.
Hostie, 50, 61, 75.
Hôtellerie, 40.
Hotte, 8, 43.
Houpe, 1.
Huche à pétrir le pain, 9, 16.
Huguenot, 24, 40, 61.
Huile quelconque, 8, 9, 16.
Huitre, 40, 50.
Hussard, 23.
Hyacinthe, 5, 70.

I.

IDOLATRIE, 71.
Idoles, 22.
Illuminations, 20.
Images, 60.
Imbiber, 13.
Immobile, 5, 23.
Immortalité et immortel, 1.
Impatience et impatient, 38.
Impératrice, 4:.
Impertinence et impertinent, 14.
Imposer, 40.
Imposition, 36.
Imprimeur d'estampes, 62.
Impromptu, saillies, bons mots, ou vers faits sur-le-champ, 2.
Imprudence, 15.
Imprudent, 18.
Impuissant, 26, 72.
Incendie, 4, 8.
Inceste, 14.
Inclinaison, 6.
Inclination, 4.

Inconstance, 5.
Indifférence, 5.
Indication, indiquer, 4.
Indigestion, 2.
Infusion quelconque, 4.
Ingénieur, 75.
Ingrat, ingratitude, 17.
Inimitié, 17.
Injures et injurier, 16, 62.
Injustice. 8,
Inondation, 62.
Innocence et innocent, 1.
Inquiétude, 10.
Inquisition, 71.
Insensible, 49, 56.
Insinuation, 28.
Institut, 16.
Insulte et insulter, 14.
Intérieur de la maison, 5.
Intrigue d'amour, 27, 29.
Invasion de troupes, 70.
Inventaire, 71.
Inventeur quelconque, 28.
Invitation quelconque, 77.
Ironie. 11.
Isle, 35.
Italie, 50.
Ivre et ivrogne, 10, 15, 44.

J.

Jaloux et jalouse, 80.
Jambe et jambes, 3, 11.
Jambon, 29, 35.
Janséniste, 7.
Jardin et jardins, 5, 51, 72.
Jardinier et jardinière, 17, 57, 77.
Jarretière, 8, 20.
Jaser et jaserie, 1, 19.
Jaseur et jaseuse, 50, 44.
Jasmin, 2, 22.
Jaunisse, 81.
Jésuite, 8, 87.
Jet-d'eau, 1, 11.
Jeter des pierres. 58.
Jeter (se) de haut en bas, 3, 45, 59.
Jetons quelconques, 55.

Jeun (être à), jeûner, 15, 33.
Jennesse, 22, 57.
Jouaillier, 69.
Joncs, 5.
Joueur, 22, 56.
— de boules, 72.
— de cartes, 81.
— de domino, 17.
— de guittare, 70.
— de trictrac, 16.
Joûte, 23.
Joyaux, 42.
Jugement universel, 90.
Juger et jugement. 51.
Juges assemblés, 78.
Juifs, 88.
Juiverie, 33.
Jujubes, 25 49.
Jupes et jupons, 10, 14.
Jurer, 18.
Jus de citron et de cédrat, 2, 10, 49.
Justice, 39.

L.

Laboratoire, 45.
Labyrinthe, 42.
Lac, 13.
Lacets, 41, 52, 72.
Lâche et lâcheté, 41.
Lacque rouge, 2.
Laine, 17, 48.
Lait, 33.
—à la crême. 1, 15, 61.
— d'ânesse, 11.
— de chèvre, 1.
— de vache, 21.
Laitière, 28.
Laitue, 5.
Lambert, 12.
Lame d'épée, 1.
Lamentation, 2, 4.
Lampe, 71.
Lampion, 11.
Lamproie, poisson, 50.
Lancer, 3.
Laucier, 74.
Langue, 27.
Lanterne, 19, 49.
Lapin et lapreaux, 20, 60.
Laquais, 6, 90.
Larcin, 48.
Lard (piquer du), 12, 52, 75.
Lardon, 11.
Larme et larmes, 3, 69.

Las et lassitude, 60.
Las et rendu, 66, 90.
Lasagne d'Italie, 44.
Lasaroles, fruits, 56.
Latin (parler), 11, 51.
Laurier (couronne de), 70.
Lècher, lèchefrite, 50.
Légèreté, 15.
Législateur, 55.
Légumes, 88.
Lent et lente, 9.
Lenteur, 5.
Lentilles, 41.
Léopard, 57.
Léthargie, 60.
Layetier et layetière, 44.
Lettre et lettres, 2, 62.
Lessive, 81.
Lévier, 81.
Levreaux, 5.
Lèvre et lèvres, 39.
Libérateur, 1.
Liberté, 74.
Libertin, 41.
Libertinage, 60.
Librairie, 24.
Libraire, 47.
Libre, 70.
Licou, 45.
Liège, 10.
Lierre sur les murailles, 59.
Lièvre, 30.
Lieu de débauche, 5.
Lieutenant d'armée, 29.
— de police, 58.
Ligne, 33.
Lilas, 1.
Limaçon, 9, 72.
Limandes, 17.
Lime, 79.
Limon, boue, 61.
Limonadier, 78,
Lin, 11.
Linge en quantité, 43, 65.
— de corps, 85.
— de table, 75.
Linière, terre semée de lin, 1.
Lion et lionne, 21, 52, 63.
Lionceaux, 42.
Liqueurs, 63.
Lire, 6.
Liste quelconque, 70.
Lits, 75.
Livre et livres, 7, 47.
Livrée, 48.
Loge et loger, 50, 90.
Loir, 7, 11.
Loix, 24.

Loquet, 52.
Lot (gros), 51.
Loterie, 7.
Louange, 22, 76.
Louche, 11.
Loup, 21, 41.
Lourd, 65,
Louvre, 4.
Loyer, 32.
Lugubre, 81.
Luire et luisant, 71.
Lumière, 50.
Lune, 6.
— pleine, 90.
Lune manquante, 18.
— (quartier de), 3, 41.
Lunettes d'approche, 3, 60.
Lustre de cristal, 11.
Luth, 36.
Lutin, 45.
Lutrin (chanter au), 5, 17.
Lynx, 40.
Lys (fleurs), 47.
Lys d'or, 55.

M.

Macaroni, 26, 62, 52, 54.
Mâcher, 16.
Machine quelconque, 12.
Mâchoire, 7.
Maçon, 24, 26, 30.
Macreuse, 10, 40.
Magasin, 32, 57.
Magicien et magicienne, 56.
Magie, 46.
Magistrats, 8, 90.
Main et mains, 5, 55.
Maison, 59.
Maison neuve, 4, 26, 60, 64.
Maître de cérémonies, 66, 73.
— d'école et maîtresse, 11, 49.
— de danse, 29.
— d'armes, 23.
— à lire et à écrire, 29.
— d'hôtel, 62.
— et maîtresse de maison, 44.
Mail, 65.
Major, 63.

Malade et malades, 7, 75.
Mal d'estomac, 7.
— de tête. 49.
Malédiction, 83.
Malheur, 14.
Malin et maline, 48.
Malvoisie, 3, 46.
Mamelles, 18, 84.
Manches, 16.
Manchettes, 7, 31.
— à dentelles, 72.
Manchon, 10.
Mandiant, gueux, 2, 17.
Mandier, 17.
Mandoline, 6.
Manie, 14.
Manier des étoffes, 77.
Manne à purger, 46.
Manteau, 50, 88.
Manuscrit, 49.
Mappe-monde, 17.
Maquereau, 2, 7.
Maquerelle et amoureuse, 49.
Maraud, 74.
Marbre, 3.
Marc d'argent, 44.
— de cuivre, 51.
Marc d'or, 40.
Marchand de bas, 32, 40, 41, 79.
Marchand de bois, 16.
— de chandelles, 50.
— de chapeaux, 1, 12, 28, 42.
— de chocolat, 43.
— de colifichets, 71.
— de couteaux, 5,
— de cruches, 55, 70.
— de draps, 16.
— de fleurs, 37.
— de foin, 17.
— de fromage, 28, 58, 90.
— de grains, 71.
— d'huile, 82.
— Mercier, 26.
— de quincaillerie, 19.
— de rubans, 4, 27.
— de tabac, 42.
Marchandise quelconque, 3.
Marché et foire, 63.
Marcher avec des béquilles, 73,
— sur l'eau, 81.
— à reculons, 71.
— à tâtons, 72.
— avec vîtesse, 5.
Marécageux, 22.

Maréchal d'armée, 90.
— ferrant, 4 58.
Mari et femme, 44.
Mariage, 65.
Marins et Matelots, 88.
Marine, vue de la mer, 76.
Marionnettes qui dansent, 65.
Marmelade, 19 62 87.
Marmotte, 11 64.
Marquis et marquise, 85.
Marons et châteignes, 36.
Martyr, 30.
Masques, 11 77.
Masquer, 10 77.
Massacré et massacrer, 54
Massue, 90.
Matelas, 1 19 25.
Matines, 53.
Maure, 80.
Mausolée, 82.
Mêches à fusil, 47.
Médaille, 6 47.
Médecin et médecine, 12 13.
Mélange, 34.
Melons, 50 61.
— d'eau, 62.
Membres quelconques, 27
Mémoire, 38.
Menaces, 73.
Ménage, 7 18 22 67.
Ménagerie d'animaux, 68.
Menottes, 74.
Mensonge, 31.
Menteur et menteuse, 44.
Menton, 3.
Menuisier, 53 73.
Mépris, mépriser, 4 13.
Mer (la) 1 15 51.
— calme, 4.
— orageuse, 16.
Mercure, 3.
Merde, 9 35.
Mérite et mériter, 64 71.
Merle, 14.
Merlets, 22 70.
Merlnches, 5.
Merveille, 72.
Messagerie, 19.
Messe basse, 89.
— chantée, 54.
Mesure et mesurer, 88.

Mesureur de champs, 75.
Métamorphose, 56.
Métier quelconque, 11.
Metteur en œuvre, 89.
Meule de moulin, 4.
Meûnier, 15 23.
Meurtre, 62.
Microscope, 62.
Miel, 22 63.
Migraine, 9 61.
Milan, oiseau de proie, 25.
Milice, 32.
Militaire, 2 65.
Mille et lieues, 12 39.
Mine, 40.
Minérale, 54.
Mines, 70 78.
Ministre, 5.
Miracle, 66.
Miroir, 6 64 80.
— s'y voir, 31 41.
Mirrhe, 37.
Modèle quelconque, 7.
Moëlle, 48.
Moine et moines, 37, 60.
Moisi, (sentir le) 67.
Moissons et moissonner, 87.
Monnaie, 26.
— d'argent, 70.
— de cuivre, 5.
— d'or, 25.
Mont-de-Piété, 6.
Montagne, 75.
Monter, 50.
— dans les nues, 90.
Monter avec peine, 14.
— toutes sortes d'animaux, 81.
Monteuse de bonnets, 2.
Montre, 20 24.
Moquerie et se moquer, 83.
Morgue, où l'on expose les morts, 64.
Moribond, 49.
Morsure, 6.
Mort et morts, 53 78.
— dans la bière, 50.
— ressuscité, 47.
Mortier, 42.
Mortification, 15.
Morue, 45.
Morve, 16.
Mosaïque, 80.
Mouchard et moucharde 2 24.
Mouches au visage, 40.
Mouches, 9.
Moucherons, 87.
Mouchettes, 60.
Mouchoirs de soie, 66.

— de coton et de fil, 76.
Mouillé, mouiller, 25.
Moule, 60.
Moule, poisson, 66.
Moulin, 15.
Moulin à vent, 51
Mourir, (rêver de), 38.
Moustaches, 15.
Mout, 88.
Moutarde, 11 72.
Moutons, 90.
Mouvement quelconque, 5.
Muet et muette, 79.
Mugissement, 62.
Mulet, 77.
Muletier, 15.
Mumie, 49.
Mur et murer, 11 39.
Murmure et murmurer, 4 10.
Musc, 1 90.
Muscade, noix, 10.
Muscat, 6.
Musette, 69.
Musicien, musicienne, 2 11 55.
Myrthe, 65.
Mystère, 71.
Mystérieux, 79.

N.

Nacre de perles, 8.
Nager et nageur, 11 67.
Nain et nains, 15.
Naissance heureuse, 87
— malheureuse, 78.
Nappe, 8.
Narcisse, fleur, 8 47.
Notes, 56.
Naufrage (faire), 82.
Navets, 10.
Navigation, naviguer, 64.
Navire, 73 88.
Nécessaire, 42.
Nécessité, 62.
Nectar, 49.
Néfles, 53 35.
Nègre, 47 80.
Négresse, 4,
Négromant, 1 14.
Neige et neiger, 10 21.
Nerf, 4.
Nettoyer quelque chose, 41.
Neveux et nièces, 38.
Nez, 12.

Nez et y cracher, 6.
Niche, 51.
Nid, 80.
Niveau, 78.
Noble et noblesse, 79.
Noces et festins, 10 89.
Nœud et nœuds, 83.
Noir et noircir, 62.
Noisette, 8.
Noix, 6 24.
Nom, 46.
Nombril, 10.
Nonce du Pape, 71.
Notaire, 10 25.
Note et noter, 2.
Nourrice, 44 66 68.
Nourrir (se), 32.
Nourriture quelconque, 12.
Nouveauté, 72.
Noyer (et rêver de se), 51.
Nud et nue, 5 18.
Nuire et nuisible, 27.
Nuit, 30 88.
Numéros de la Loterie, 46 67 86.

O.

Obéir et obéissance, 5.
Obélisque, 14.
Obligeant, 6 10 62.
Obliger quelqu'un, 6.
Obscur et obscurité, 5 51.
Obscurcir, 44.
Obstacle, 4.
Oculiste, 44.
Odeur, 35.
Œil et yeux, 44.
Œufs (des), 35 50.
— durs, 53.
— au beurre noir, 75.
— au miroir, 16.
Office et officier, 8 85.
Oie et oison, 12 76.
Oignons, (botte d'), 19 59.
Oint, 32.
Oiseau en cage, 7.
— quelconque, 56.
Olive et olivier, 48 64.
Omelette, 44.
Oncle et tante, 15.
Ongles, (couper les), 18.
Ongle et ongles, 59 62.

Onguent , 90.
Opéra bouffon , 41 , 61.
Oppression , étouffement , 89.
Or , 62.
Or faux , 55.
Oraison , 2.
Oranges (des) , 8.
Orateur , 58.
Oratoire , 51.
Ordures , 14.
Oreilles , 5.
— d'âne , 61.
Oreiller , 31 , 38.
Orfévre et sa boutique , 35 88.
Organiste , 15.
Orge , 11 14.
Orgue , 51.
Orgueil , 14.
Original , 21.
Ornement quelconque , 35.
— d'Eglise , 60.
Ornière , 11.
Orphelin , 41.
Orties , 84.
Orthographe , 54.
Ortolans , 15.
Orviétan , 8.
Osier vert et sec , 26 27.
Oublier quelque chose , 43.
Ours , 7 55.
Ouverture quelconque , 44.
Ovale , 76.

P.

Pacotille , 72.
Pacte quelconque , 23.
— avec le diable , 14.
Paillard , 14.
Paillardise , 14 71.
Paillasse , 10.
Paille , 15.
Palais , 60.
— du Parlement , 7.
— Royal , 70.
Pâle , 73.
Pâleur , 55.
Pain , 50 55.
— jaune , 77.
Paître , 63.
Paix (la) , 17 37.
Pallium , manteau royal , 12 , 62.
Palmier , 64.
Palpitation de cœur , 5.
Panache , 64.
Panier , 27 , 30.

Panier de femme , 79.
Pannetier , 62 87.
Panser une plaie , 7 41.
Pantoufle , 7.
Paon , 23 , 62.
Pape , 55 , 58.
Papetier , 2.
Papier , 55.
Papillons , 63.
Paradis , 6.
Parapluie et parasol , 51.
Parchemin , 38.
Pardon , 82.
Pardonner , 60.
Pareil , 56.
Parens , 33.
Paresse et paresseux , 39 59.
Parfait et perfection , 13.
Parfumeur , 9.
Parfumeuse , 36.
Parlement , 57.
Parler , 7.
Parloir , 90.
Paroissien , 22 , 88.
Passage , 39.
Passeport , 15 , 70.
Passer l'eau en bateau , 8.
— à la nage , 66.
Passer son tems à quelque chose , 25.
Pasquinade , 87.
Pasteur , 12.
Pâtés quelconques , 3 , 59.
— d'amande , 15.
— de bled de Turquie , 10.
Pâté royal , 20.
Pâtés (petits) , 24.
Patentes quelconques , 70.
Patient qu'on mène au supplice , 39.
Pâtissier , 40.
Patriarche , 77.
Patrie , 70.
Paume et y joner , 65.
Pauvre , 48.
Pavé , 57.
Pavillon , 39 43.
Pavots , 33.
Payen et payenne , 4 , 64.
Payer argent comptant , 59.
Paysan et paysanne , 25 88.
Peau , 40.
Pêche , 39 41.
Pécheur et péché , 32.
Pêcheur à l'hameçon , 48.
— à la ligne , 41 52 73.

Pédant, 9.
Peigne, 13 48.
Peigner, 31.
Peignoir, 30.
Peindre, 5.
Peines, 5.
— et afflictions, 5 17.
Peintre et peintresse, 5 15.
Pelle, 4 22.
Pêle-mêle, 77.
Pélerin et pélerine, 21 55 75.
Pélerinage, 73.
Pélican, 56.
Pelletier, 10.
Pelotons, 8 10.
Pendans d'oreilles, 52 59.
Pendus, 29 39.
Péninsule, 53.
Percher, 39 41.
Perdre au jeu, 5.
Perdrix, 7 18.
Père, 9.
Péril, 56, 64.
Périlleux, 64.
Perles, 90.
Perroquet, 24 48.
Perruque, 1 52.
Perruquier, 76.
Persécuteur et persécutions, 18 45.
Persil, 12 75.
Persister dans son opinion, 30 57.
Personne et personnel, 17.
Perte de sang, 59.
Peste et empesté, 19.
Peuple, 30.
Phénomène, 39.
Philosophe, 33.
Philosopher, 33 60.
Physique, 42.
Piés de Levant, 55.
Pieds (petits), 3 11 34.
Pièges (tendre des), 72.
Pierres, 7.
— précieuses, 35 72.
Pigeon et pigeons, 6 51.
Pigeonneaux, 87.
Pilon, 62.
Pilotte, 63.
Pilori, 71.
Pin (arbre de), 83.
Pinceau, 11.
Pincer, 1.
Pincettes, 13.
Pinson, 12.
Piques et lances, 26.
Piqué et piqûre, 11 18 72.

Piquet et y joner, 75 76.
Pirouettes ou tontons, 12.
Pistache, 82.
Pistolet, 70.
Place, 72.
Plafond, 10.
Plaider et plaidoyer, 2 35.
Plaie, 47.
Plaindre (se), 2.
Plantes, 45.
Plats, 40.
Plâtre, 10.
Plenvoir, 12.
Plomb et plombier, 44 46.
Pluie, 12.
— d'argent, 6.
— d'or, 24.
Plumage quelconque, 28.
Plumer et plume, 69 78.
Plumer des oiseaux ou de la volaille, 15 61 71.
Poches et pochettes, 72, 82.
Poële, 62, 66.
— à frire, 85 89.
Poëtes et poëtesse, 17 32.
Poignard et poignarder, 1, 11.
Poignée quelconque, 7.
Poil de chêvre, 26.
Poile, 80.
Poings, (coups de) au visage, 71.
Pointe quelconque, 28.
Poireaux, 72.
Poirée, 41, 65.
Poires, 7 12.
Pois, (petits) 46 48.
— chiches, 8 10 68.
— secs, 78.
Poissarde, 49.
Poisson, 17, 39.
— d'eau douce, 34.
— de mer, 69.
Poitrine, 8 28.
Poivre, 4 42.
Poivrier, 5.
Poix résine, 57.
Polisson, 78.
Polissonnerie, 70.
Poltron, 70.
Pommade, 58, 71.
Pommes, 2 67.
— d'or, 44 46.
— de pin, 83.
Pompe et pomper, 19.
Pompons, 71.

Pont, 6 8 68.
Porc, 4.
Porc-épic, 7.
Porcelaine, 22 51.
Port de mer, 53.
Porte quelconque, 18 72.
— crayon, 21.
Porte-drapeau, 37.
— enseigne, 4 38.
— fermée, 4.
— feuille, 16.
— ouverte, 40.
Porteur d'eau, 78.
Portier, portière, 12 21.
Portique, 4 42.
Portrait, 49.
Possédé, 55.
Poste, 6.
Postillon, 27 73 80.
Pot à l'eau, 79.
Pot au feu, 69.
Potage, 88.
Potence, 39.
Potier de terre, 15 51.
Pou et poux, 24 42.
Poularde, 28 59.
Poule avec ses poussins, 65.
Poule qui glousse, 86 88.
Poules, 25 27.
Poulets, 27 65.
Poudre à canon, 27.
— à cheveux, 55.
Poulmons, 69.
Poupée, 6.
Pourpier, 30.
Pourri et pourriture, 32.
Pousse-cul, 80.
Pousser, 60.
Prairie verdoyante, 68.
— émaillée de fleurs, 65.
Pratique et praticien, 17 87.
Prêche et prêcher, 12.
Précipiter du haut en bas, 57.
Prédicateur, 56 58.
Prédiction heureuse, 13,
— malheureuse, 81.
Préférence, (donner la) 1 21.
Préparatifs, (faire des) 29.
Présens, (faire des) 8 81.
— en recevoir, 2 8.
Préservatif, 65.
Prêtre, 28 37.
— à l'autel, 39.
Prêteur et prêteuse sur gages, 9 22 78.

Prie-Dieu, 15.
Prieur et prieuré, 10 25.
Prince et princesse, 13.
Printems, 62.
Prison, 71.
Prisonnier, 63.
Privé et apprivoisé, 40.
Procédure de commissaire, 7.
Procès, 44.
Procession, 55 88.
Procureur, 55.
— du Roi, 7.
Projets, (faires des) 2 26.
Profane et profanation, 24 24 45.
Profession quelconque, 41.
Promenade et se promener, 76.
Promesse et promettre, 24 45.
Prophète, 40.
Prophétie, 80.
Prostituer, 72.
Prostitution, 27.
Prunes, 57.
— de Brignole, 48.
Puce et puces, 9 12.
Puits, 67 89.
Punaise et punaises, 40 88.
Puni et punition, 59.
Pupitre, 84.
Purée quelconque, 24 54.
Putain, 79.
Pyrámides, 4.

Q.

Quais, (courir les) 64.
Qualité quelconque, 11.
Quarantaine, 73 74.
Quarrée, 4.
Quartaine, fièvre quarte, 28.
Quartier d'agneau, 71.
— de la ville, 60.
— de soldats, 12.
Quatuor de musique, 6.
Quenouille, 8.
Querelle, 50.
Question, demande, 4.
— tourmens, 59.

Queue, 6, 9.
Quilles à joner, 1, 51.
Quincailleric, 64.
Quinquina, 1.
Quittance quelconque, 2.
Quitter quelqu'un, 9, 59.

R.

Rabari, 10.
Rabotteux (chemin), 63.
Racine et racines, 21, 43.
— de fleurs, 17.
Radoter et Radotage, 5, 21.
Raffiner, 19.
Rafraîchissement, 87.
Ragoût, 19.
Raie, poisson, 34.
Raifort, 1, 11.
Rajeunir et rajeunissement, 2.
Railleric, 7.
Raisin, 19, 30.
— blanc, 32.
— frais, 20, 45.
— rouge, 45.
— sec, 23.
Raisiné de Bourgogne, 51.
Raison et raisonner, 13.
Ramage d'oiseau, 6.
Ramasser quelque chose, 71.
Rameaux d'olivier, 40.
Rameurs, 16.
Ramoneur, 60.
Rancune, 14.
Rape et raper, 28, 50.
Raser et rasoir, 36.
Ratafiat, 88.
Rateau, 75.
Rat de cave, 51.
Ravage et ravager, 80, 85, 86.
Ravine d'eau, 72.
Ravir et ravissement, 82.
Rayons de soleil, 1, 11.
Rebelles, 31.
Rébellion, 12.
Recette, 70.
Réchaud, 56.

Récompensé et récompenser, 65.
Recteur, 41.
Recueillir, 48.
Redingotte, 5.
Réfectoire, 42.
Réforme et réformer, 2.
Refus et refuser, 54, 74.
Régiment d'infanterie, 1.
— de cavalerie, 74.
Reine, 72.
Rejeton quelconque, 9, 66, 70.
Relation, 40.
Religieux, 68.
Religieuse à la porte du Couvent, 55.
Religion, 25.
Reliquaire, 54.
Reliques, 20.
Remise, 42.
Renard, 21, 43, 47.
Renoncules, 24.
Renouvellement, 82.
Rente d'église, 78.
Réponses, 54.
République, 40.
Résidence, 54.
Reste quelconque, 76.
Reste de table, 15.
Revenants, 47, 64.
Révéler des secrets importans, 37, 40, 84.
Rêves et rêveries, 1, 6, 17, 70.
Rêver, 48.
Rêver de l'argent et de l'or, 5.
Rêver des morts, 47, 48.
— d'être pendu, 59.
— des voleurs, 60, 65.
Revue générale, 35.
Rez-de-chaussée, 10.
Rhue, plante, 38.
Rhume, 65.
Rideaux, 10.
Rimer et rimes, 19.
Rincer la bouche et les verres, 15.
Ripaille (faire), 15.
Rire, 2, 19.
— à gorge déployée, 70.
Rivage, 66.
Rival et rivale, 15.
Riz, 2, 64.
Robe quelconque, 13.
— de chambre, 75.
— de conseiller au Parlement, 90.
— de femme, 90.

Robinet et robines, 51.
Rocher, 71.
Roi, 76.
— et Reine, 16, 61.
Roitelet, oiseau, 1.
Rôle, 8.
Romaine, 33 42.
Romarin, 78.
Rompre, voir des rompus, 59.
Ronfler, 87.
Ronge et ronger, 85.
Rose et roses, 5, 6, 80.
— en diamans, 10.
Rosée, 4.
Rossignol, 5.
Rossolis, 57.
Rot et roter, 8, 27.
Roue de fortune, 90.
— quelconque, 5, 23.
Rouge, (et du) 54.
Rougeole et rougeur, 9 79.
Rouleau, 34.
— plein d'argent, 20.
Rubans, 15.
Rubis, 7.
Ruche, 55.
Rue et ruel, 3.
Ruine et ruiner, 70.
Ruisseau, 9, 18, 65.
Rupture, 18.
Ruse et rusé, 14, 61, 71.

S.

Sable, 1.
Sablon, 49.
Sabre, 55.
Sac et sacs, 15.
Sacre du Roi, 6.
Sacrilège quelconque, 33.
Sacristain et sacristie, 13, 81.
Safran, 76.
Sage-femme, 22, 48.
Saigner du nez, 18, 21.
Saint et sainte, 8, 40.
Salade, 18.
Salle et sallon, 6, 44.
Salière, 15.
Saluer, 1, 35.
Salut, 1.
Samedi, 14, 17.

Samson, 88.
Sanctuaire, 5.
Sang, 18.
Sanglier dans les bois, 28, 47, 52, 69.
Sanglots, 5.
Sangsue, 3.
Sansonnet, 22.
Santé, (bonne) 13.
Santé, (mauvaise) 27.
Sapin et sapins, 11.
Sape et saper, 7, 50.
Sardines, 41.
Sarrazin, 47.
Satyre et satyres, 2, 84.
Satyrique, 46.
Sauce, 46.
Saucisse et saucisson, 5, 6, 31.
Sauge, 11.
Saumes, 90.
Saumon, 8.
Saut, 38.
Sauter, 15.
Sauteur, 38.
Savetier, 37, 50.
Savon, 18.
Savonner, 8.
Savonnette d'odeur, 18.
Scandale et scandaleux, 59.
Sceau, 26.
Scélérats, (bande de) 27.
Scellés, 12.
Scène et scènes, 50.
Sceptre, 1.
Scier et scieur, 8, 46.
Sculpteur, 52.
Sculpture, 79.
Séance, 2.
Sécheresse, 16, 74.
Secret, mystère, 78.
Secrétaire à écrire, 75, 85.
Secrétairie, 46.
Séculier, 54.
Seigneur et seigneurie, 69.
Sein, 8.
Seine, (rivière de) 57.
Sel, (du) 9, 16, 18.
Selle (aller à la), 55.
Sellette, 55.
Sellier, 25, 35.
Semer, 70, 73.
Semence, 29.
Séminaire et séminariste, 5, 75.
Sénat et sénateur, 9, 85.
Séné, 4.
Sentiment, 15.
Sentinelle, 32, 48.

Séparation de biens, 8, 64, 65.
— de lit, 9, 45, 56.
Sépulture, 5, 56.
Serin des Canaries, 74.
Sérénade, 5.
Serge, 9.
Sergent, 50, 53.
Seringue et seringuer, 1, 11.
Sermon, 56.
Serpent, 89.
Serrail, 21.
Serrure, 7, 27.
Serrurier, 8 9 34 79.
Servante, 6, 13.
Service, (rendre) 53.
Sibile et sibiles, 73.
Sifflé et siffler, 12, 43.
Signe et signes, 66.
Silence, 90.
Sillons, 5.
Simpliciste, 8, 59.
Simplicité, 1.
Sinagogue, 54.
Singe, 8, 17.
Sion, 66.
Sirène, 47.
Sirops, 2.
Sodomiste, 14.
Soie, 14, 53.
Soldats faisant l'exercice, 12.
— du guet, 2, 32.
Soleil, 1, 6, 16.
Soles, 4.
Solennité, 67.
Sols, 24, 29.
Sommeil, 5.
Somnambule, 77.
Son, 39.
Sonner, 52.
Sonneur de cloches, 6, 73.
Sonnets, 3, 7.
Sorcier et sorcière, 13, 40.
Sort, 37.
Sortie, 90.
Sortilège quelconque, 53.
Soufflet, (donner un) 14.
— pour le feu, 2, 35, 79.
— d'orgue, 86.
Soufre, 84.
Soupçon et soupçonneux, 11.
Soupe quelconque, 15.
Soupé et souper, 43.
Soupir et soupirer, 64.
Sourd et sourde, 7.
Sourcils charmans, 62.
Souris, 5, 89.

Souricière, 11.
Souterrains, 87.
Spectacle, (aller au) 64.
Sphère, 33, 45.
Squelettes, 3, 14.
Statuaire et statue, 55.
Stupide et stupidité, 84.
Suaire de mort, 2, 47.
Suc, 75.
Successeur, 55.
Succession, 80.
Sucre et sucrer, 19.
Suer et sueur, 63.
Suicide, 90.
Suie, 15, 85.
Sureau, 86.
Surprendre et surprise, 82.
Surtout, 48.

T.

Tabac, 7, 42, 70.
Table, 86.
— servie, 54, 47.
— de chambre, 8.
Tablettes, 45, 62.
Tabletier dans sa boutique, 87.
Tablier, 17.
Tabouret, 4, 44.
Tache, 84.
Tacher, 48.
Taffetas, 50.
Taille, (voix de) 80.
Tailleur d'habits, 20, 28.
— de pierre, 9, 14.
Tambour, 15, 19.
Tanche, 7.
Tanneur et tannerie, 15, 59.
Tapis, 4.
Tapisserie et tapissier, 24, 45.
Tarentule, 10, 26.
Tarif, 1.
Tartuffe, 84.
Tasse, 12, 18.
— à café, à chocolat, 60, 70.
— de cristal, 12.
Taupe et taupes, 1, 11.
Taureau, 47, 56.
— furieux, 56.
Teigne et teigneux, 78, 89.
Teinture, 17, 38.

Teinturier, 1 12 49.
Temps (beau) 6.
— mauvais, 83.
Tempête, 56.
Tenailles, 16 30.
Tente, 34 59.
Tenture, 16.
Terne à la Loterie, 77 81 90.
Terrasse, 11 21.
Terre, 11.
Terreur, 47.
Terrine, 30.
Testament, 57 82.
Testicules, 88.
Tête coiffée, 54.
— d'hommes, 54.
— de femmes, 17.
— d'animal, 77.
— d'oiseau, 10.
— de mort, 5.
Tetter et tettons, 38.
Thé, (boire du) 60.
Théâtre, 48.
Thême, 12.
Tériaque, 34, 90.
Thermomètre, 80.
Tige queleonque, 13.
Tirrebouchon, 7.
Tirreboure, 7.
Tireur d'or, 25.
Tiroir et tiroirs, 19 21.
Tisserand au métier, 2 27.
Tisanne, (boire de la) 48.
Tison, 49.
Tocsin, (sonner le) 1 63.
Toile queleonque, 34.
— d'araignée, 36.
— de lin, 34.
Toilette, 64.
Toît, 45.
Tomber d'une fenêtre, 54.
— dans un puits, 70.
— dans l'eau, 7.
— dans la boue, 8.
— dans le feu, 7 72.
— des nues, 54.
Ton, 70.
Tonneau de vin dans la eave, 3.
Tonnelier, 70 88.
Tonnerre, 7.
Torchon, 3.
Tordeur de soie, 10.
Torrent, 9.
Torticoli, 14.
Tortue et tortues, 27 72 77.
Touche et toucher, 72.
Toupie et y jouer, 70
Tour, 14 47 57.

Tourment et tourmenter, 29 39 82.
Tourneur, 9 11.
Tour et tours, 3 11 30.
Tourte quelconque, 7 38.
— de pigeons, 40.
Tourterelle, 63.
Toux, 88.
Tracasser et tracasserie, 18.
Tragédie, 16.
Trahison, 27.
Traiter des maladies, 58.
— des procès, 85.
Traiteur, 49.
Traîneau, 18.
Traîner, (se voir) 81.
Traire toutes sortes d'animaux, 2.
Trame et tramer, 56 63.
Trancher, 6.
Tranchée de ventre, 45.
— (ouvrir la), 32.
Transparent, 24.
Trape, (moine de la) 62.
Traverser la rivière à la nage, 16.
Treillage, 87.
Treille de raisin, 28.
Tremblement de terre, 11 33.
— de membres, 53.
— qui détruit toute la nature, 80.
Trépassés, 5 47.
Trépieds, 3 21.
Trépignement, 63.
Trésor et trésorier, 57 88.
Trésorier du roi, 62.
Tresse et tresser, 3.
Triangle, 7.
Tribune, 57.
Tribunal et tribunaux, 35, 37.
Tricoter, 17.
Tripot et tripoter, 18.
Trippe, 54.
Troc et troquer, 18.
Tromper et tromperie, 66.
Trompette, 20 73.
Tronc à aumône, 11 66.
Tronc d'arbre, 65.
Trot et trotter, 55.
Trou, 40 44 65.
— de souris, 2 56.
— Madame et y jouer, 7 71.
Truffes, 25, 76.

Truites, 2.
Tuer des hommes, 21.
— des animaux, 31.
Tuiles, 63 67.
Tulipes, 8.
Turban, 71 73 88.
Ture et turque, 23 44.
Tuteur, 52.
Tuyaux quelconques, 55.

V.

Vacances, 10.
Vache et vaches, 1 53 64.
Vagabond, 74.
Vagissement d'enfant, 1.
Vaisselle d'argent, 26 76.
— d'étain, 16 32.
Vaisseau sur mer, 53.
Valet et valets, 53.
Valise, 27.
Vallée et vallon, 35 53 66.
Vanille, 52.
Vapeurs, 9.
Vautour, 54.
Vase de fleurs, 59.
Veau, 15 43 53.
Veille, 54.
Veiller auprès d'un mort, 37.
Veines pleines de sang, 90.
Velours, 60.
Velu, qui a beaucoup de poil, 3.
Venaison, 1 87.
Vendanges, 21.
Vendangeurs, 12.
Vendeur, 5.
Vendeur d'agneaux, 82
— de bouteilles, 64.
— de châtaignes, 44.
— d'eau-de-vie, 12 42.
— d'estampes, 89.
— d'éventails, 22.
— de fleurs, 19.
— de fruits, 58.
— de sel, 11 18 74.
— de tisanne, 78.
Venin, 18.
Vent, 80.
Vente quelconque, 16.
Ventouse, 50.
Ventre plein, 2.
Verdure, 11 31.

Verge et verges, 1 65 81.
Verjus, 7 86.
Vermicelle, 17 58.
Vermine quelconque, 20.
Verni et vernis, 71.
Vérole, (petite) 70.
— volante, 69.
Verre à boire, 22.
Verroux, 89.
Vers à soie, 37.
— de terre, 2 60.
Vertu et vertueux, 82.
Versin ou de Brésil, 17.
Vessicatoire, 2 52.
Vessie et vessies, 43.
Veste, 11.
Vétement, 47.
Vicaire, (grand) 80.
Vice et vicieux, 57.
Vice-Roi, 11 14.
Victoire, 80.
Vie (la), 79.
Vieille, 6 53.
Vierge, 25.
Vieux, 6 26 53 65.
Vigne, 81.
Vigneron, 19 66 86.
Village, 16 28.
Villageois et villageoise 37.
Villes (plusieurs), 38 70 80.
Ville capitale, 75.
Villebrequin, 10.
Vin quelconque, 21.
— blanc, 52 70.
— bon, 24 56.
— dans la cave, 3.
— mauvais, 17 67.
Vinaigre blanc, 8 38.
— rouge, 17 38.
Vinaigrette, 5 61 71.
Vinaigrier, 3 38 47 88.
Violon et en jouer, 16 25.
Vipère et vipères, 5 15 55.
Visage, 71.
— laid, 8.
— mignon, 39.
Vision, 59.
Visionnaire, 51.
Visite, 50.
Visiter quelqu'un, 5 9 11.
Vître et vîtrier, 19 15 77 84.
Vivandier et vivandière 48 58.
Vivant, 8.
Voile de femme, 48.
— de vaisseau, 61.

Voisin et voisine, 43 75.
Voiture et voiturer, 5.
Voiturier, 1 12 51.
Voyage et voyager, 22 77.
Voix charmante, 8.
Volant et raquette, 45.
Voler sans aîles, 58.
— en l'air, 80.
— des effets, 11 60.
Vomir et vomissement, 36.
Vœux, (faire des) 2 62.
Vrille, 79.
Vuidangeur, 9 27.
Vuider, 79.
Ulcères, 3 90.
Urine et uriner, 30 45.
Usure et usurier, 59 69.

Z.

Zéphir, 70.
Zéro, 6.
Zône, 90.
Zigue-zague, 5 55.
Zodiaque, 87.

INTERPRETATION

ET

EXPLICATION

DES SONGES,

Disposée par ordre alphabétique, pour que, par leurs moyens, les Amateurs de la LOTERIE IMPÉRIALE DE FRANCE, et autres Loteries de 90 numéros, puissent tenter la fortune.

Table alphabétique des Songes.

A.

ABEILLES qui entrent dans la maison, signifie dommage pour ses ennemis.

Prendre des abeilles avec leur miel, dénote gain.

Tuer des abeilles, signifie perte.

Se voir abandonner des grands, dénote allégresse.

Etre accosté par un grand, signifie honneur.

Jouer avec son adversaire, dénote désavantage.

Commettre un adultère, sign. scandale donné.
Aller avec vîtesse, denote être empressé.
Rire avec ses amis, signifie inimitié.
Voir paître des agneaux, ou les voir dormir, dénote peur.

Avoir des agneaux, signifie consolation.
Avoir un agneau sur la tête, dénote bon augure.
Entendre un âne braire, signifie fatigue et dommage.

Recevoir un anneau, dénote sûreté.
Nourrir des animaux, signifie richesse.
Appaiser qui crie, dénote emportement.
Abattre des arbres, signifie du mal.
Trouver un arbre, dénote désavantage.
Voir un arbre, signifie joie.
Voir un arbre sec, dénote perte.
Voir un arbre coupé, signifie préjudice.
Voir un arbre fleuri, dénote plaisir.
Voir un arbre avec ses fruits, signifie du bien.
Se voir sur un arbre, dénote bon message.
Compter de l'argent signifie gain.
Manier de l'argent, dénote colère.
Manger de l'argent, signifie dommage.
Trouver de l'argent, dénote du bien.
Voir des armes, signifie obtenir des honneurs.
Voir des gens armés, dénote fatigue.
Voir des gens armés contre soi, signifie chagrin.
Se faire dire la bonne aventure, dénote peine et embarras.

Etre aveugle, signifie la mort de parens.
Bâtir des autels, dénote allégresse.
Voir un autel détruit, signifie tristesse.

B.

Avoir en marchant un bâton ou une baguette à la main, dénote infirmité.
Avoir un bâton, signifie tristesse.
Faire un bain, dénote siège.
Se trouver au bain, signifie inquiétnde.
Etre banni, dénote mutation.
Etre barbare, signifie chagrin.
Avoir la barbe longue, dénote gain.
Avoir la barbe petite, signifie grand procès.
Avoir la barbe noire, dénote dommage.
Avoir la barbe rousse, signifie péché.
Avoir la barbe aride, dénote allégresse.
Croire avoir de la barbe, signifie perte.
Etre sans barbe, dénote richesse.
Se raser la barbe, signifie préjudice.
Se trouver avec sa belle, dénote tentation.
Etre béni, signifie joie.
Etre inquiété par une bête, dénote être offensé par ses ennemis.
Voir des bêtes qui courent, signifie tribulation.
Voir des bêtes parler, dénote chagrin.
Se battre avec des bêtes à quatre pieds, signifie infirmité.
Parler avec des bêtes, dénote mal.
Manger du beurre, signifie être en haine à ses parens.
Faire du bien, dénote contentement.
Faire du bien aux morts, signifie gain.
Etre vêtu de blanc, dénote joie.
Porter du bled, signifie infirmité.

Etre blessé par un loup, signifie tromperie de ses ennemis
Voir des bœufs, signifie paix.
Voir des gros bœufs, signifie bon temps.
Voir des bœufs qui montent, dénote du mal.
Voir des bœufs blancs qui sautent, signifie honneur.
Voir des bœufs noirs, dénote périls.
Voir des bœufs sans cornes, signifie décampement des ennemis.
Voir des bœufs maigres, dénote bonne chère.
Voir des bœufs labourer, signifie gain.
Voir des bœufs qui se battent, dénote inimitié.
Etre peint sur bois, signifie longue vie
Marcher en boitant, dénote paresse.
Manger des bonbons, signifie tromperie.
Manger du bouilli, dénote mélancolie.
Voir des boulets de canon, signifie misère.
Avoir les bras déliés, signifie graces.
Avoir des beaux bras, dénote amitié.
Avoir les bras sales, dénote misère.
Voir des brebis se battre, dénote du mal.
Voir des fleurs, signifie pleurs.

C.

AVOIR des cabris, dénote consolation.
Etre dans un camp, signifie être trompé par ses ennemis.
Habiter la campagne, dénote persécution pour des biens.
Voir ou entendre tirer du canon, dénote destruction.

Chanter des cantiques, signifie infirmité.
Voir un cavalier descendre de cheval, dénote perte.

Avoir une ceinture d'or, signifie gain.
Avoir une ceinture d'argent, dénote du bien.
Voir des cerfs, signifie gain.
Manger de la chair humaine, dénote fatigue.
Monter en chaire, signifie qu'on est honoré.
Voir des chameaux, dénote richesse.
— des chambres dans les bois, signifie travail.
— des champignons, dénote longue vie.
— un chandelier, dont la chandelle rend une lumière brillante, signifie emprisonnement.

Allumer une chandelle, dénote joie.
Chanter des chansons à la louange de quelqu'un, signifie infirmité.

Voir une chanteuse, dénote gémissemens.
— des charbons ardens, signifie qu'il faut se garder de ses ennemis.

Manger des charbons, dénote dommage.
Voir des charrettes, signifie indisposition.
Descendre d'un charriot, dénote que les honneurs diminuent,

Avoir des chaussures neuves, signifie profit.
Marcher par un chemin boueux, dénote déplaisir.

Monter des chevaux blancs, signifie du bien.
Monter des chevaux noir, dénote qu'on a reçu du dommage.
Voir des chevaux noirs, signifie embarras chagrinans.
Voir des chevaux blancs, dénote allégresse.

Voir des chevaux superbes, signifie expédition dans les affaires.

Hongrer des chevaux, dénote qu'on est accusé à tort.

Perdre son cheval, signifie mort d'amis.

La chûte des cheveux, ou se les arracher, dénote perte d'amis.

Avoir des chèvres blanches, signifie lucre.

Avoir des chèvres noires, dénote infortune.

Avoir des chèvres, signifie ni bien ni mal.

Avoir un chien, dénote compagnie ou fidélité dans ses domestiques.

Voir des chiens se battre, signifie qu'il faut se garder de ses ennemis.

Jouer avec un chien, dénote dommage.

Jouer avec des chiens, signifie avidité.

Etre molesté par un chien, dénote être chagriné par ses ennemis.

Goûter des choses douces, signifie fraude.

La chûte des dents, dénote la mort du père ou de la mère.

Faire une chûte, signifie bonheur.

Voir le ciel en feu, dénote changement et accroissement de bien.

Voir le ciel beau, signifie humanité.

— le ciel plein de fleurs, dénote des vérités apparentes.

Tomber dans une citerne, signifie calomnie.

Toucher du clavecin, dénote contestation.

Avoir une clef, signifie colère.

Voir un coffre plein, signifie abondance.

La chûte des colonnes de la maison, dénote la mort.

Combattre avec des sages, signifie punition des ennemis.

Commercer avec ses marchandises, dénote exaltation.

Compter le monde, présage dignité et commandement.

Etre avec une concubine, signifie sûreté.

Entendre un coq chanter, dénote bonne nouvelle.

Voir un coq qui pond, signifie gain.

— un corbeau, dénote tentation.

— un corbeau voler, signifie péril de mort.

Avoir un corps robuste, dénote autorité.

Voir des corps qui tombent, signifie infirmité.

Avoir un cotillon blanc, dénote du goût.

Avoir un cotillon uni, signifie du mal.

Etre vêtu de différentes couleurs, dénote chagrin.

Courir vîte, signifie bonne fortune.

Courir nud, dénote être trompé par ses parens.

Vouloir courir et ne le pouvoir, signifie infirmité.

Voir courir, dénote allégresse.

Avoir une couronne d'or sur la tête, signifie procès ou tentation.

Avoir des couronnes au lieu de guirlandes, dénote dignité.

Etre couronné avec des os de morts, signifie la mort.

Etre créancier d'un autre, dénote malheur.

Appaiser qui crie, dénote emportement.

Voir des criminels, dénote que plusieurs personnes doivent mourir.

Voir des cuves remplies de vins, signifie bonheur.
— une cuve d'eau, et ne pas se laver, signifie la mort.

D.

Voir danser, dénote infirmité.
Dents qui font mal, qui tombent, signifie la mort du père ou de la mère.
Dents qui tombent, dénote la mort des ennemis.
Parler à Dieu, signifie joie.
Sentir des douleurs au cœur, dénote maladie et danger.
Voir un dragon, signifie gain.
Porter un drapeau, dénote l'honneur.

E.

Boire de l'eau chaude, signifie maladie.
Boire de l'eau puante, signifie maladie.
Voir l'eau au-dessus de soi, dénote du bien.
Tomber dans l'eau claire, signifie allégresse.
Sauter dans l'eau, dénote des persécutions.
Voir une cuvette d'eau, et ne pas se laver, signifie la mort.
Tirer de l'eau, dénote économie.
Monter sur une échelle, dénote exaltation.
Avoir un écriteau, signifie sûreté.
Lire des écritures, dénote bonne fortune.
Bâtir une église, signifie contentement.
Entrer dans une église, dénote faire le bien.

Se trouver à l'église, signifie joie.

Voir plusieurs enfans et parler avec eux . dénote préjudice.

Jouer avec son ennemi, dénote désavantange.

Parler avec son ennemi, dénote qu'il faut s'en garder.

Etre pris par son ennemi, signifie passe-tems et paresse.

Etre pris par ses ennemis, dénote empêchement.

Etre enveloppé dans un linceul, signifie la mort.

Etre enterré, dénote travail et mélancolie.

Prendre un épervier, signifie gain.

Descendre un escalier, dénote profit et allégresse.

Arriver à un escalier, dénote profit et allégresse.

Voir des étoiles tomber du ciel, signifie chûte de Princes.

F.

Voir une belle face, dénote honneur ou longue vie.

Voir un fantôme, signifie du mal.

Voir plusieurs fantômes, dénote un état malheureux.

Voir de la farine propre, signifie la mort de quelqu'un.

Voir brûler de la farine, dénote du dommage.

— une femme, signifie infirmité.

— des femmes qui accouchent, dénote joie.

— plusieurs femmes, signifie mortification.

Voir une femme noire, signifie maladie.
— une femme blanche, dénote délivrance.
— une femme nue, dénote la mort de quelqu'un.
Prendre une femme, signifie changement de lieu.

Voir un fer rouge, dénote effusion de sang.
Etre frappé d'un fer, signifie désavantage.
Voir du feu, dénote grand danger.
Voir le feu flamboyer, signifie dissipation de bien.
Voir un sentier, signifie aisance.
Etre jeté au feu, dénote colère.
Voir des filets, signifie de la pluie.
Décocher des flèches, dénote des dégoûts.
Voir des fleurs et en cueillir, signifie gain.
Aller à la fontaine, dénote allégresse.
Voir une fontaine claire, signifie abondance.
Etre fou, dénote du plaisir.
Voir des fourmis, signifie tentation.
— les frères et les sœurs, dénote avantage.

G.

VOIR des gens armés, signifie fatigue.
— des gens armés contre soi, dénote chagrin.
— un gladiateur, signifie angoisses.
Se voir abandonné des grands, dénote allégresse.
Etre accosté par un grand, signifie honneurs.
Voir un grenier, signifie tentation.
Faire ou voir la guerre, signifie persécution.
Jouer de la guittare, signifie plaisir.

H.

Voir un habit, dénote misère.
Habiter avec des princes, signifie puissance.
Avoir une hallebarde, signifie fatigue.
Porter une hallebarde, dénote sécurité.
Manger des herbes, signifie pauvreté.
Se lever de bonne heure et du matin, dénote gain.
Voir un homicide, signifie sûreté.
— un homme vêtu de blanc, dénote du bien.
— un homme vêtu de noir, signifie du mal.
— tuer un homme, dénote sûreté.
— des homme armés contre soi, dénote chagrin.
Se voir dans un hôpital, dénote misère.
Se trouver dans une hôtellerie, signifie repos.
Faire tirer son horoscope, dénote inquiétude.
Huile répandue à terre, dénote préjudice.
Huile répendue sur soi, signifie avantage.
Recueillir de l'huile, signifie du bien.
Chanter des hymnes, dénote infirmité.

I.

Cultiver un jardin et l'admirer, signifie du bien.
Se voir jeune, dénote félicité.
Voir un incendie, signifie péril.
Voir des infirmes, dénote tristesse.
Etre inhumé, signifie travail.

Avoir un jupon blanc, dénote du goût.
Avoir un jupon uni, signifie du mal.
Etre tourmenté de la justice, dénote amourette future.
Etre ivre, signifie folie.

L.

Se laver dans la mer, dénote honneur.
Voir une lampe, dénote éloignement des affaires.
Voir des lampes allumées, signifie passions et peines.
Manger du lard, dénote vaincre ses ennemis.
Apprendre les belles-lettres, signifie joie.
Boire de la lie de vin, signifie infirmité.
Voir lier, dénote embarras.
Etre enveloppé dans un linceul, signifie la mort.
Voir courir un lion, dénote être fou.
Etre couché dans le lit, signifie péril.
Voir un lit bien fait, dénote solidité.
Lire des livres, signifie trouver des choses nouvelles.
Voir un loup, dénote ne pouvoir pas parler.
Etre blessé par un loup, dénote tromperies des ennemis.
Voir une lumière dont la clarté est brillante, signifie bonne nouvelle.
Voir une quantité de lumières, dénote profit.
Voir la lune ordinaire, signifie éloignement des affaires.
Voir la lune blanche, dénote peine.
— la lune obscure, signifie passion et peine.

Voir la nouvelle lune, dénote expédition dans les affaires.

M.

Se laver les mains, dénote travail.
Se regarder les mains, signifie infirmité.
Voir brûler une maison, dénote scandale.
Voir établir une maison, signifie guerre.
—fabriquer une maison, dénote consolation.
Visiter des malades, signifie charité.
Remplir une malle, dénote richesses.
Avoir les mammelles pleines de lait, signifie gain.
Manger, signifie être trompé.
Manger par terre, dénote emportement.
Mettre un manteau, signifie dignité.
Marcher en boitant, signifie paresse.
Marcher sur des pierres, signifie du mal.
Marcher de pied ferme, dénote science.
Faire un mariage, signifie temps heureux.
Etre marié, dénote danger.
Se marier avec sa sœur, signifie péril.
Se marier avec une vierge, dénote honneur.
Se marier avec sa femme, signifie gain.
Se laver dans la mer, signifie honneur.
Etre submergé dans la mer, dénote chagrin.
Voir la mer trouble, signifie du bien.
—la mer claire, dénote du mal.
—la mer transparente, signifie choses perdues.
Demeurer avec sa mère dénote sécurité.
Parler avec sa mère, signifie bonne nouvelle.
Voir sa mère, dénote gain.

Voir sa mère morte, signifie du mal.
Aller à la messe, dénote allégresse.
Voir un meurtre, signifie sûreté.
Songer qu'on est moine, dénote infirmité.
Voir venir du monde à la maison, dénote des larmes.
Baiser un mort, dénote longue vie.
Donner quelque chose à un mort, signifie dommages.
Parler avec les morts, dénote longue vie.
Se sentir mouillé, signifie colère.
Avoir des moutons, dénote abondance.
Voir mourir, signifie qu'on est abandonné.
— une mule de bât, dénote accroissement d'affaires.

N.

Se voir naître, signifie bonne fortune.
Voir naviguer, dénote empêchement de sa liberté.
Ramasser de la neige, signifie procès.
Voir de la neige, dénote bonne nouvelle.
Perdre le nez, signifie fornication.
Trouver un nid d'oiseaux, dénote certainement du bien.
Se noyer dans une rivière, signifie gain.
Se sentir noyer, dénote du mal.
Faire des nôces, signifie dommage.
Courir nud, dénote être trompé de ses parens.
Se voir tout nud, signifie fatigue.
Trouver quelqu'un nud, dénote trouver quelque négoce à faire.
Voir des nuées, signifie discorde.

O.

Sentir de la mauvaise odeur, dénote douleur.
Etre barbouillé d'un œuf, signifie persécution des ennemis.
Voir des œufs blancs, dénote du bien.
— des œufs cassés, signifie du mal.
— des oies, dénote des honneurs faits par des princes.
Devenir oiseau, signifie mutation de biens.
Prendre des oiseaux, dénote gain.
Tirer aux oiseaux, signifie que notre ennemi nous attaque.
Tuer des oiseaux, dénote dommage.
Voir des oiseaux se battre, signifie tentation.
— des oiseaux voler sur soi, dénote détriment.
Cueillir des olives, signifie gain.
Faire des onguents, dénote allégresse.
Manier de l'orge, signifie emportement.
Trouver de l'or, dénote du bien.
Manier de l'or, signifie joie.
Voir un ours qui nous attaque, signifie persécution des ennemis.

P.

Etre dans un palais, signifie aisance.
Voir des palmes, signifie gloire et honneur.
Voir pêcher à la ligne, signifie pauvreté.
Manger du pain, dénote longue vie.
Manger du pain blanc, signifie gain.
Manger du pain noir, dénote du mal.
Aller au palais, signifie inquiétude.
Fréquenter les Palais, signifie détriment.

Recevoir une palme, dénote honneur.
Parler avec un philosophe, signifie tromperies.
Parler avec plusieurs personnes, dénote péril de mort.
Être peint sur bois, signifie longue vie.
Voir son père, dénote allégresse.
— son père mort, signifie dommage.
Se laver les pieds, dénote gourmandise.
Voir un pin portant beaucoup de pommes, signifie honneur et richesse.
Avoir une pique, dénote guerre.
Mettre en pièces une pique, dénote sécurité.
Voir naître des poissons, signifie joie.
Manger des pommes, dénote colère et dédain.
Passer des ponts, signifie travail.
Passer un pont rouge, dénote peur.
Tomber d'un pont, signifie folie.
Voir une poule avec ses poussins, dénote gain.
Entendre chanter les poulets, signifie allégresse.
Avoir des poux, dénote honte et pauvreté.
Courir avec précipitation, signifie bonne fortune.
Offrir des présens, dénote recevoir du préjudice.
Recevoir quelque présent, signifie du bien pour la maison.
Se trouver en prison, signifie envie.
Terminer un procès, dénote la paix avec ses amis.

Q.

Voir une quantité de lumières, signifie profit.
Trouver quelqu'un nud, signifie trouver quelque négoce à faire.

R.

VOIR ou manger des racines, dénote discorde.
Se trouver rajeuni, signifie félicité.
Voir des réjouissances, dénote joie.
Marcher sur la rivière, dénote élévation.
Passer une rivière trouble, dénote travail.
Voir la rivière entrer dans la maison, signifie abondance.
Traverser une rivière, dénote sûreté.
Se reposer, signifie être persécuté.
Voir un roi, dénote tromperies.
Cueillir des roses, signifie du bien.
Voir des roses, dénote allégresse.
Manger du rôti, signifie gain et sûreté.
Voir des roues, signifie infirmité.

S.

PERDRE son sang, dénote douleurs de tête et du corps.
Voir du sang qui sort du corps, signifie contestation.
Voir beaucoup de sang, dénote du bien.
Voir tuer un sanglier, signifie victoire sur ses ennemis.
Sauter dans l'eau, signifie des persécutions.
Avoir du sel, dénote sagesse.
Avoir une sépulture, signifie travail.
Tomber dans une sépulture, dénote un état malheureux.
Voir un sergent qui vient à soi, signifie des embûches.

Être inquiété par un sergent, dénote accusation des ennemis.
Tuer un serpent, signifie séparation des ennemis.
Voir une syrène, dénote trahison.
Voir les frères et les sœurs, signifie avantage.
Voir le soleil aller contre la lune, dénote guerre.
Voir le soleil obscurci, signifie péril de seigneurie.
Voir du soufre, présage d'être empoisonné.
Avoir des souliers neufs, dénote profit.
Perdre ses souliers, dénote pauvreté.
Voir un sceptre, dénote du mal.
— plusieurs sceptres, signifie un état malheureux.
— une statue, dénote tristesse.
Manger des sucreries, dénote tromperie.

T.

Voir répandre du tabac, signifie déplaisir.
Mettre la table, signifie abondance.
Voir une table, dénote allégresse.
Avoir des taches à ses habits, signifie mélancolie.
Voir des taureaux, dénote du bien.
Entrer dans un temple, signifie faire le bien.
Être empêché par le mauvais tems, dénote qu'on nous tend des embûches.
Voir des ténèbres, signifie infirmité.
Être mis en terre, signifie travail et mélancolie.
Faire son testament, dénote du mal.
Voir une tête, signifie être libre.
— une tête blanche, dénote joie.
— une tête tondue, signifie dommage et tromperie.

Voir une tête avec les cheveux longs, dénote dignité.
Avoir la tête coupée, signifie infirmité.
Avoir un agneau sur la tête, dénote bonne augure.
Se sentir laver la tête, dénote dommage.
Se voir dans le tombeau, signifie péril.
Tomber, dénote déshonneur.
Avoir des torches ou flambeaux, signifie allégresse.
Avoir du tourment, dénote infirmité.
Se tranquilliser, dénote être persécuté.

V.

Entrer dans un vaisseau, signifie voyage.
Monter sur un petit vaisseau, dénote infirmité.
Voir un vaisseau avec une fontaine, sig. travail.
Voir un vaisseau à la voile, dén. bon message.
Porter une valise, signifie avantage.
Faire du vent, signifie angoises.
Voir une veste, dénote misère.
Etre vêtu de différentes couleurs, dén. chagrin.
Avoir de la viande, signifie allégresse.
Avoir du vin, dénote effusion de sang.
Boire sans vin, signifie infirmité.
Boire du vin blanc, dénote plaisir et satisfaction.
Recevoir une visite du médecin, signifie gain.
Faire voyage, signifie travail.
Faire voyage portant l'épée, dénote prendre femme.
Urine bue, signifie santé recouvrée.

FIN.

1. Le Soleil.

2. Escouade du Guet pour la nuit.

3. Tonneaux de vin dans la cave.

4. Etoiles et Comètes.

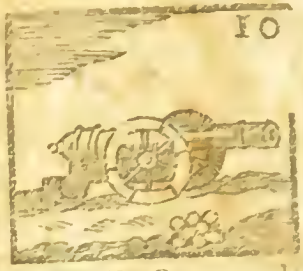
5. Fosse des Morts.

6. La Lune.

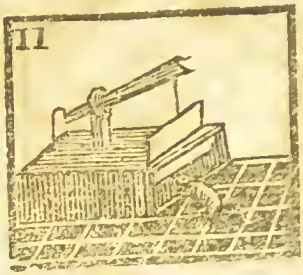
7. Un Chien et un Ours.

8. Une paire de Ciseaux.

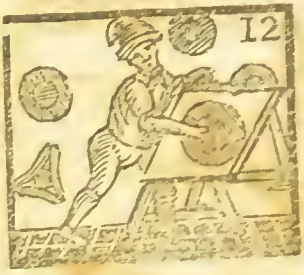
9. Le Chef d'Office.



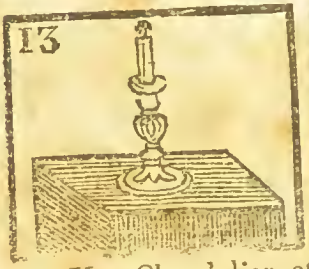
10. Un Canon et des boulets.



11. La Sourriciere.



12. Le Chapelier.



13. Un Chandelier et la chandelle allumée.

14. Le Sommelier.

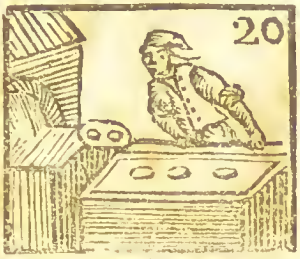
15. Le Moulin à vent.

16. Le Peintre qui peint.

17. La Paix.

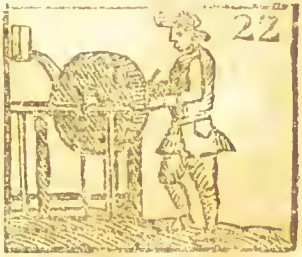
18. Un Porteur et Joueur de guitarre.

19. Paysan qui fend du bois.



20. Boulanger qui enfourne le pain.

21. Le Barbier.



22. Gagne-petit.

23. Tisserand.

24. Escouade du Guet pour le jour.

25. Le Fermier ou le Paysan avec ses bœufs.

26. La Bohémienne qui tire l'horoscope.

27. Coffretier ou faiseur de valises.

28. Le Tailleur d'habits

29. Un Champ de bataille et assaut.

30. Le Maçon.

31. Le Farinier ou Marchand de farine.

32. Le Soldat en sentinelle.

33. La Moinesse et un Valet.

34. Le Charron.

35. L'Orfévre travaille dans son attelier.

36. L'Apothicaire dans sa boutique.

37. Le Savetier.

38. Porte-Enseigne.

39. La Justice et le Criminel pendu.

40. L'Hôtellerie, ou le Cabaret.

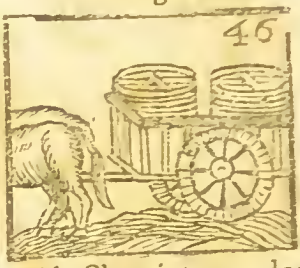
41. Le Pêcheur à la ligne.

42. Le Md. de Tabac dans sa boutique.

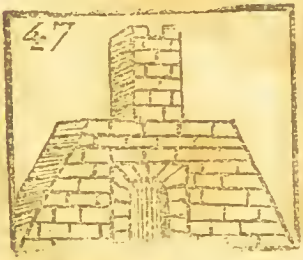
43. Dames au balcon.

44. Vendeur de châtaignes.

45. Blanchisseuse qui lave du linge.



46. Charriot avec des cuves de vin.



47. Une Tour.

48. Gladiateurs qui se battent.

49. La Maquerelle et l'Amoureuse.

50. Une Anguille dans l'eau.

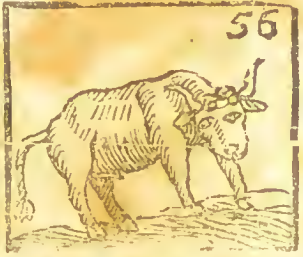
51. Le Cocher et le Carrosse.

52. Le Jardinier et le Jardin.

53. Une Galère ou Vaisseau.

54. Plusieurs Bœufs qui dorment.

55. Deux Vipères ou deux Serpens.



56. Un Taureau en furie.

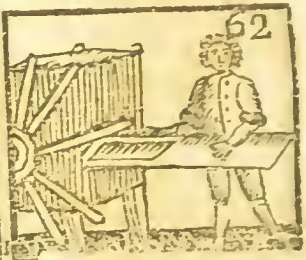
57. Le Berger et ses Moutons.

58. Le Vendeur de fruits.

59. Trois Vases de Fleurs.

60. Un Cerf qui fuit.

61. Un Chasseur qui tire.



62. Un Imprimeur en Estampes.

63. Deux Epoux qui se donnent la main.

64. Un Palmier et un Olivier.

65. Un Chien et un Chat.

66. Une maison neuve de paysan.

67. Le Puits et la femme qui tire de l'eau.

68. Un Pont et du monde passant dessus.

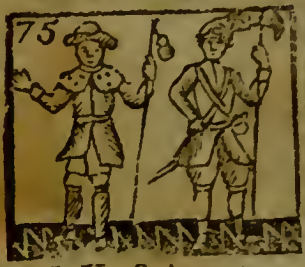
69. Un sangl[illegible] un bois.

[illegible]lais National.

71. Un [illegible]

73. Salle d'Hôpital avec ses lits.

74. Une Grotte.

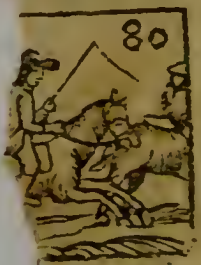


75. Un Suisse et un Pélerin.

76. Une Fontaine qui jette de l'eau.

77. La f

In Vendeur de
isanne.

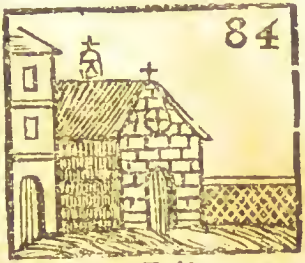


stillon et le
ier.

81. Deux hommes qui jouent aux cartes.

82. Un Md. d'huile, et des cruches à l'huile.

83. Pommes de Pins et Arbres de Pins.

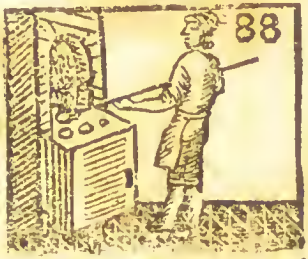


84. Une Eglise avec son clocher.

85. Le Marchand de Cuillers à pot.

86. Le Vigneron qui taille la vigne.

87. Le Tabletier dans sa boutique.



88. Le Pâtissier qui met au four.

89. L'Envie.

90. La Fortune, que je vous souhaite.

TABLE
DES MATIÈRES.

Lois et arrêtés relatifs à la Loterie, p. 3
Invitation de la Roue de Fortune au public, page 7
Noms annexés aux 90 numéros avant la suppression de la Loterie, p. 8
Appendix sur la Loterie, p. 9
Composition de la Loterie, p. 10
Des chances simples, et de leurs différentes combinaisons, p. 11
Exemple de la formation des mises et de leurs rapports, p. 12
Décomposition des ambes, ternes et quaternes, p. 13
— de quines, p. 14
Des chances déterminées, leurs décompositions et leur rapport. p. 14 *et suiv.*
Avantage qu'ont les actionnaires de la Loterie nationale de France sur les Loteries étrangères, p. 18
Calculs progressifs des chances simples, p. 19 *et suiv.*
Calculs progressifs des chances déterminées, p. 22 *et suiv.*
Cabales de Cagliostro ; jeux des Prophètes, p. 25
Cabales des tirages de Paris et autres Loteries, *idem.*
— des tirages de Bruxelles, *idem.*
Observations des Éditeurs sur ces cabales, p. 26
Exemples de ces cabales sur les tirages de Paris et ceux de Bruxelles, p. 27

Jeu des Apôtres, bon à jouer à toutes les Loteries composées de 90 numéros, p. 27
Réfléxions sur la cabale des Apôtres, sur les tirages de Paris et de Bruxelles, p. 28
Jeu cardinal, p. 29
Réflexions relatives aux tirages de Paris et de Bruxelles, sur la cabale dite Cardinal, p. 30
Jeu d'Apollon pour Bruxelles, p. 31
— d'Apollonius pour Paris, *idem.*
— des Racines pour toutes les Loteries, p. 32
— des Revenans, première cabale pour Paris et Bruxelles, p. 34 *et suiv.*
— des Revenans, deuxième cabale pour Paris et Bruxelles, p. 37 *et suiv.*
— de Sylphes, Paris et Bruxelles. p. 39
— des Gnosmes, Paris et Bruxelles, *idem.*
— du Globe céleste, pour Paris et Bruxelles, avec des tableaux y relatifs, p. 40 *et suiv.*
Table de la conjonction des Sylphes avec les Gnosmes aux tirages de Paris, p 42 *et suiv.*
Jeu des Antipodes, bon à jouer aux tirages de Paris et de Bruxelles, p. 46
Exemple et remarque du jeu des Antipodes sur les tirages de Paris et de Bruxelles, p. 47
Jeu des finales pour toutes les Loteries composées de 90 numéros, p. 49 *et suiv.*
Observations comparatives sur le jeu des finales sorties tant à Paris qu'à Bruxelles, p. 50
Tableau et nombre des ambes sortis dans les finales, tant aux tirages de Bruxelles qu'aux tirages de Paris, p. 51
Tableau et nombre de ternes sortis dans les finales, tant aux tirages de Bruxelles qu'aux tirages de Paris, *idem.*

, pour tou
posées de 90 numéros, p. 57
Observations sur les colonnes cabalistiques de Cagliostro, sur les extraits déterminés, p. 58
Cabales Egyptiennes { dite de Pompée, p. 59; dite de Jérusalem, 61; dite de Mahomet, 62; dite de Scipion, 63; dite de Ptolémée, 64
Colonne universelle pour toutes les Loteries, 65
— Trajanne, pour les tirages de Paris, p. 66
— de Cagliostro, pour toutes les Loteries, p. 68
— Médicis, pour toutes les Loteries, excepté à Bruxelles, p. 69
— d'Ispahan, bonne à toutes les Loteries, excepté à Bruxelles, p. 70
— de Zoroastre, bonne à toutes les Loteries, 71
Remarque importante, p. 73
Tableau de rapprochement sur les tirages de Paris, des cinq dernières colonnes d'extraits déterminés, p. 74 *et suiv.*
Suite de la liste des tirages, p. 112 *et suiv.*

Tables secrètes divinatoires pour deconn...
jours heureux ou malheureux, p. 139 *et suiv.*
Tables mystiques, p. 140 *et suiv.*
Explication et manière de se servir des tables mystiques avec des exemples, p. 141 *et suiv.*
Nouveaux Rêves applicables à toutes les Loteries composées de 90 numéros, p. 145 *et suiv.*
Liste générale de tous les rêves disposés par ordre alphabétique, p. 149 *et suiv.*
Interprétation et explication des songes, p. 206 *et suiv.*
Les 90 gravures qui ont rapport aux 90 numéros de toutes les Loteries composées de 90 numéros, p. 225 *et suiv.*

Fin de la Table.